

*Приложение
к ООП МАДОУ д/с № 124
Приказ № 86 – О
от 31.08.2021 г.*

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
основной общеобразовательной программы дошкольного образования по
муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения города
Калининграда детского сада № 124.
Образовательная область
художественно – эстетическому развитию (музыка)
для воспитанников 2 – 3 лет

*Разработчики:
творческая группа
музыкальных руководителей
МАДОУ д/с № 124*

Содержание

Учебно-тематический план.....	3-6
Календарно-тематическое планирование.....	7-21
Планируемые результаты освоения программы.....	22
Методическое обеспечение программы.....	22-23
Материально-техническое обеспечение программы.....	23
Список используемой литературы.....	24-25
Приложение №1.Диагностическая карта.....	26

1. Учебно – тематический план Программы

Таблица 1

№	Разделы	Объем		
		Всего минут	Теоретические (мин)	Практические (мин)
1	Музыкально-ритмические движения	205	72	133
2	Развитие чувства ритма, музицирование	70	35	35
3	Пальчиковая гимнастика	135	65	70
4	Слушание	130	65	65
5	Распевание, пение	70	35	35
6	Игры, пляски, хороводы	70	35	35
7	Диагностика	40	20	20
Итого:		720 мин	327 мин	393 мин

Распределение времени 1 занятия по разделам

Длительность занятия - 10 мин, всего 72 занятия в учебный год

№	Разделы	Объем		
		Всего минут	Тер. Знания (мин)	Практ. Знания (мин)
1	Музыкально-ритмические движения	3	1	2
2	Развитие чувства ритма, музицирование	1	0,5	0,5
3	Пальчиковая гимнастика	2	1	1
4	Слушание	2	1	1
5	Распевание, пение	1	0,5	0,5
6	Игры, пляски, хороводы	1	0,5	0,5
Итого:		10 мин	4,5 мин	5,5 мин

2. Календарно- тематическое планирование 1 младшая группа. Сентябрь

Таблица 2

Вид деятельности	Тема время	Программное содержание, цель НОД	Методы и приёмы	Наглядные пособия оборудование	Источники	объём	Примечания и дополнения
Музыкально-ритмические движения	«Мои любимые игрушки» (1 неделя)	«Флажок» (развивать активность детей, умение манипулировать флажком, формировать коммуникативные качества)	Показ педагога, игровой приём	Музыкальный центр, пианино	И.Каплунова, И.Новоскольцев а программа «Ладушки» (ясельки)	1 мин.	
Развитие чувства ритма, музицирование		«Покатаемся» (продолжать развивать у детей чувство ритма и внимание, учить выполнять энергичные движения руками и притопы)	Показ педагога	пианино		1 мин.	
Пальчиковая гимнастика		«Сорока- сорока» (способствовать формированию мелкой моторики у детей, развивать связную речь, способствовать умственному развитию)	Показ педагога			1 мин.	
Слушание музыки		«Кап- кап»(продолжать прослушивание с детьми новой песни, способствовать внимательному слушанию, побуждать детей эмоционально откликаться на музыку, использовать показ иллюстрации и беседу с детьми)	Показ педагога, беседа по картинке, игровой приём	Музыкальный центр, картинки, пианино, игрушка куклы		2 мин.	
Певческая деятельность		«Конёк» (познакомить детей с новой песней, привлекать детей к активному подпеванию, подстраиваясь к голосу педагога, провести игровой приём с игрушкой, учить отвечать на вопросы педагога)	Показ педагога, игровой прием с игрушкой	Музыкальный центр, пианино, игрушка птички		2 мин.	
Пляски, игры и хороводы		«Гопачок»; «Паровоз» (продолжать с детьми вместе танцевать, развивать внимание, координацию движений, умение выполнять простые танцевальные движения под музыку, в музыкальной игре уметь двигаться паровозиком, реагировать на окончание музыки)	Показ педагога	Музыкальный центр, пианино, платочки		3 мин.	
Вид деятельности		Тема время	Программное содержание, цель НОД	Методы и приёмы		Наглядные пособия оборудование	Источники

Музыкально-ритмические движения	«Мои любимые игрушки» (2 неделя)	«Полянка» (развивать у детей внимание, учить правильно и ритмично выполнять несложные танцевальные движения, начинать и заканчивать их вместе с музыкой)	Показ педагога, игровой приём	Музыкальный центр, пианино	И.Каплунова, И.Новоскольцев а программа «Ладушки» (ясельки)	1 мин.	
Развитие чувства ритма, музицирование		«Ходит козочка по лугу» (развивать у детей динамический слух и внимание, выполнять упражнение по показу педагога)	Показ педагога	Фортепиано		1 мин.	
Пальчиковая гимнастика		«Пальчик- мальчик» (способствовать формированию мелкой моторики у детей, развивать связную речь, способствовать умственному развитию)	Показ педагога			1 мин.	
Слушание музыки		«Танечка баю-бай-бай»(предложить детям послушать песню, способствовать внимательному слушанию, побуждать детей эмоционально откликаться на музыку, учить узнавать знакомую музыку, использовать показ иллюстрации и беседу с детьми)	Показ педагога, беседа по картинке, игровой приём с куклой	Музыкальный центр, картинки, пианино	И.Каплунова, И.Новоскольцев а программа «Ладушки» (ясельки)	2 мин.	
Певческая деятельность		«Жук» (познакомить детей с новой песней, привлекать детей к активному подпеванию, подстраиваясь к голосу педагога, провести игровой приём с игрушкой, учить отвечать на вопросы педагога)	Показ педагога, игровой прием с игрушкой	Музыкальный центр, пианино, игрушка		2 мин.	
Пляски, игры и хороводы		«Поссорились- помирились»; «Игра с цветными платочками» (продолжать исполнять с детьми несложные танцы, выполняя движения по показу педагога, развивать внимание, в музыкальной игре уметь прятаться за платочком, реагировать на смену музыки, создавать у детей радостное настроение)	Показ педагога	Музыкальный центр, пианино, платочки		3 мин.	

Вид деятельности	Тема время	Программное содержание, цель НОД	Методы и приёмы	Наглядные пособия оборудование	Источники	Объём	Примечания и дополнения
Музыкально-ритмические движения	«Мот любимые игрушки» (3 неделя)	«Вот как мы умеем» (развивать у детей способность выполнять четкий шаг под музыку, начинать и заканчивать движения под музыку)	Показ педагога	Музыкальный центр, мягкая игрушка, пианино	И.Каплунова, И.Новоскольцева программа «Ладушки» (ясельки)	1 мин.	
Развитие чувства ритма, музицирование		«Разминка» (продолжать разучивать новое упражнение, развивать у детей динамический слух и внимание, выполнять движения по показу педагога, учить повторять текст упражнения)	Показ педагога	Музыкальный центр		1 мин.	
Пальчиковая гимнастика		«Колыбельная для пальчиков» (способствовать формированию мелкой моторики у детей, развивать связную речь, способствовать умственному развитию)	Показ педагога			1 мин.	
Слушание музыки		«Ладушки»(познакомить с новой песенкой, способствовать установлению теплых, доверительных отношений, побуждать детей эмоционально откликаться на музыку, использовать игровой прием)	Показ педагога, игровой момент	Музыкальный центр, пианино	-//-//-//	2 мин.	
Певческая деятельность		«Лошадка» (познакомить детей с новой песней, вызывать у детей желание подпевать, подстраиваясь к голосу педагога, провести игровой приём с игрушкой)	Показ педагога, игровой момент с игрушкой, показ иллюстраций	Музыкальный центр, мягкая игрушка, пианино	И.Каплунова, И.Новоскольцева программа «Ладушки» (ясельки)	3 мин.	
Пляски, игры и хороводы		Пляска «Плясовая»; игра «Кошка и котята» (предложить детям вместе потанцевать с разноцветными листочками, выполнять движения по показу, двигаться легко, повторяя движения за воспитателем, в игре реагировать на смену частей в музыке)	Показ педагога, игровой приём с игрушкой	Музыкальный центр, пианино, мягкая игрушка, разноцветные листочки. пианино		2 мин.	

Вид деятельности	Тема врем я	Программное содержание, цель НОД	Методы и приёмы	Наглядные пособия оборудование	Источники	объём	Примечания и дополнения
Музыкально-ритмические движения	«Музыкальные загадки» (4 недели)	«Маршируем дружно» (развивать у детей способность выполнять движения по показу педагога, правильно выполнять маршевый шаг, останавливаться вместе с музыкой)	Показ педагога	Музыкальный центр, пианино	И.Каплунова, И.Новоскольцева программа «Ладушки» (ясельки)	1 мин.	
Развитие чувства ритма, музицирование		«Да.да,да» (развивать у детей динамический слух и внимание, выполнять движения по показу педагога, учить повторять текст упражнения)	Показ педагога	Музыкальный центр		1 мин.	
Пальчиковая гимнастика		«Сорока» (способствовать формированию мелкой моторики у детей, развивать связную речь, способствовать умственному развитию)	Показ педагога			1 мин.	
Слушание музыки		«Петушок»(познакомить с новой песенкой, способствовать установлению теплых, доверительных отношений, побуждать детей эмоционально откликаться на музыку, использовать игровой прием с игрушкой)	Показ педагога, игровой момент с игрушкой	Музыкальный центр, мягкая игрушка, пианино	И.Каплунова, И.Новоскольцева программа «Ладушки» (ясельки)	2 мин.	
Певческая деятельность		«Птичка» (познакомить детей с новой песней, привлекать детей к активному подпеванию, подстраиваясь к голосу педагога, сопровождая пение несложными движениями рук)	Показ педагога, игровой момент с игрушкой, показ иллюстраций	Музыкальный центр, игрушка птички, пианино		2 мин.	
Пляски, игры и хороводы		Пляска «Гуляем и пляшем»; игра «Прогулка и дождик» (предложить детям вместе потанцевать выполняя движения по показу, учить двигаться парами по кругу, в игре формировать умение менять движения со сменой музыки)	Показ педагога	Музыкальный центр, пианино		3 мин.	

Октябрь

Вид деятельности	Тема время	Программное содержание, цель НОД	Методы и приёмы	Наглядные пособия оборудование	Источники	объем	Примечания о дополнения
Музыкально-ритмические движения	«Музыкальные загадки» (1 неделя)	«Сапожки» (развивать у детей способность выполнять движения по показу педагога, спокойно двигаться по залу ориентируясь в пространстве, предложить рассмотреть березку и походить вокруг неё	Показ педагога, обыгрывание любой игрушки	Музыкальный центр, мягкая игрушка, пианино	И.Каплунова, И.Новоскольцева программа «Ладушки» (ясельки)	1 мин.	
Развитие чувства ритма, музицирование		«Ловкие ручки» (развивать у детей динамический слух и внимание, выполнять движения по показу педагога, учить повторять текст упражнения)	Показ педагога	Музыкальный центр		1 мин.	
Пальчиковая гимнастика		«Прятки» (способствовать формированию мелкой моторики у детей, развивать связную речь, способствовать умственному развитию)	Показ педагога			1 мин.	
Слушание музыки		«Зайка»(познакомить с новой песенкой, способствовать установлению теплых, доверительных отношений, побуждать детей эмоционально откликаться на музыку, использовать игровой прием с игрушкой)	Показ педагога, игровой момент с игрушками	Музыкальный центр, мягкие игрушки, пианино	И.Каплунова, И.Новоскольцева программа «Ладушки» (ясельки)	2 мин.	
Певческая деятельность		«Маленькие ладушки» (познакомить детей с новой песней, вызывать у детей желание подпевать, подстраиваясь к голосу педагога, сопровождая пение несложными движениями рук)	Показ педагога, игровой момент с игрушками, показ иллюстраций	Музыкальный центр, мягкие игрушки, пианино		2 мин.	
Пляски, игры и хороводы		Пляска «Пальчики- ручки»; игра «Догони зайчика» (предложить детям вместе потанцевать, выполнять движения по показу, двигаться легко, повторяя движения за воспитателем, создавать радостное настроение, учить в играх догонять)	Показ педагога	Музыкальный центр, пианино		3 мин.	

Вид деятельности	Тема время	Программное содержание, цель НОД	Методы и приёмы	Наглядные пособия оборудование	Источники	Объем	Примечания и дополнения
Музыкально-ритмические движения	«Где живет музыка» (2 неделя)	«Ходим- бегаем!» (продолжать знакомить детей с новыми упражнениями, учить ритмично ходить и легко бегать, ориентируясь в пространстве)	Показ педагога, обыгрывание любой игрушки	Музыкальный центр, мягкая игрушка, пианино	И.Каплунова, И.Новоскольц ева программа «Ладушки» (ясельки)	1 мин	
Развитие чувства ритма, музицирование		«Ловкие ручки» (развивать у детей динамический слух и внимание, выполнять движения по показу педагога, учить повторять текст упражнения)	Показ педагога	Музыкальный центр		1 мин	
Пальчиковая гимнастика		«Прятки» (способствовать формированию мелкой моторики у детей, развивать связную речь, способствовать умственному развитию)	Показ педагога			1 мин	
Слушание музыки		«Зайка» (продолжать знакомить детей с новой песней, формировать у детей желание подпевать, эмоционально реагировать на характер музыки, провести игровой прием с игрушкой)	Показ педагога, игровой момент с игрушкой	Музыкальный центр, мягкие игрушки, пианино	И.Каплунова, И.Новоскольц ева программа «Ладушки» (ясельки)	2 мин.	
Певческая деятельность		«Маленькие ладушки» (продолжать знакомить детей с новой песенкой, учить эмоционально на неё реагировать и активно подпевать, выполняя несложные образные движения)	Показ педагога, игровой момент с игрушками, показ иллюстраций	Музыкальный центр, мягкие игрушки, пианино		3 мин.	
Пляски, игры и хороводы		Продолжать знакомить детей с новым танцем и игрой, учить правильно двигаться, выполняя движения по показу педагога, ориентируясь в пространстве, в музыкальной игре соблюдать правила и реагировать на смену характера музыки	Показ педагога	Музыкальный центр, пианино		2 мин.	

Вид деятельности	Тема время	Программное содержание, цель НОД	Методы и приёмы	Наглядные пособия оборудование	Источники	Объем	Примечания и дополнения
Музыкально-ритмические движения	«Где живет музыка» (3 недели)	«Полет птиц»; «Птички клюют зернышки» (познакомить с новыми движениями, учить выполнять по показу образные движения летающих птичек, формировать основные движения- ходьбу и бег, учить детей останавливаться вместе с музыкой)	Показ педагога, обыгрывание игрушки	Музыкальный центр, мягкая игрушка, пианино	И.Каплунова, И.Новоскольцева программа «Ладушки» (ясельки)	1 мин.	
Развитие чувства ритма, музицирование		«Ловкие ручки» (развивать у детей динамический слух и внимание, выполнять движения по показу педагога, учить повторять текст упражнения)	Показ педагога	Музыкальный центр		1 мин.	
Пальчиковая гимнастика		«Прятки» (способствовать формированию мелкой моторики у детей, развивать связную речь, способствовать умственному развитию)	Показ педагога			1 мин.	
Слушание музыки		Продолжать прослушивание новых песен, реагировать на их характер и настроение. Вызывать у детей желание подпевать, развивать у детей эмоциональные чувства, создавать радостное настроение	Показ педагога, игровой момент с игрушками	Музыкальный центр, мягкие игрушки, пианино, осенние листочки	И.Каплунова, И.Новоскольцева программа «Ладушки» (ясельки)	2 мин.	
Певческая деятельность		«Дождик» Продолжать знакомить детей с новыми песнями, учить активно подпевать, запоминая отдельные слова, познакомить со звучанием нового инструмента- треугольник. Обратит внимание как капают капельки на ладошку.	Показ педагога, игровой момент с игрушками, показ иллюстраций	Музыкальный центр, мягкие игрушки, пианино, образные иллюстрации		3 мин.	
Пляски, игры и хороводы		Игра «Жмурка с бубном» (предложить детям разучить новую музыкальную игру, учить детей активно и эмоционально двигаться, выполнять игровые движения по тексту, развивать координацию движений, учить детей прятаться, воспитывать выдержку)	Показ педагога	Музыкальный центр, пианино		2 мин.	

Вид деятельности	Тема время	Программное содержание, цель НОД	Методы и приёмы	Наглядные пособия оборудование	Источники	объём	Примечания и дополнения
Музыкально-ритмические движения	«Где живет музыка» (4 недели)	Учить выполнять знакомые упражнения ритмично и координировано, использовать показ педагога, учить свободно ориентироваться в пространстве, начинать и заканчивать движения вместе с музыкой, развивать коммуникативные навыки	Показ педагога, обыгрывание игрушки	Музыкальный центр, мягкая игрушка, пианино	И.Каплунова, И.Новоскольцева программа «Ладушки» (ясельки)	1 мин.	
Развитие чувства ритма, музицирование		«Ловкие ручки» (развивать у детей динамический слух и внимание, выполнять движения по показу педагога, учить повторять текст упражнения)	Показ педагога	Музыкальный центр		1 мин.	
Пальчиковая гимнастика		«Прятки»; «Сорока» (способствовать формированию мелкой моторики у детей, развивать связную речь, способствовать умственному развитию)	Показ педагога		-//-//-//-//	1 мин.	
Слушание музыки		Учить детей узнавать знакомые песенки, уметь активно и эмоционально на них реагировать, развивать чувство ритма и координацию движений, обогащать словарный запас, внимательно и заинтересованно слушать музыку до конца	Показ педагога, игровой момент с игрушками	Музыкальный центр, мягкие игрушки, пианино,	И.Каплунова, И.Новоскольцева программа «Ладушки» (ясельки)	2 мин.	
Певческая деятельность		Продолжать разучивать новый песенный репертуар, учить эмоционально откликаться на характер музыки, способствовать активному подпеванию, выразительно исполнять имитационные движения.	Показ педагога, игровой момент с игрушками, показ иллюстраций	Музыкальный центр, мягкие игрушки, пианино, образные иллюстрации		2 мин.	
Пляски, игры и хороводы		Продолжать разучивание новых игр и танцев, учить активно двигаться, развивать память и мышление, подпевать песню во время игры, легко ориентироваться в пространстве.	Показ педагога	Музыкальный центр, пианино		3 мин.	

Ноябрь

Вид деятельности	Тема время	Программное содержание, цель НОД	Методы и приёмы	Наглядные пособия оборудование	Источники	объём	Примечания и дополнения
Музыкально-ритмические движения	«Грустно- весело» (1 неделя)	«Маршируем дружно» (развивать у детей способность выполнять движения по показу педагога, правильно выполнять маршевый шаг, останавливаться вместе с музыкой)	Показ педагога	Музыкальный центр, пианино	И.Каплунова, И.Новоскольцева программа «Ладушки» (ясельки)	1 мин.	
Развитие чувства ритма, музицирование		«Да.да,да» (развивать у детей динамический слух и внимание, выполнять движения по показу педагога, учить повторять текст упражнения)	Показ педагога	Музыкальный центр		1 мин.	
Пальчиковая гимнастика		«Сорока» (способствовать формированию мелкой моторики у детей, развивать связную речь, способствовать умственному развитию)	Показ педагога			1 мин.	
Слушание музыки		«Петушок»(познакомить с новой песенкой, способствовать установлению теплых, доверительных отношений, побуждать детей эмоционально откликаться на музыку, использовать игровой прием с игрушкой)	Показ педагога, игровой момент с игрушкой	Музыкальный центр, мягкая игрушка, пианино	И.Каплунова, И.Новоскольцева программа «Ладушки» (ясельки)	2 мин.	
Певческая деятельность		«Птичка» (познакомить детей с новой песней, привлекать детей к активному подпеванию, подстраиваясь к голосу педагога, сопровождая пение несложными движениями рук)	Показ педагога, игровой момент с игрушкой, показ иллюстраций	Музыкальный центр, игрушка птички, пианино		2 мин.	
Пляски, игры и хороводы		Пляска «Гуляем и пляшем»; игра «Прогулка и дождик» (предложить детям вместе потанцевать выполняя движения по показу, учить двигаться парами по кругу, в игре формировать умение менять движения со сменой музыки)	Показ педагога	Музыкальный центр, пианино		3 мин.	

Вид деятельности	Тема время	Программное содержание, цель НОД	Методы и приёмы	Наглядные пособия оборудование	Источники	объём	Примечания и дополнения
Музыкально-ритмические движения	«Грустно- весело» (2 недели)	«Воробушки» (развивать у детей способность выполнять легкий бег, спокойно двигаться по залу ориентируясь в пространстве, махать руками)	Показ педагога, обыгрывание любой игрушки	Музыкальный центр, игрушка, пианино	И.Каплунова, И.Новоскольцева программа «Ладушки» (ясельки)	1 мин.	
Развитие чувства ритма, музицирование		«Разминка» (развивать у детей динамический слух, чувство ритма и внимание, выполнять движения по показу педагога, учить повторять текст упражнения)	Показ педагога	Музыкальный центр		1 мин.	
Пальчиковая гимнастика		«Сорока» (способствовать формированию мелкой моторики у детей, развивать связную речь, способствовать умственному развитию)	Показ педагога			1 мин.	
Слушание музыки		«Собачка»(познакомить с новой песенкой, способствовать установлению теплых, доверительных отношений, побуждать детей эмоционально откликаться на музыку, использовать игровой прием с игрушкой)	Показ педагога, игровой момент с игрушкой	Музыкальный центр, мягкая игрушка, пианино	И.Каплунова, И.Новоскольцева программа «Ладушки» (ясельки)	2 мин.	
Певческая деятельность		«Кошка» (познакомить детей с новой песней, вызывать у детей желание подпевать, подстраиваясь к голосу педагога, сопровождая пение показом игрушки)	Показ педагога, игровой момент с игрушкой, показ иллюстраций	Музыкальный центр, мягкая игрушка, пианино		2 мин.	
Пляски, игры и хороводы		Пляска «Плясовая»; игра «Прогулка и дождик» (предложить детям вместе потанцевать, выполняя движения с листочками, двигаться легко, повторяя движения за воспитателем, создавать радостное настроение, в игре реагировать на смену звучания музыки)	Показ педагога, игровой момент	Музыкальный центр, пианино, цветные листочки, разноцветный зонтик		3 мин.	

Вид деятельности	Тема время	Программное содержание, цель НОД	Методы и приёмы	Наглядные пособия оборудование	Источники	Объём	Примечания и дополнения
Музыкально-ритмические движения	«Грустно- весело» (3 недели)	«Вот как мы умеем» (развивать у детей способность выполнять четкий шаг под музыку, начинать и заканчивать движения под музыку)	Показ педагога	Музыкальный центр, мягкая игрушка, пианино	И.Каплунова, И.Новоскольцев а программа «Ладушки» (ясельки)	1 мин.	
Развитие чувства ритма, музицирование		«Разминка» (продолжать разучивать новое упражнение, развивать у детей динамический слух и внимание, выполнять движения по показу педагога, учить повторять текст упражнения)	Показ педагога	Музыкальный центр		1 мин.	
Пальчиковая гимнастика		«Колыбельная для пальчиков» (способствовать формированию мелкой моторики у детей, развивать связную речь, способствовать умственному развитию)	Показ педагога			1 мин.	
Слушание музыки		«Ладушки»(познакомить с новой песенкой, способствовать установлению теплых, доверительных отношений, побуждать детей эмоционально откликаться на музыку, использовать игровой прием)	Показ педагога, игровой момент	Музыкальный центр, пианино	-//-//-//-//	2 мин.	
Певческая деятельность		«Лошадка» (познакомить детей с новой песней, вызывать у детей желание подпевать, подстраиваясь к голосу педагога, провести игровой приём с игрушкой)	Показ педагога, игровой момент с игрушкой, показ иллюстраций	Музыкальный центр, мягкая игрушка, пианино	И.Каплунова, И.Новоскольцев а программа «Ладушки» (ясельки)	3 мин.	
Пляски, игры и хороводы		Пляска «Плясовая»; игра «Кошка и котята» (предложить детям вместе потанцевать с разноцветными листочками, выполнять движения по показу, двигаться легко, повторяя движения за воспитателем, в игре реагировать на смену частей в музыке)	Показ педагога, игровой приём с игрушкой	Музыкальный центр, пианино, мягкая игрушка, разноцветные листочки. пианино		2 мин.	

Вид деятельности	Тема время	Программное содержание, цель НОД	Методы и приёмы	Наглядные пособия оборудование	Источники	Объём	Примечания и дополнения
Музыкально-ритмические движения	«Шагаем- пляшем» (4 недели)	«Научились мы ходить»; «Мы учимся бегать» (развивать у детей способность выполнять движения по показу педагога, различать музыку по характеру, ритмично ходить и легко бегать, ориентируясь в пространстве)	Показ педагога	Музыкальный центр, мягкая игрушка, пианино	И.Каплунова, И.Новоскольцев а программа «Ладушки» (ясельки)	1 мин.	
Развитие чувства ритма, музицирование		Повторять с детьми уже знакомые упражнения, развивать у детей динамический слух и внимание, выполнять движения по показу педагога, учить повторять текст упражнения.	Показ педагога	Музыкальный центр		1 мин.	
Пальчиковая гимнастика		«Колыбельная для пальчиков» (способствовать формированию мелкой моторики у детей, развивать связную речь, способствовать умственному развитию)	Показ педагога			1 мин.	
Слушание музыки		Прослушать с детьми знакомые песенки, способствовать внимательному прослушиванию, побуждать детей эмоционально откликаться на музыку, использовать игровой прием с игрушками, развивать связную речь	Показ педагога, игровой момент с игрушками	Музыкальный центр, мягкие игрушки, пианино, иллюстрации к песням	И.Каплунова, И.Новоскольцев а программа «Ладушки» (ясельки)	2 мин.	
Певческая деятельность		Побуждать детей подпевать знакомые песни, подстраиваясь к голосу педагога, сопровождать пение несложными движениями, создавать у детей радостное и доверительное отношение)	Показ педагога, игровой момент с игрушками, показ иллюстраций	Музыкальный центр, мягкие игрушки, пианино		2 мин.	
Пляски, игры и хороводы		Пляска «Вот так вот!»; игра «Кошка и котята» (предложить детям вместе потанцевать, выполнять движения по показу, двигаться легко, повторяя движения за воспитателем, создавать радостную атмосферу во время игры)	Показ педагога	Музыкальный центр, пианино		3 мин.	

Декабрь

Вид деятельности	Тема время	Программное содержание, цель НОД	Методы и приёмы	Наглядные пособия оборудование	Источники	объём	Примечания и дополнения
Музыкально-ритмические движения	«Шагаем- пляшем» (1 неделя)	«Зайчики» (развивать у детей способность выполнять движения по показу педагога, активно выполнять прыжки на двух ногах, останавливаться вместе с музыкой)	Показ педагога, игровой приём	Музыкальный центр, пианино, мягкая игрушка зайки	И.Каплунова, И.Новоскольцев а программа «Ладушки» (ясельки)	1 мин.	
Развитие чувства ритма, музицирование		«Тихие и громкие звоночки» (развивать у детей динамический слух и внимание, учить играть громко и тихо)	Показ педагога	Музыкальный центр, пианино, музыкальные звоночки		1 мин.	
Пальчиковая гимнастика		«Дружные ладошки» (способствовать формированию мелкой моторики у детей, развивать связную речь, способствовать умственному развитию)	Показ педагога			1 мин.	
Слушание музыки		«Петрушка»(познакомить с новой песенкой, способствовать установлению теплых, доверительных отношений, побуждать детей эмоционально откликаться на музыку, использовать игровой прием с игрушкой)	Показ педагога, игровой момент с игрушкой	Музыкальный центр, игрушка кукольного театра, пианино	И.Каплунова, И.Новоскольцев а программа «Ладушки» (ясельки)	2 мин.	
Певческая деятельность		«Пришла зима» (познакомить детей с новой песней, привлекать детей к активному подпеванию, подстраиваясь к голосу педагога, рассмотреть с детьми картинку о зиме. Учить отвечать на вопросы педагога)	Показ педагога, показ иллюстраций	Музыкальный центр, пианино, зимние иллюстрации		2 мин.	
Пляски, игры и хороводы		Пляска «Стуколка»; игра «Где флажки?» (предложить детям вместе потанцевать, выполняя движения по показу, развивать внимание, умение выполнять простые танцевальные движения, формировать коммуникативные навыки)	Показ педагога	Музыкальный центр, пианино, разноцветные флажки		3 мин.	

Вид деятельности	Тема время	Программное содержание, цель НОД	Методы и приёмы	Наглядные пособия оборудование	Источники	объём	Примечания и дополнения
Музыкально-ритмические движения	«Шагаем- пляшем» (2 недели)	«Зайки по лесу бегут» (развивать у детей внимание, умение легко прыгать на двух ногах, менять движения вместе с музыкой)	Показ педагога, игровой приём	Музыкальный центр, пианино, мягкая игрушка зайки	И.Каплунова, И.Новоскольцев а программа «Ладушки» (ясельки)	1 мин.	
Развитие чувства ритма, музицирование		«Тихие и громкие звоночки» (развивать у детей динамический слух и внимание, учить играть громко и тихо)	Показ педагога	Музыкальный центр, пианино, музыкальные звоночки		1 мин.	
Пальчиковая гимнастика		«Дружные ладошки» (способствовать формированию мелкой моторики у детей, развивать связную речь, способствовать умственному развитию)	Показ педагога			1 мин.	
Слушание музыки		«Петрушка»(продолжать знакомить с новой песенкой, способствовать активному слушанию, побуждать детей эмоционально откликаться на музыку, использовать игровой прием с игрушкой)	Показ педагога, игровой момент с игрушкой	Музыкальный центр, игрушка кукольного театра, пианино	И.Каплунова, И.Новоскольцев а программа «Ладушки» (ясельки)	2 мин.	
Певческая деятельность		«Пришла зима» (привлекать детей к активному подпеванию, подстраиваясь к голосу педагога, рассмотреть с детьми картинку о зиме,учить отвечать на вопросы педагога)	Показ педагога, показ иллюстраций	Музыкальный центр, пианино, зимние иллюстрации		2 мин.	
Пляски, игры и хороводы		Пляска «Стуколка»; игра «Где флажки?» (продолжать с детьми разучивание нового танца, выполнять движения по показу, развивать внимание, умение выполнять простые танцевальные движения, развивать умение слышать окончание музыки)	Показ педагога	Музыкальный центр, пианино, разноцветные флажки		3 мин.	

Вид деятельности	Тема время	Программное содержание, цель НОД	Методы и приёмы	Наглядные пособия оборудование	Источники	объём	Примечания и дополнения
Музыкально-ритмические движения	«Шагаем- пляшем» (3 недели)	«Погоуляем» (развивать у детей внимание, умение легко двигаться в парах, учить согласовывать действия в соответствии с текстом)	Показ педагога, игровой приём	Музыкальный центр, пианино, мягкая игрушка зайки	И.Каплунова, И.Новоскольцев а программа «Ладушки» (ясельки)	1 мин.	
Развитие чувства ритма, музицирование		«Тихие и громкие звоночки» (развивать у детей динамический слух и внимание, учить играть громко и тихо)	Показ педагога	Музыкальный центр, пианино, муз.звоночки		1 мин.	
Пальчиковая гимнастика		«Дружные ладошки» (способствовать формированию мелкой моторики у детей, развивать связную речь, способствовать умственному развитию)	Показ педагога			1 мин.	
Слушание музыки		«Дед Мороз»(познакомить с новой песенкой, способствовать активному слушанию и выполнению движения по тексту, побуждать детей эмоционально откликаться на музыку, использовать игровой прием с игрушкой)	Показ педагога, игровой момент с игрушкой	Музыкальный центр, игрушка Деда Мороза, пианино	И.Каплунова, И.Новоскольцев а программа «Ладушки» (ясельки)	2 мин.	
Певческая деятельность		«Наша елочка» (рассказать детям о предстоящем празднике, привлечь детей к активному подпеванию, подстраиваясь к голосу педагога, рассмотреть с детьми картинки, учить отвечать на вопросы педагога)	Показ педагога, показ иллюстраций	Музыкальный центр, пианино, новогодние иллюстрации		2 мин.	
Пляски, игры и хороводы		Хоровод «К деткам ёлочка пришла»; «Игра с зайчиком» (предложить детям поводить хоровод вокруг ёлочки, выполнять движения по показу, развивать внимание, умение выполнять простые танцевальные движения, развивать умение слышать окончание музыки)	Показ педагога	Музыкальный центр, пианино, разноцветные флажки		3 мин.	

Вид деятельности	Тема время	Программное содержание, цель НОД	Методы и приёмы	Наглядные пособия оборудование	Источники	объём	Примечания и дополнения
Музыкально-ритмические движения	«Шагаем- пляшем» (4 недели)	«Погоуляем» (развивать у детей внимание, умение легко двигаться в парах, учит согласовывать действия в соответствии с текстом)	Показ педагога, игровой приём	Музыкальный центр, пианино, мягкая игрушка зайки	И.Каплунова, И.Новоскольцев а программа «Ладушки» (ясельки)	1 мин.	
Развитие чувства ритма, музицирование		«Тихие и громкие звоночки» (развивать у детей динамический слух и внимание, учить играть громко и тихо)	Показ педагога	Музыкальный центр, пианино, муз звоночки		1 мин.	
Пальчиковая гимнастика		«Дружные ладошки» (способствовать формированию мелкой моторики у детей, развивать связную речь, способствовать умственному развитию)	Показ педагога			1 мин.	
Слушание музыки		«Дед Мороз»(познакомить с новой песенкой, способствовать активному слушанию и выполнению движения по тексту, побуждать детей эмоционально откликаться на музыку, использовать игровой прием с игрушкой)	Показ педагога, игровой момент с игрушкой	Музыкальный центр, игрушка Деда Мороза, пианино	И.Каплунова, И.Новоскольцев а программа «Ладушки» (ясельки)	2 мин.	
Певческая деятельность		«Наша елочка» (рассказать детям о предстоящем празднике, привлечь детей к активному подпеванию, подстраиваясь к голосу педагога, рассмотреть с детьми картинки, учить отвечать на вопросы педагога)	Показ педагога, показ иллюстраций	Музыкальный центр, пианино, новогодние иллюстрации		2 мин.	
Пляски, игры и хороводы		Хоровод «Новогодний»; «Игра с зайчиком» (продолжать с детьми разучивание новогоднего репертуара, выполнять движения по показу, развивать внимание, умение выполнять простые танцевальные движения, развивать умение слышать окончание музыки)	Показ педагога	Музыкальный центр, пианино, разноцветные флажки		3 мин.	

Январь

Вид деятельности	Тема время	Программное содержание, цель НОД	Методы и приёмы	Наглядные пособия оборудование	Источники	объём	Примечания и дополнения
Музыкально-ритмические движения	«Шагаем- пляшем» (2 неделя)	«Где наши ручки?» (развивать у детей выдержку, внимание, формировать эмоциональную отзывчивость, начинать и заканчивать движения вместе с муз.)	Показ педагога, игровой приём	Музыкальный центр, пианино	И.Каплунова, И.Новоскольцев а программа «Ладушки» (ясельки)	1 мин.	
Развитие чувства ритма, музицирование		«Разминка» (развивать у детей динамический слух и внимание, вспомнить с детьми знакомое упражнение, выполнять по показу)	Показ педагога	Музыкальный центр, пианино		1 мин.	
Пальчиковая гимнастика		«Пальчик- мальчик» (способствовать формированию мелкой моторики у детей, развивать связную речь, способствовать умственному развитию)	Показ педагога			1 мин.	
Слушание музыки		«Зима»(познакомить с новой песенкой, способствовать внимательному слушанию, побуждать детей эмоционально откликаться на музыку, использовать показ иллюстрации и беседу с детьми)	Показ педагога, беседа	Музыкальный центр, зимние картинки, пианино	И.Каплунова, И.Новоскольцев а программа «Ладушки» (ясельки)	2 мин.	
Певческая деятельность		«Песенка зайчиков» (познакомить детей с новой песней, привлекать детей к активному подпеванию, подстраиваясь к голосу педагога, рассмотреть с детьми картинку, учить отвечать на вопросы педагога)	Показ педагога, игровой прием с игрушкой	Музыкальный центр, пианино, мягкая игрушка		2 мин.	
Пляски, игры и хороводы		Пляска «Очень хочется плясать»; «Игра с мишкой» (предложить детям вместе потанцевать, выполняя движения по тексту песни, развивать внимание, умение выполнять простые танцевальные движения, развивать выдержку, уметь действовать по сигналу)	Показ педагога	Музыкальный центр, пианино, игрушка мишки или шапочка		3 мин.	

Вид деятельности	Тема время	Программное содержание, цель НОД	Методы и приёмы	Наглядные пособия оборудование	Источники	объём	Примечания и дополнения
Музыкально-ритмические движения	«Громко- тихо» (3неделя)	«Где наши ручки?» (развивать у детей выдержку, внимание, формировать эмоциональную отзывчивость, начинать и заканчивать движения вместе с музыкой)	Показ педагога, игровой приём	Музыкальный центр, пианино	И.Каплунова, И.Новоскольцев а программа «Ладушки» (ясельки)	1 мин.	
Развитие чувства ритма, музицирование		«Разминка» (развивать у детей динамический слух и внимание, вспомнить с детьми знакомое упражнение, выполнять по показу)	Показ педагога	Музыкальный центр, пианино		1 мин.	
Пальчиковая гимнастика		«Пальчик- мальчик» (способствовать формированию мелкой моторики у детей, развивать связную речь, способствовать умственному развитию)	Показ педагога			1 мин.	
Слушание музыки		«Зима»(продолжать детей знакомить с новой песенкой, способствовать внимательному слушанию, учить откликаться на знакомую музыку, использовать показ иллюстрации и беседу с детьми)	Показ педагога, беседа	Музыкальный центр, зимние картинки, пианино	И.Каплунова, И.Новоскольцев а программа «Ладушки» (ясельки)	2 мин.	
Певческая деятельность		«Песенка зайчиков» (привлечь детей к активному подпеванию, учить эмоционально откликаться на знакомую песенку, учить отвечать на вопросы педагога по картинке)	Показ педагога, игровой прием с игрушкой	Музыкальный центр, пианино, мягкая игрушка		2 мин.	
Пляски, игры и хороводы		Пляска «Очень хочется плясать»; «Игра с мишкой» (предложить детям вместе потанцевать, выполняя движения по тексту песни, развивать внимание, умение выполнять простые танцевальные движения, развивать выдержку, уметь действовать по сигналу)	Показ педагога	Музыкальный центр, пианино, игрушка мишки или шапочка		3 мин.	

Вид деятельности	Тема время	Программное содержание, цель НОД	Методы и приёмы	Наглядные пособия оборудование	Источники	объём	Примечания и дополнения
Музыкально-ритмические движения	«Громко- тихо» (4неделя)	«Зимняя пляска» (развивать у детей выдержку, внимание, формировать умения выполнять движения по тексту, начинать и заканчивать движения вместе с музыкой)	Показ педагога, игровой приём	Музыкальный центр, пианино	И.Каплунова, И.Новоскольцев а программа «Ладушки» (ясельки)	1 мин.	
Развитие чувства ритма, музицирование		«Разминка» (развивать у детей динамический слух и внимание, вспомнить с детьми знакомое упражнение, выполнять по показу)	Показ педагога	Музыкальный центр, пианино		1 мин.	
Пальчиковая гимнастика		«Пальчик- мальчик» (способствовать формированию мелкой моторики у детей, развивать связную речь, способствовать умственному развитию)	Показ педагога			1 мин.	
Слушание музыки		«Санки»(познакомить детей с новой песенкой, способствовать внимательному слушанию, учить откликаться на знакомую музыку, использовать показ иллюстрации и игровой прием)	Показ педагога, беседа	Музыкальный центр, зимние картинки, игрушка, пианино	И.Каплунова, И.Новоскольцев а программа «Ладушки» (ясельки)	2 мин.	
Певческая деятельность		«Песенка зайчиков» (привлечь детей к активному подпеванию, учить эмоционально откликаться на знакомую песенку, учить отвечать на вопросы педагога по картинке)	Показ педагога, игровой прием с игрушкой	Музыкальный центр, пианино, мягкая игрушка		2 мин.	
Пляски, игры и хороводы		Пляска «Фонарики»; «Я на лошади скачу» (предложить детям вместе потанцевать, выполняя движения по тексту песни, развивать внимание, умение выполнять простые танцевальные движения, уметь правильно скакать на лошадке)	Показ педагога	Музыкальный центр, пианино, игрушка лошадка на палочке		3 мин.	

Февраль

Вид деятельности	Тема время	Программное содержание, цель НОД	Методы и приёмы	Наглядные пособия оборудование	Источники	объём	Примечания и дополнения
Музыкально-ритмические движения	«Громко- тихо» (1 неделя)	«Зимняя пляска» (развивать у детей внимание, формировать выполнять движения по тексту песни, начинать и заканчивать их вместе с музыкой)	Показ педагога, игровой приём	Музыкальный центр, пианино	И.Каплунова, И.Новоскольцев а программа «Ладушки» (ясельки)	1 мин.	
Развитие чувства ритма, музицирование		«Разминка» (развивать у детей динамический слух и внимание, вспомнить с детьми знакомое упражнение, выполнять по показу)	Показ педагога	Музыкальный центр, пианино		1 мин.	
Пальчиковая гимнастика		«Гули» (способствовать формированию мелкой моторики у детей, развивать связную речь, способствовать умственному развитию)	Показ педагога			1 мин.	
Слушание музыки		«Санки»(продолжать слушание новой песни, способствовать внимательному слушанию, побуждать детей эмоционально откликаться на музыку, использовать показ иллюстрации и беседу с детьми)	Показ педагога, беседа	Музыкальный центр, зимние картинки, пианино	И.Каплунова, И.Новоскольцев а программа «Ладушки» (ясельки)	2 мин.	
Певческая деятельность		«Спи мой мишка» (познакомить детей с новой песней, привлекать детей к активному подпеванию, подстраиваясь к голосу педагога, провести игровой приём с игрушкой, учить отвечать на вопросы педагога)	Показ педагога, игровой прием с игрушкой	Музыкальный центр, пианино, мягкая игрушка		2 мин.	
Пляски, игры и хороводы		Пляска «Приседай»; «Я на лошади скачу» (предложить детям вместе потанцевать, выполняя движения по тексту песни, развивать внимание, умение выполнять простые танцевальные движения, в игре развивать выдержку, уметь действовать по тексту песни)	Показ педагога	Музыкальный центр, пианино, игрушка мишки или шапочка		3 мин.	

Вид деятельности	Тема время	Программное содержание, цель НОД	Методы и приёмы	Наглядные пособия оборудование	Источники	объём	Примечания и дополнения
Музыкально-ритмические движения	«Громко- тихо» (2 недели)	«Игра с погремушками» (развивать у детей внимание, учить правильно выполнять движения с погремушками, начинать и заканчивать их вместе с музыкой)	Показ педагога, игровой приём	Музыкальный центр, пианино	И.Каплунова, И.Новоскольцев а программа «Ладушки» (ясельки)	1 мин.	
Развитие чувства ритма, музицирование		«Бубен» (развивать у детей чувство ритма и внимание, познакомить с новым музыкальным инструментом- бубном, показать приём игры на нём)	Показ педагога	Музыкальный центр, бубен		1 мин.	
Пальчиковая гимнастика		«Гули» (способствовать формированию мелкой моторики у детей, развивать связную речь, способствовать умственному развитию)	Показ педагога			1 мин.	
Слушание музыки		«Санки»(продолжать слушание новой песни, способствовать внимательному слушанию, побуждать детей эмоционально откликаться на знакомую музыку, использовать показ иллюстрации и беседу с детьми)	Показ педагога, беседа	Музыкальный центр, зимние картинки, пианино	И.Каплунова, И.Новоскольцев а программа «Ладушки» (ясельки)	2 мин.	
Певческая деятельность		«Спи мой мишка» (продолжать знакомить детей с новой песней, привлекать детей к активному подпеванию, подстраиваясь к голосу педагога, провести игровой приём с игрушкой, учить отвечать на вопросы педагога)	Показ педагога, игровой прием с игрушкой	Музыкальный центр, пианино, мягкая игрушка		2 мин.	
Пляски, игры и хороводы		Пляска «Приседай»; «Зайчики и лисичка» (продолжать разучивать движения танца, выполняя движения по тексту песни, развивать внимание, умение выполнять простые танцевальные движения, в игре развивать выдержку, уметь действовать по тексту песни)	Показ педагога	Музыкальный центр, пианино, игрушка мишки или шапочка		3 мин.	

Вид деятельности	Тема время	Программное содержание, цель НОД	Методы и приёмы	Наглядные пособия оборудование	Источники	объём	Примечания и дополнения
Музыкально-ритмические движения	«Громко- тихо» (3 недели)	«Игра с погремушками» (развивать у детей внимание, учить правильно выполнять движения с погремушками, начинать и заканчивать их вместе с музыкой)	Показ педагога, игровой приём	Музыкальный центр, пианино	И.Каплунова, И.Новоскольцев а программа «Ладушки» (ясельки)	1 мин.	
Развитие чувства ритма, музицирование		«Бубен» (развивать у детей чувство ритма и внимание, познакомить с новым музыкальным инструментом- бубном, показать приём игры на нём)	Показ педагога	Музыкальный центр, бубен		1 мин.	
Пальчиковая гимнастика		«Гули» (способствовать формированию мелкой моторики у детей, развивать связную речь, способствовать умственному развитию)	Показ педагога			1 мин.	
Слушание музыки		«Пирожки»(предложить новую песню, способствовать внимательному слушанию, побуждать детей эмоционально откликаться на музыку, использовать игровой показ и беседу с детьми)	Показ педагога, беседа	Музыкальный центр, зимние картинки, пианино	И.Каплунова, И.Новоскольцев а программа «Ладушки» (ясельки)	2 мин.	
Певческая деятельность		«Пирожок» (познакомить детей с новой песней, привлекать детей к активному подпеванию, подстраиваясь к голосу педагога, провести игровой приём, учить отвечать на вопросы педагога)	Показ педагога, игровой прием с игрушкой	Музыкальный центр, пианино, мягкая игрушка		2 мин.	
Пляски, игры и хороводы		Пляска «Приседай»; «Зайцы и медведь» (продолжать разучивать движения танца, выполняя движения по тексту песни, развивать внимание, умение выполнять простые танцевальные движения, в игре развивать выдержку, развивать у детей умение выполнять образные движения)	Показ педагога	Музыкальный центр, пианино, игрушка мишки или шапочка		3 мин.	

Вид деятельности	Тема время	Программное содержание, цель НОД	Методы и приёмы	Наглядные пособия оборудование	Источники	объём	Примечания и дополнения
Музыкально-ритмические движения	«Громко- тихо» (4 недели)	«Игра с погремушками» (развивать у детей внимание, учить правильно выполнять движения с погремушками, начинать и заканчивать их вместе с музыкой)	Показ педагога, игровой приём	Музыкальный центр, пианино	И.Каплунова, И.Новоскольцев а программа «Ладушки» (ясельки)	1 мин.	
Развитие чувства ритма, музицирование		«Бубен» (развивать у детей чувство ритма и внимание, познакомить с новым музыкальным инструментом- бубном, показать приём игры на нём)	Показ педагога	Музыкальный центр, бубен		1 мин.	
Пальчиковая гимнастика		«Гули» (способствовать формированию мелкой моторики у детей, развивать связную речь, способствовать умственному развитию)	Показ педагога			1 мин.	
Слушание музыки		«Пирожки»(предложить новую песню, способствовать внимательному слушанию, побуждать детей эмоционально откликаться на музыку, использовать игровой показ и беседу с детьми)	Показ педагога, беседа	Музыкальный центр, зимние картинки, пианино	И.Каплунова, И.Новоскольцев а программа «Ладушки» (ясельки)	2 мин.	
Певческая деятельность		«Пирожок» (познакомить детей с новой песней, привлекать детей к активному подпеванию, подстраиваясь к голосу педагога, провести игровой приём, учить отвечать на вопросы педагога)	Показ педагога, игровой прием с игрушкой	Музыкальный центр, пианино, мягкая игрушка		2 мин.	
Пляски, игры и хороводы		Пляска «Приседай»; «Зайцы и медведь» (продолжать разучивать движения танца, выполняя движения по тексту песни, развивать внимание, умение выполнять простые танцевальные движения, в игре развивать выдержку, развивать у детей умение выполнять образные движения)	Показ педагога	Музыкальный центр, пианино, игрушка мишки или шапочка		3 мин.	

Март

Вид деятельности	Тема время	Программное содержание, цель НОД	Методы и приёмы	Наглядные пособия оборудование	Источники	объём	Примечания и дополнения
Музыкально-ритмические движения	«Колыбельная и плясовая» (1 неделя)	«Большие и маленькие ноги» (развивать у детей внимание, учить ходить под музыку широкими ногами и легко бегать)	Показ педагога, игровой приём	Музыкальный центр, пианино	И.Каплунова, И.Новоскольцев а программа «Ладушки» (ясельки)	1 мин.	
Развитие чувства ритма, музицирование		«Идёт коза рогатая» (развивать у детей динамический слух и внимание, вспомнить с детьми знакомое упражнение, выполнять по показу)	Показ педагога	пианино		1 мин.	
Пальчиковая гимнастика		«Прилетели птички» (способствовать формированию мелкой моторики у детей, развивать связную речь, способствовать умственному развитию)	Показ педагога			1 мин.	
Слушание музыки		«Утро»(предложить детям прослушать новую песню, способствовать внимательному слушанию, побуждать детей эмоционально откликаться на музыку, использовать показ иллюстрации и беседу с детьми)	Показ педагога, беседа по картинке, игровой приём	Музыкальный центр, картинки, пианино, игрушка	И.Каплунова, И.Новоскольцев а программа «Ладушки» (ясельки)	2 мин.	
Певческая деятельность		«Корова» (познакомить детей с новой песней, привлекать детей к активному подпеванию, подстраиваясь к голосу педагога, провести игровой приём с игрушкой, учить отвечать на вопросы педагога)	Показ педагога, игровой прием с игрушкой	Музыкальный центр, пианино, мягкая игрушка		2 мин.	
Пляски, игры и хороводы		«Пляска с платочками»; «Жмурка с бубном» (предложить детям вместе потанцевать, выполняя движения по тексту песни, развивать внимание, умение выполнять простые танцевальные движения, в музыкальной игре уметь прятаться за платочком, реагировать на смену музыки)	Показ педагога	Музыкальный центр, пианино, платочки, музыкальный бубен		3 мин.	

Вид деятельности	Тема время	Программное содержание, цель НОД	Методы и приёмы	Наглядные пособия оборудование	Источники	объём	Примечания и дополнения
Музыкально-ритмические движения	«Кольбельная и плясовая» (2 неделя)	«Птички» (развивать у детей внимание, учить правильно выполнять образные движения летающих птичек , начинать и заканчивать их вместе с музыкой)	Показ педагога, игровой приём	Музыкальный центр, пианино	И.Каплунова, И.Новоскольцева программа «Ладушки» (ясельки)	1 мин.	
Развитие чувства ритма, музицирование		«Идёт коза рогатая» (продолжать развивать у детей чувство ритма и внимание, учить запоминать текст и повторять его совместно с педагогом)	Показ педагога	Фортепиано		1 мин.	
Пальчиковая гимнастика		«Прилетели птички» (способствовать формированию мелкой моторики у детей, развивать связную речь, способствовать умственному развитию)	Показ педагога			1 мин.	
Слушание музыки		«Утро»(предложить детям прослушать новую песню, способствовать внимательному слушанию, побуждать детей эмоционально откликаться на музыку, использовать показ иллюстрации и беседу с детьми)	Показ педагога, беседа по картинке	Музыкальный центр, картинки, пианино	И.Каплунова, И.Новоскольцева программа «Ладушки» (ясельки)	2 мин.	
Певческая деятельность		«Корова» (познакомить детей с новой песней, привлекать детей к активному подпеванию, подстраиваясь к голосу педагога, провести игровой приём с игрушкой, учить отвечать на вопросы педагога)	Показ педагога, игровой прием с игрушкой	Музыкальный центр, пианино, мягкая игрушка		2 мин.	
Пляски, игры и хороводы		«Пляска с платочками»; «Жмурка с бубном» (предложить детям вместе потанцевать, выполняя движения по тексту песни, развивать внимание, умение выполнять простые танцевальные движения, в музыкальной игре уметь прятаться за платочком, реагировать на смену музыки)	Показ педагога	Музыкальный центр, пианино, платочки, музыкальный бубен		3 мин.	

Вид деятельности	Тема время	Программное содержание, цель НОД	Методы и приёмы	Наглядные пособия оборудование	Источники	объём	Примечания и дополнения
Музыкально-ритмические движения	«Колыбельная и плясовая» (3 неделя)	«Большие и маленькие ноги» (учить детей различать ритм музыки и соответственно выполнять движения)	Показ педагога, игровой приём	Музыкальный центр, пианино	И.Каплунова , И.Новоскольцева программа «Ладушки» (ясельки)	1 мин.	
Развитие чувства ритма, музицирование		«Раз, два, три, четыре, пять» (развивать у детей чувство ритма и внимание, познакомить с новым музыкальной потешкой, учить ритмично хлопать в ладошки и прыгать на двух ногах)	Показ педагога	фортепиано		1 мин.	
Пальчиковая гимнастика		«Жук» (способствовать формированию мелкой моторики у детей, развивать связную речь, способствовать умственному развитию)	Показ педагога			1 мин.	
Слушание музыки		«Машина»(предложить новую песню, способствовать внимательному слушанию, побуждать детей эмоционально откликаться на музыку, использовать игровой показ и беседу с детьми)	Показ педагога, беседа, игровой приём с игрушкой	Музыкальный центр, пианино, игрушечная машина		2 мин.	
Певческая деятельность		«Утро» (привлечь детей к активному подпеванию, подстраиваясь к голосу педагога, провести игровой приём, учить отвечать на вопросы педагога)	Показ педагога, картинка	Музыкальный центр, пианино		2 мин.	
Пляски, игры и хороводы		«Пляска с платочками»; «Прогулка на автомобиле» (продолжать повторять с детьми плясовые движения с платочком выполняя их по тексту песни, развивать внимание, познакомить с новой игрой, выполнять движения движущегося автомобиля)	Показ педагога	Музыкальный центр, пианино, игрушка машина		3 мин.	

Вид деятельности	Тема время	Программное содержание, цель НОД	Методы и приёмы	Наглядные пособия оборудование	Источники	объём	Примечания и дополнения
Музыкально-ритмические движения	«Колыбельная и плясовая» (4 недели)	«Ай- да!» (вспомнить с детьми знакомые движения, развивать внимание, учить правильно начинать и заканчивать их вместе с музыкой, развивать чувство ритма)	Показ педагога, игровой приём	Музыкальный центр, пианино	И.Каплунова , И.Новоскольцева программа «Ладушки» (ясельки)	1 мин.	
Развитие чувства ритма, музицирование		«Раз, два, три, четыре, пять» (развивать у детей чувство ритма и внимание, познакомить с новым музыкальной потешкой, учить ритмично хлопать в ладошки и прыгать на двух ногах	Показ педагога	фортепиано		1 мин.	
Пальчиковая гимнастика		«Жук» (способствовать формированию мелкой моторики у детей, развивать связную речь, способствовать умственному развитию)	Показ педагога			1 мин.	
Слушание музыки		«Машина»(продолжать разучивать новую песню, способствовать активному подпеванию, побуждать детей эмоционально откликаться на музыку, использовать игровой показ и беседу с детьми)	Показ педагога, беседа, игровой приём с игрушкой	Музыкальный центр, пианино, игрушка	И.Каплунова , И.Новоскольцева программа «Ладушки» (ясельки)	2 мин.	
Певческая деятельность		«Утро» (привлечь детей к активному подпеванию, подстраиваясь к голосу педагога, провести игровой приём, учить отвечать на вопросы педагога	Показ педагога, беседа	Музыкальный центр, пианино, показ картинки		2 мин.	
Пляски, игры и хороводы		«Пляска с платочками»; «Прогулка на автомобиле» (продолжать повторять с детьми плясовые движения с платочком выполняя их по тексту песни, развивать внимание, познакомить с новой игрой, выполнять движения движущегося автомобиля)	Показ педагога, игровой приём	Музыкальный центр, пианино, платочки, игрушка машины		3 мин.	

Апрель

Вид деятельности	Тема время	Программное содержание, цель НОД	Методы и приёмы	Наглядные пособия оборудование	Источники	объём	Примечания и дополнения
Музыкально-ритмические движения	«Кольбельная и плясовая» (1 неделя)	«Полянка» (учить детей выполнять знакомые движения под музыку: пружинку, фонарики, кружение, хлопки в ладоши, выставление ноги на пятку, притопы)	Показ педагога, игровой приём	Музыкальный центр, пианино	И.Каплунова , И.Новоскольцева программа «Ладушки» (ясельки)	1 мин.	
Развитие чувства ритма, музицирование		«Ходит козочка по лугу» (развивать у детей динамический слух и внимание, выполнять упражнение по показу педагога)	Показ педагога	пианино		1 мин.	
Пальчиковая гимнастика		«Пальчик- мальчик» (способствовать формированию мелкой моторики у детей, развивать связную речь, способствовать умственному развитию)	Показ педагога			1 мин.	
Слушание музыки		«Танечка баю-бай-бай»(предложить детям прослушать новую песню, способствовать внимательному слушанию, побуждать детей эмоционально откликаться на музыку, использовать показ иллюстрации и беседу)	Показ педагога, беседа по картинке, игровой приём	Музыкальный центр, картинки, пианино, игрушка куклы	И.Каплунова , И.Новоскольцева программа «Ладушки» (ясельки)	2 мин.	
Певческая деятельность		«Прилетела птичка» (познакомить детей с новой песней, привлекать детей к активному подпеванию, подстраиваясь к голосу педагога, провести игровой приём с игрушкой, учить отвечать на вопросы педагога)	Показ педагога, игровой прием с игрушкой	Музыкальный центр, пианино, игрушка птички		2 мин.	
Пляски, игры и хороводы		«Поссорились- помирились»; «Игра с цветными платочками» (предложить детям вместе потанцевать, выполняя движения по показу педагога, развивать внимание, умение выполнять простые танцевальные движения, в музыкальной игре уметь прятаться за платочком, реагировать на смену музыки)	Показ педагога	Музыкальный центр, пианино, платочки		3 мин.	

Вид деятельности	Тема время	Программное содержание, цель НОД	Методы и приёмы	Наглядные пособия оборудование	Источники	объём
Музыкально-ритмические движения	«Колыбельная и плясовая» (2 неделя)	«Полянка» (развивать у детей внимание, учить правильно и ритмично выполнять несложные танцевальные движения, начинать и заканчивать их вместе с музыкой)	Показ педагога, игровой приём	Музыкальный центр, пианино	И.Каплунова, И.Новоскольцева программа «Ладушки» (ясельки)	1 мин.
Развитие чувства ритма, музицирование		«Ходит козочка по лугу» (развивать у детей динамический слух и внимание, выполнять упражнение по показу педагога)	Показ педагога	Фортепиано		1 мин.
Пальчиковая гимнастика		«Пальчик-мальчик» (способствовать формированию мелкой моторики у детей, развивать связную речь, способствовать умственному развитию)	Показ педагога			1 мин.
Слушание музыки		«Танечка баю-бай-бай»(продолжить с детьми слушать новую песню, способствовать внимательному слушанию, побуждать детей эмоционально откликаться на музыку, учить узнавать знакомую музыку, использовать показ иллюстрации и беседу с детьми)	Показ педагога, беседа по картинке, игровой приём с куклой	Музыкальный центр, картинки, пианино	И.Каплунова, И.Новоскольцева программа «Ладушки» (ясельки)	2 мин.
Певческая деятельность		«Жук» (познакомить детей с новой песней, привлекать детей к активному подпеванию, подстраиваясь к голосу педагога, провести игровой приём с игрушкой, учить отвечать на вопросы педагога)	Показ педагога, игровой прием с игрушкой	Музыкальный центр, пианино, игрушка		2 мин.
Пляски, игры и хороводы		«Поссорились- помирились»; «Игра с цветными платочками» (продолжать исполнять с детьми несложные танцы, выполняя движения по показу педагога, развивать внимание, в музыкальной игре уметь прятаться за платочком, реагировать на смену музыки, создавать у детей радостное настроение)	Показ педагога	Музыкальный центр, пианино, платочки		3 мин.

Вид деятельности	Тема время	Программное содержание, цель НОД	Методы и приёмы	Наглядные пособия оборудование	Источники	объём
Музыкально-ритмические движения	«Высоко-низко» (3 недели)	«Игра с флажком» (развивать у детей внимание, учить активно шагать под музыку с флажком и выполнять игровые движения по тексту песни)	Показ педагога, игровой приём	Музыкальный центр, пианино	И.Каплунова , И.Новоскольцева программа «Ладушки» (ясельки)	1 мин.
Развитие чувства ритма, музицирование		«Покатаемся» (продолжать развивать у детей чувство ритма и внимание, учить выполнять энергичные движения руками и притопы)	Показ педагога	Фортепиано		1 мин.
Пальчиковая гимнастика		«Прилетели птички» (способствовать формированию мелкой моторики у детей, развивать связную речь, способствовать умственному развитию)	Показ педагога			1 мин.
Слушание музыки		«Кап- кап»(предложить детям прослушать новую песню, способствовать внимательному слушанию, побуждать детей эмоционально откликаться на музыку, использовать показ иллюстрации и беседу с детьми)	Показ педагога, беседа по картинке	Музыкальный центр, картинки, пианино	И.Каплунова , И.Новоскольцева программа «Ладушки» (ясельки)	2 мин.
Певческая деятельность		«Жук» (продолжать знакомить детей с новой песней, привлекать детей к активному подпеванию, подстраиваясь к голосу педагога, провести игровой приём с игрушкой, учить отвечать на вопросы педагога)	Показ педагога, игровой прием с игрушкой	Музыкальный центр, пианино, мягкая игрушка		2 мин.
Пляски, игры и хороводы		«Поссорились- помирились»; «Паровоз» (учить детей танцевать в парах, выполняя движения по показу, развивать внимание, в музыкальной игре уметь двигаться паровозиком, друг за другом, не расцепляя рук, создавать у детей радостное настроение, развивать коммуникативные навыки)	Показ педагога	Музыкальный центр, пианино, платочки, музыкальный бубен	3 мин.	

Вид деятельности	Тема время	Программное содержание, цель НОД	Методы и приёмы	Наглядные пособия оборудование	Источники	объём
Музыкально-ритмические движения	«Высоко- низко» (4 недели)	«Флажок» (развивать активность детей, умение манипулировать флажком, формировать коммуникативные качества)	Показ педагога, игровой приём	Музыкальный центр, пианино	И.Каплунова , И.Новоскольцева программа «Ладушки» (ясельки)	1 мин.
Развитие чувства ритма, музицирование		«Покатаемся» (продолжать развивать у детей чувство ритма и внимание, учить выполнять энергичные движения руками и притопы)	Показ педагога	Фортепиано		1 мин.
Пальчиковая гимнастика		«Сорока- сорока» (способствовать формированию мелкой моторики у детей, развивать связную речь, способствовать умственному развитию)	Показ педагога			1 мин.
Слушание музыки		«Кап- кап»(продолжать прослушивание с детьми новой песни, способствовать внимательному слушанию, побуждать детей эмоционально откликаться на музыку, использовать показ иллюстрации и беседу с детьми)	Показ педагога, беседа по картинке	Музыкальный центр, картинки, пианино		2 мин.
Певческая деятельность		«Бобик» (познакомить детей с новой песней, привлекать детей к активному подпеванию, подстраиваясь к голосу педагога, провести игровой приём с игрушкой, учить отвечать на вопросы педагога)	Показ педагога, игровой прием с игрушкой	Музыкальный центр, пианино, мягкая игрушка		2 мин.
Пляски, игры и хороводы		«Гопачок»; «Паровоз» (предложить детям вместе потанцевать, развивать внимание, координацию движений, умение выполнять простые танцевальные движения под музыку, в музыкальной игре уметь двигаться паровозиком, реагировать на окончание музыки)	Показ педагога	Музыкальный центр, пианино, платочки		3 мин.

Май

Вид деятельности	Тема время	Программное содержание, цель НОД	Методы и приёмы	Наглядные пособия оборудование	Источники	объём	Примечания и дополнения	
Музыкально-ритмические движения	«Высоко- низко» (1 неделя)	«Флажок» (развивать активность детей, умение манипулировать флажком, формировать коммуникативные качества)	Показ педагога, игровой приём	Музыкальный центр, пианино	И.Каплунова, И.Новоскольцева	1 мин.		
Развитие чувства ритма, музицирование		«Покатаемся» (продолжать развивать у детей чувство ритма и внимание, учить выполнять энергичные движения руками и притопы)	Показ педагога	пианино		программа «Ладушки» (ясельки)	1 мин.	
Пальчиковая гимнастика		«Сорока- сорока» (способствовать формированию мелкой моторики у детей, развивать связную речь, способствовать умственному развитию)	Показ педагога				1 мин.	
Слушание музыки		«Кап- кап»(продолжать прослушивание с детьми новой песни, способствовать внимательному слушанию, побуждать детей эмоционально откликаться на музыку, использовать показ иллюстрации и беседу с детьми)	Показ педагога, беседа по картинке, игровой приём	Музыкальный центр, картинки, пианино, игрушка куклы	И.Каплунова, И.Новоскольцева	2 мин.		
Певческая деятельность		«Конёк» (познакомить детей с новой песней, привлекать детей к активному подпеванию, подстраиваясь к голосу педагога, провести игровой приём с игрушкой, учить отвечать на вопросы педагога)	Показ педагога, игровой прием с игрушкой	Музыкальный центр, пианино, игрушка птички		2 мин.		
Пляски, игры и хороводы		«Гопачок»; «Паровоз» (продолжать с детьми вместе танцевать, развивать внимание, координацию движений, умение выполнять простые танцевальные движения под музыку, в музыкальной игре уметь двигаться паровозиком, реагировать на окончание музыки)	Показ педагога	Музыкальный центр, пианино, платочки		3 мин.		

Вид деятельности	Тема время	Программное содержание, цель НОД	Методы и приёмы	Наглядные пособия оборудование	Источники	объём
Музыкально-ритмические движения	«Высоко-низко» (2 недели)	«Упражнение с погремушками» (развивать активность детей, уметь выполнять несложные движения с погремушками. Начинать и заканчивать движения вместе с музыкой)	Показ педагога, игровой приём	Музыкальный центр, пианино, погремушки	И.Каплунова, И.Новоскольцева программа «Ладушки» (ясельки)	1 мин.
Развитие чувства ритма, музицирование		«Дождик» (продолжать развивать у детей чувство ритма и внимание, учить выполнять энергичные движения руками по тексту песни)	Показ педагога	Фортепиано		1 мин.
Пальчиковая гимнастика		«Ладушки» (способствовать формированию мелкой моторики у детей, развивать связную речь, способствовать умственному развитию)	Показ педагога			1 мин.
Слушание музыки		«Баю- баю»(предложить детям послушать новую песню, способствовать внимательному слушанию, побуждать детей эмоционально откликаться на музыку, использовать показ иллюстрации и беседу с детьми)	Показ педагога, беседа по картинке, игровой приём	Музыкальный центр, картинки, пианино, игрушка	И.Каплунова, И.Новоскольцева программа «Ладушки» (ясельки)	2 мин.
Певческая деятельность		«Конёк» (продолжать знакомить детей с новой песней, привлекать детей к активному подпеванию, подстраиваясь к голосу педагога, провести игровой приём с игрушкой, учить отвечать на вопросы педагога)	Показ педагога, игровой прием с игрушкой	Музыкальный центр, пианино, мягкая игрушка		2 мин.
Пляски, игры и хороводы		«Гопачок»; «Паровоз» (учить детей реагировать на весёлую музыку и выполнять несложные танцевальные движения по показу педагога, в музыкальной игре учить строится паровозиком и активно выполнять образные движения под музыку)	Показ педагога	Музыкальный центр, пианино, платочки		3 мин.

Вид деятельности	Тема время	Программное содержание, цель НОД	Методы и приёмы	Наглядные пособия оборудование	Источники	объём
Музыкально-ритмические движения	«Высоко-низко» (3 недели)	«Упражнение с погремушками» (развивать активность детей, уметь выполнять несложные движения с погремушками. Начинать и заканчивать движения вместе с музыкой)	Показ педагога, игровой приём	Музыкальный центр, пианино, погремушки	И.Каплунова, И.Новоскольцева программа «Ладушки» (ясельки)	1 мин.
Развитие чувства ритма, музицирование		«Дождик» (продолжать развивать у детей чувство ритма и внимание, учить выполнять энергичные движения руками по тексту песни	Показ педагога	Фортепиано		1 мин.
Пальчиковая гимнастика		«Ладушки» (способствовать формированию мелкой моторики у детей, развивать связную речь, способствовать умственному развитию)	Показ педагога			1 мин.
Слушание музыки		«Баю- баю»(предложить детям послушать новую песню, способствовать внимательному слушанию, побуждать детей эмоционально откликаться на музыку, использовать показ иллюстрации и беседу с детьми)	Показ педагога, беседа по картинке, ировой приём	Музыкальный центр, картинки, пианино, игрушка	И.Каплунова, И.Новоскольцева программа «Ладушки» (ясельки)	2 мин.
Певческая деятельность		«Конёк» (продолжать знакомить детей с новой песней, привлекать детей к активному подпеванию, подстраиваясь к голосу педагога, провести игровой приём с игрушкой, учить отвечать на вопросы педагога)	Показ педагога, игровой прием с игрушкой	Музыкальный центр, пианино, мягкая игрушка		2 мин.
Пляски, игры и хороводы		«Парная пляска»; «Игра с бубном» (учить детей выполнять несложные движения в парах, вовремя переходить от одного движения к другому, учить детей правильно играть на бубне, развивать внимание и ритм)	Показ педагога	Музыкальный центр, пианино, бубен		3 мин.

Вид деятельности	Тема время	Программное содержание, цель НОД	Методы и приёмы	Наглядные пособия оборудование	Источники	объём
Музыкально-ритмические движения	«Высоко-низко» (4 недели)	«Упражнение с погремушками» (развивать активность детей, уметь выполнять несложные движения с погремушками, начинать и заканчивать движения вместе с музыкой)	Показ педагога, игровой приём	Музыкальный центр, пианино	И.Каплунова, И.Новоскольцева программа «Ладушки» (ясельки)	1 мин.
Развитие чувства ритма, музицирование		«Дождик» (продолжать развивать у детей чувство ритма и внимание, учить выполнять энергичные движения руками по тексту песни)	Показ педагога	Фортепиано		1 мин.
Пальчиковая гимнастика		«Ладушки» (способствовать формированию мелкой моторики у детей, развивать связную речь, способствовать умственному развитию)	Показ педагога			1 мин.
Слушание музыки		«Баю- баю»(предложить детям послушать новую песню, способствовать внимательному слушанию, побуждать детей эмоционально откликаться на музыку, использовать показ иллюстрации и беседу с детьми)	Показ педагога, беседа по картинке	Музыкальный центр, картинки, пианино	И.Каплунова, И.Новоскольцева программа «Ладушки» (ясельки)	2 мин.
Певческая деятельность		«Пирожки» (учить детей узнавать знакомую песенку, привлекать детей к активному подпеванию, подстраиваясь к голосу педагога, выполнять игровые действия по показу педагога, учить отвечать на вопросы педагога)	Показ педагога, игровой прием	Музыкальный центр, пианино		2 мин.
Пляски, игры и хороводы		«Парная пляска»; «Игра с бубном» (учить детей выполнять несложные движения в парах, вовремя переходить от одного движения к другому, учить детей правильно играть на бубне, развивать внимание и ритм)	Показ педагога	Музыкальный центр, пианино, бубен		3 мин.

Июнь

Вид деятельности	Тема время	Программное содержание, цель НОД	Методы и приёмы	Наглядные пособия оборудование	Источники	объём	Примечания и дополнения
Музыкально-ритмические движения	«Узнай музыку» (1 неделя)	«Большие и маленькие ноги» (учить детей узнавать знакомое упражнение, развивать у детей внимание, учить ходить под музыку широкими ногами и легко бегать)	Показ педагога, игровой приём	Музыкальный центр, пианино	И.Каплунова, И.Новоскольцев а программа «Ладушки» (ясельки)	1 мин.	
Развитие чувства ритма, музицирование		«Идёт коза рогатая» (развивать у детей динамический слух и внимание, вспомнить с детьми знакомое упражнение, выполнять по показу)	Показ педагога	пианино		1 мин.	
Пальчиковая гимнастика		«Прилетели птички» (способствовать формированию мелкой моторики у детей, развивать связную речь, способствовать умственному развитию)	Показ педагога			1 мин.	
Слушание музыки		«Утро»(предложить детям прослушать новую песню, способствовать внимательному слушанию, побуждать детей эмоционально откликаться на музыку, использовать показ иллюстрации и беседу с детьми)	Показ педагога, беседа по картинке, игровой приём	Музыкальный центр, картинки, пианино, игрушка	И.Каплунова, И.Новоскольцев а программа «Ладушки» (ясельки)	2 мин.	
Певческая деятельность		«Корова» (узнавать знакомую песенку, привлекать детей к активному подпеванию, подстраиваясь к голосу педагога, провести игровой приём с игрушкой, учить отвечать на вопросы)	Показ педагога, игровой прием с игрушкой	Музыкальный центр, пианино, мягкая игрушка		2 мин.	
Пляски, игры и хороводы		«Пляска с платочками»; «Жмурка с бубном» (предложить детям вместе потанцевать, выполняя движения по тексту песни, развивать внимание, умение выполнять простые танцевальные движения, в музыкальной игре уметь прятаться за платочком, реагировать на смену музыки)	Показ педагога	Музыкальный центр, пианино, платочки, музыкальный бубен		3 мин.	

Вид деятельности	Тема времени	Программное содержание, цель НОД	Методы и приёмы	Наглядные пособия оборудование	Источники	объём
Музыкально-ритмические движения	«Узнай музыку» (2 неделя)	«Большие и маленькие ноги» (учить детей различать ритм музыки и самостоятельно выполнять движения, различая две части в музыке)	Показ педагога, игровой приём	Музыкальный центр, пианино	И.Каплунова, И.Новоскольцев а программа «Ладушки» (ясельки)	1 мин.
Развитие чувства ритма, музицирование		«Раз, два, три, четыре, пять» (развивать у детей чувство ритма и внимание, вспомнить знакомую потешку, учить ритмично хлопать в ладошки и прыгать на двух ногах)	Показ педагога	фортепиано		1 мин.
Пальчиковая гимнастика		«Жук» (способствовать формированию мелкой моторики у детей, развивать связную речь, способствовать умственному развитию)	Показ педагога			1 мин.
Слушание музыки		«Машина»(вспомнить с детьми знакомую песню, способствовать внимательному слушанию, побуждать детей эмоционально откликаться на музыку, использовать игровой показ и беседу с детьми)	Показ педагога, беседа, игровой приём с игрушкой	Музыкальный центр, пианино, игрушечная машина	И.Каплунова, И.Новоскольцев а программа «Ладушки» (ясельки)	2 мин.
Певческая деятельность		«Утро» (привлечь детей к активному подпеванию, подстраиваясь к голосу педагога, провести игровой приём, учить отвечать на вопросы педагога)	Показ педагога, картинка	Музыкальный центр, пианино		2 мин.
Пляски, игры и хороводы		«Пляска с платочками»; «Прогулка на автомобиле» (продолжать повторять с детьми плясовые движения с платочком выполняя их по тексту песни, развивать внимание, познакомить с новой игрой, выполнять движения движущегося автомобиля)	Показ педагога	Музыкальный центр, пианино, игрушка машина		3 мин.

Вид деятельности	Тема время	Программное содержание, цель НОД	Методы и приёмы	Наглядные пособия оборудование	Источники	объём	Примечания и дополнения
Музыкально-ритмические движения	«Узнай музыку» (3 недели)	«Игра с погремушками» (развивать у детей внимание, учить правильно выполнять движения с погремушками, начинать и заканчивать их вместе с музыкой)	Показ педагога, игровой приём	Музыкальный центр, пианино	И.Каплунова, И.Новоскольце ва программа «Ладушки» (ясельки)	1 мин.	
Развитие чувства ритма, музицирование		«Бубен» (развивать у детей чувство ритма и внимание, познакомить с новым музыкальным инструментом- бубном, показать приём игры на нём)	Показ педагога	Музыкальный центр, бубен		1 мин.	
Пальчиковая гимнастика		«Гули» (способствовать формированию мелкой моторики у детей, развивать связную речь, способствовать умственному развитию)	Показ педагога			1 мин.	
Слушание музыки		«Пирожки»(учить детей узнавать знакомую песню, способствовать внимательному слушанию, побуждать детей эмоционально откликаться на музыку, использовать игровой показ и беседу с детьми)	Показ педагога, беседа	Музыкальный центр, зимние картинки, пианино		2 мин.	
Певческая деятельность		«Пирожок» (привлекать детей к активному подпеванию, подстраиваясь к голосу педагога, провести игровой приём, учить отвечать на вопросы педагога)	Показ педагога, игровой прием с игрушкой	Музыкальный центр, пианино, мягкая игрушка		2 мин.	
Пляски, игры и хороводы		Пляска «Приседай»; «Зайцы и медведь» (продолжать разучивать движения танца, выполняя движения по тексту песни, развивать внимание, умение выполнять простые танцевальные движения, в игре развивать выдержку, развивать у детей умение выполнять образные движения)	Показ педагога	Музыкальный центр, пианино, игрушка мишки или шапочка		3 мин.	

Вид деятельности	Тема время	Программное содержание, цель НОД	Методы и приёмы	Наглядные пособия оборудование	Источники	объём
Музыкально-ритмические движения	«Узнай музыку» (4 недели)	«Упражнение с погремушками» (развивать активность детей, уметь выполнять несложные движения с погремушками, начинать и заканчивать движения вместе с музыкой)	Показ педагога, игровой приём	Музыкальный центр, пианино	И.Каплунова, И.Новоскольцева программа «Ладушки» (ясельки)	1 мин.
Развитие чувства ритма, музицирование		«Дождик» (продолжать развивать у детей чувство ритма и внимание, учить выполнять энергичные движения руками по тексту песни)	Показ педагога	Фортепиано		1 мин.
Пальчиковая гимнастика		«Ладушки» (способствовать формированию мелкой моторики у детей, развивать связную речь, способствовать умственному развитию)	Показ педагога			1 мин.
Слушание музыки		«Баю- баю»(предложить детям послушать знакомую песню, учить ее узнавать, способствовать внимательному слушанию, побуждать детей эмоционально откликаться на музыку, использовать показ иллюстрации и беседу с детьми)	Показ педагога, беседа по картинке	Музыкальный центр, картинки, пианино	И.Каплунова, И.Новоскольцева программа «Ладушки» (ясельки)	2 мин.
Певческая деятельность		«Пирожки» (учить детей узнавать знакомую песенку, привлекать детей к активному подпеванию, подстраиваясь к голосу педагога, выполнять игровые действия по показу педагога, учить отвечать на вопросы педагога)	Показ педагога, игровой прием	Музыкальный центр, пианино		2 мин.
Пляски, игры и хороводы		«Парная пляска»; «Игра с бубном» (учить детей выполнять несложные движения в парах, вовремя переходить от одного движения к другому, учить детей правильно играть на бубне, развивать внимание и ритм)	Показ педагога	Музыкальный центр, пианино, бубен		3 мин.

Июль

Вид деятельности	Тема время	Программное содержание, цель НОД	Методы и приёмы	Наглядные пособия оборудование	Источники	объём	Примечания и дополнения
Музыкально-ритмические движения	«Узнай музыку» (1 неделя)	«Полянка» (учить детей выполнять знакомые движения под музыку: пружинку, фонарики, кружение, хлопки в ладоши, выставление ноги на пятку, притопы)	Показ педагога, игровой приём	Музыкальный центр, пианино	И.Каплунова, И.Новоскольцева программа «Ладушки» (ясельки)	1 мин.	
Развитие чувства ритма, музицирование		«Ходит козочка по лугу» (развивать у детей динамический слух и внимание, выполнять упражнение по показу педагога)	Показ педагога	пианино		1 мин.	
Пальчиковая гимнастика		«Пальчик- мальчик» (способствовать формированию мелкой моторики у детей, развивать связную речь, способствовать умственному развитию)	Показ педагога			1 мин.	
Слушание музыки		«Танечка баю-бай-бай»(предложить детям прослушать песню, способствовать внимательному слушанию, побуждать детей эмоционально откликаться на музыку, использовать показ иллюстрации и беседу с детьми)	Показ педагога, беседа по картинке, игровой приём	Музыкальный центр, картинки, пианино, игрушка куклы	И.Каплунова, И.Новоскольцева программа «Ладушки» (ясельки)	2 мин.	
Певческая деятельность		«Прилетела птичка» (привлечь детей к активному подпеванию, подстраиваясь к голосу педагога, провести игровой приём с игрушкой, учить отвечать на вопросы педагога)	Показ педагога, игровой прием с игрушкой	Музыкальный центр, пианино, игрушка птички		2 мин.	
Пляски, игры и хороводы		«Поссорились- помирились»; «Игра с цветными платочками» (предложить детям вместе потанцевать, выполняя движения по показу педагога, развивать внимание, умение выполнять простые танцевальные движения, в музыкальной игре уметь прятаться за платочком, реагировать на смену музыки)	Показ педагога	Музыкальный центр, пианино, платочки		3 мин.	

Вид деятельности	Тема время	Программное содержание, цель НОД	Методы и приёмы	Наглядные пособия оборудование	Источники	объём	Примечания и дополнения
Музыкально-ритмические движения	«Узнай музыку» (2 недели)	«Ай- да!» (вспомнить с детьми знакомые движения, развивать внимание, учить правильно начинать и заканчивать их вместе с музыкой, развивать чувство ритма)	Показ педагога, игровой приём	Музыкальный центр, пианино	И.Каплунова, И.Новоскольцева программа «Ладушки» (ясельки)	1 мин.	
Развитие чувства ритма, музицирование		«Раз, два, три, четыре, пять» (развивать у детей чувство ритма и внимание, познакомить с новым музыкальной потешкой, учить ритмично хлопать в ладошки и прыгать на двух ногах	Показ педагога	фортепиано		1 мин.	
Пальчиковая гимнастика		«Жук» (способствовать формированию мелкой моторики у детей, развивать связную речь, способствовать умственному развитию)	Показ педагога			1 мин.	
Слушание музыки		«Машина»(продолжать разучивать новую песню, способствовать активному подпеванию, побуждать детей эмоционально откликаться на музыку, использовать игровой показ и беседу с детьми)	Показ педагога, беседа, игровой приём с игрушкой	Музыкальный центр, пианино, игрушка	И.Каплунова, И.Новоскольцева программа «Ладушки» (ясельки)	2 мин.	
Певческая деятельность		«Утро» (привлечь детей к активному подпеванию, подстраиваясь к голосу педагога, провести игровой приём, учить отвечать на вопросы педагога	Показ педагога, беседа	Музыкальный центр, пианино, показ картинки		2 мин.	
Пляски, игры и хороводы		«Пляска с платочками»; «Прогулка на автомобиле» (продолжать повторять с детьми плясовые движения с платочком выполняя их по тексту песни, развивать внимание, познакомить с новой игрой, выполнять движения движущегося автомобиля)	Показ педагога, игровой приём	Музыкальный центр, пианино, платочки, игрушка машины		3 мин.	

Вид деятельности	Тема время	Программное содержание, цель НОД	Методы и приёмы	Наглядные пособия оборудование	Источники	Объем
Музыкально-ритмические движения	«Песня, танец, марш» (3 недели)	«Полет птиц»; «Птички клюют зернышки» (познакомить с новыми движениями, учить выполнять по показу образные движения летающих птичек, формировать основные движения- ходьбу и бег, учить детей останавливаться вместе с музыкой)	Показ педагога, обыгрывание игрушки	Музыкальный центр, мягкая игрушка, пианино	И.Каплунова, И.Новоскольцева программа «Ладушки» (ясельки)	1 мин.
Развитие чувства ритма, музицирование		«Ловкие ручки» (развивать у детей динамический слух и внимание, выполнять движения по показу педагога, учить повторять текст упражнения)	Показ педагога	Музыкальный центр		1 мин.
Пальчиковая гимнастика		«Прятки» (способствовать формированию мелкой моторики у детей, развивать связную речь, способствовать умственному развитию)	Показ педагога			1 мин.
Слушание музыки		Продолжать прослушивание новых песен, реагировать на их характер и настроение. Вызывать у детей желание подпевать, развивать у детей эмоциональные чувства, создавать радостное настроение	Показ педагога, игровой момент с игрушками	Музыкальный центр, мягкие игрушки, пианино, осенние листочки	И.Каплунова, И.Новоскольцева программа «Ладушки» (ясельки)	2 мин.
Певческая деятельность		«Дождик» Продолжать повторять с детьми знакомый песенный репертуар, учить активно подпевать, запоминая отдельные слова, познакомить со звучанием нового инструмента-треугольник. Обратит внимание как капают капельки на ладошку.	Показ педагога, игровой момент с игрушками, показ иллюстраций	Музыкальный центр, мягкие игрушки, пианино, образные иллюстрации		3 мин.
Пляски, игры и хороводы		Игра «Жмурка с бубном» (предложить детям вспомнить музыкальную игру, учить детей активно и эмоционально двигаться, выполнять игровые движения по тексту, развивать координацию движений, учить детей прятаться, воспитывать выдержку)	Показ педагога	Музыкальный центр, пианино		2 мин.

Вид деятельности	Тема время	Программное содержание, цель НОД	Методы и приёмы	Наглядные пособия оборудование	Источники	объём
Музыкально-ритмические движения	«Песня, танец, марш» (4 недели)	Учить выполнять знакомые упражнения ритмично и координировано, использовать показ педагога, учить свободно ориентироваться в пространстве, начинать и заканчивать движения вместе с музыкой, развивать коммуникативные навыки	Показ педагога, обыгрывание игрушки	Музыкальный центр, мягкая игрушка, пианино	И.Каплунова , И.Новоскольцева программа «Ладушки» (ясельки)	1 мин.
Развитие чувства ритма, музицирование		«Ловкие ручки» (развивать у детей динамический слух и внимание, выполнять движения по показу педагога, учить повторять текст упражнения)	Показ педагога	Музыкальный центр		1 мин.
Пальчиковая гимнастика		«Прятки»; «Сорока» (способствовать формированию мелкой моторики у детей, развивать связную речь, способствовать умственному развитию)	Показ педагога		-//-//-//	1 мин.
Слушание музыки		Учить детей узнавать знакомые песенки, уметь активно и эмоционально на них реагировать, развивать чувство ритма и координацию движений, обогащать словарный запас, внимательно и заинтересованно слушать музыку до конца	Показ педагога, игровой момент с игрушками	Музыкальный центр, мягкие игрушки, пианино,	И.Каплунова , И.Новоскольцева программа «Ладушки» (ясельки)	2 мин.
Певческая деятельность		Продолжать разучивать новый песенный репертуар, учить эмоционально откликаться на характер музыки, способствовать активному подпеванию, выразительно исполнять имитационные движения.	Показ педагога, игровой момент с игрушками, показ иллюстраций	Музыкальный центр, мягкие игрушки, пианино, образные иллюстрации		2 мин.
Пляски, игры и хороводы		Продолжать разучивание новых игр и танцев, учить активно двигаться, развивать память и мышление, подпевать песню во время игры, легко ориентироваться в пространстве.	Показ педагога	Музыкальный центр, пианино		3 мин.

Август

Вид деятельности	Тема время	Программное содержание, цель НОД	Методы и приёмы	Наглядные пособия оборудование	Источники	объём	Примечания и дополнения
Музыкально-ритмические движения	«Песня, танец, марш» (1 неделя)	«Маршируем дружно» (развивать у детей способность выполнять движения по показу педагога, правильно выполнять маршевый шаг, останавливаться вместе с музыкой)	Показ педагога	Музыкальный центр, пианино	И.Каплунова, И.Новоскольцева программа «Ладушки» (ясельки)	1 мин.	
Развитие чувства ритма, музицирование		«Да.да,да» (развивать у детей динамический слух и внимание, выполнять движения по показу педагога, учить повторять текст упражнения)	Показ педагога	Музыкальный центр		1 мин.	
Пальчиковая гимнастика		«Сорока» (способствовать формированию мелкой моторики у детей, развивать связную речь, способствовать умственному развитию)	Показ педагога			1 мин.	
Слушание музыки		«Петушок»(познакомить с новой песенкой, способствовать установлению теплых, доверительных отношений, побуждать детей эмоционально откликаться на музыку, использовать игровой прием с игрушкой)	Показ педагога, игровой момент с игрушкой	Музыкальный центр, мягкая игрушка, пианино	И.Каплунова, И.Новоскольцева программа «Ладушки» (ясельки)	2 мин.	
Певческая деятельность		«Птичка» (познакомить детей с новой песней, привлекать детей к активному подпеванию, подстраиваясь к голосу педагога, сопровождая пение несложными движениями рук)	Показ педагога, игровой момент с игрушкой, показ иллюстраций	Музыкальный центр, игрушка птички, пианино		2 мин.	
Пляски, игры и хороводы		Пляска «Гуляем и пляшем»; игра «Прогулка и дождик» (предложить детям вместе потанцевать выполняя движения по показу, учить двигаться парами по кругу, в игре формировать умение менять движения со сменой муз)	Показ педагога	Музыкальный центр, пианино		3 мин.	

Вид деятельности	Тема время	Программное содержание, цель НОД	Методы и приёмы	Наглядные пособия оборудование	Источники	объём	Примечания и дополнения
Музыкально-ритмические движения	«Песня, танец, марш» (2 недели)	«Воробушки» (развивать у детей способность выполнять легкий бег, спокойно двигаться по залу ориентируясь в пространстве, махать руками)	Показ педагога, обыгрывание любой игрушки	Музыкальный центр, игрушка, пианино	И.Каплунова, И.Новоскольцева программа «Ладушки» (ясельки)	1 мин.	
Развитие чувства ритма, музицирование		«Разминка» (развивать у детей динамический слух, чувство ритма и внимание, выполнять движения по показу педагога, учить повторять текст упражнения)	Показ педагога	Музыкальный центр		1 мин.	
Пальчиковая гимнастика		«Сорока» (способствовать формированию мелкой моторики у детей, развивать связную речь, способствовать умственному развитию)	Показ педагога			1 мин.	
Слушание музыки		«Собачка»(познакомить с новой песенкой, способствовать установлению теплых, доверительных отношений, побуждать детей эмоционально откликаться на музыку, использовать игровой прием с игрушкой)	Показ педагога, игровой момент с игрушкой	Музыкальный центр, мягкая игрушка, пианино	И.Каплунова, И.Новоскольцева программа «Ладушки» (ясельки)	2 мин.	
Певческая деятельность		«Кошка» (познакомить детей с новой песней, вызывать у детей желание подпевать, подстраиваясь к голосу педагога, сопровождая пение показом игрушки)	Показ педагога, игровой момент с игрушкой, показ иллюстраций	Музыкальный центр, мягкая игрушка, пианино		2 мин.	
Пляски, игры и хороводы		Пляска «Плясовая»; игра «Прогулка и дождик» (предложить детям вместе потанцевать, выполняя движения с листочками, двигаться легко, повторяя движения за воспитателем, создавать радостное настроение, в игре реагировать на смену звучания музыки)	Показ педагога, игровой момент	Музыкальный центр, пианино, цветные листочки, разноцветный зонтик		3 мин.	

Вид деятельности	Тема время	Программное содержание, цель НОД	Методы и приёмы	Наглядные пособия оборудование	Источники
Музыкально-ритмические движения	«Песня, танец, марш» (3 недели)	«Игра с флажком» (развивать у детей внимание, учить активно шагать под музыку с флажком и выполнять игровые движения по тексту песни)	Показ педагога, игровой приём	Музыкальный центр, пианино	И.Каплунова, И.Новоскольцев а программа «Ладушки» (ясельки)
Развитие чувства ритма, музицирование		«Покатаемся» (продолжать развивать у детей чувство ритма и внимание, учить выполнять энергичные движения руками и притопы)	Показ педагога	Фортепиано	
Пальчиковая гимнастика		«Прилетели птички» (способствовать формированию мелкой моторики у детей, развивать связную речь, способствовать умственному развитию)	Показ педагога		
Слушание музыки		«Кап- кап»(предложить детям прослушать песню, способствовать внимательному слушанию, побуждать детей эмоционально откликаться на музыку, использовать показ иллюстрации и беседу с детьми)	Показ педагога, беседа по картинке	Музыкальный центр, картинки, пианино	И.Каплунова, И.Новоскольцев а программа «Ладушки» (ясельки)
Певческая деятельность		«Жук» (привлекать детей к активному подпеванию, подстраиваясь к голосу педагога, провести игровой приём с игрушкой, учить отвечать на вопросы педагога)	Показ педагога, игровой прием с игрушкой	Музыкальный центр, пианино, мягкая игрушка	
Пляски, игры и хороводы		«Поссорились- помирились»; «Паровоз» (учить детей танцевать в парах, выполняя движения по показу, развивать внимание, в музыкальной игре уметь двигаться паровозиком, друг за другом, не расцепляя рук, создавать у детей радостное настроение, развивать коммуникативные навыки)	Показ педагога	Музыкальный центр, пианино, платочки, музыкальный бубен	

Вид деятельности	Тема время	Программное содержание, цель НОД	Методы и приёмы	Наглядные пособия оборудование	Источники	объём	Примечания и дополнения
Музыкально-ритмические движения	«Песня, танец, марш» (4 недели)	«Полянка» (учить детей выполнять знакомые движения под музыку: пружинку, фонарики, кружение, хлопки в ладоши, выставление ноги на пятку, притопы)	Показ педагога, игровой приём	Музыкальный центр, пианино	И.Каплунова, И.Новоскольцева программа «Ладушки» (ясельки)	1 мин.	
Развитие чувства ритма, музицирование		«Ходит козочка по лугу» (развивать у детей динамический слух и внимание, выполнять упражнение по показу педагога)	Показ педагога	пианино		1 мин.	
Пальчиковая гимнастика		«Пальчик- мальчик» (способствовать формированию мелкой моторики у детей, развивать связную речь, способствовать умственному развитию)	Показ педагога			1 мин.	
Слушание музыки		«Танечка баю-бай-бай»(предложить детям прослушать новую песню, способствовать внимательному слушанию, побуждать детей эмоционально откликаться на музыку, использовать показ иллюстрации и беседу с детьми)	Показ педагога, беседа по картинке, игровой приём	Музыкальный центр, картинки, пианино, игрушка куклы		2 мин.	
Певческая деятельность		«Прилетела птичка» (познакомить детей с новой песней, привлекать детей к активному подпеванию, подстраиваясь к голосу педагога, провести игровой приём с игрушкой, учить отвечать на вопросы педагога)	Показ педагога, игровой прием с игрушкой	Музыкальный центр, пианино, игрушка птички		2 мин.	
Пляски, игры и хороводы		«Поссорились- помирились»; «Игра с цветными платочками» (предложить детям вместе потанцевать, выполняя движения по показу педагога, развивать внимание, умение выполнять простые танцевальные движения, в музыкальной игре уметь прятаться за платочком, реагировать на смену музыки)	Показ педагога	Музыкальный центр, пианино, платочки		3 мин.	

3. Планируемые результаты освоения программы.

- Ребенок с интересом слушает музыку и эмоционально вовлечен в действия с музыкальными игрушками, и другими предметами.
- Стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий в разных видах музыкальной деятельности.
- Владеет активной речью при исполнении песен со взрослым, понимает их содержание.
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в исполнительстве (пении, музыкально – ритмических движениях).
- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; с удовольствием участвует в совместных играх, плясках.
- Проявляет интерес к музыке, эмоционально откликается на различные произведения музыкального искусства;
- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды шага и бега, прыжки на двух ногах; элементы плясовых движений.

К концу учебного года ребенок 2-3 лет:

- различает высоту звуков (высокий - низкий);
- узнает знакомые мелодии;
- вместе с педагогом подпевает музыкальные фразы;
- двигается в соответствии с характером музыки, начинает движения одновременно с музыкой;
- выполняет простейшие движения;
- различает и называет музыкальные инструменты: погремушка, бубен, колокольчик.
- ребенок эмоционально вовлечен в музыкальные действия.

4. Методическое обеспечение программы

Таблица 3

№п/п	Комплекты дидактического материала
1. Восприятие:	1. Дидактические игры. 2. Наглядно - иллюстративный материал: - сюжетные картины; - пейзажи (времена года); - комплект «Мир в картинках. Музыкальные инструменты» («Мозаика-синтез»); 3. Нотные сборники.
2. Пение: музыкально-слуховые	«Птица и птенчики»; «Два петушка», «Чудесный мешочек»; «Узнай и спой песенку по картинке»; «Петушок большой и маленький»; «Угадай-ка»; «Кто как идет?»
- ладовое чувство	«Колпачки»; «Солнышко и тучка»; «Грустно-весело»
- чувство	«Три медведя», «Сыграй, как я», «Научим матрёшек»

ритма	танцевать».
3. Музыкально-ритмические движения	<p>1.СувороваТ.И комплект книг «Танцевальная ритмика для детей» и дисков.</p> <p>2. И.Каплунова, И.Новоскольцева, И.Алексеева «Топ – топ , каблучок» и 2 - диска</p> <p>3. Разноцветные шарфы ,султанчики, листья, искусственные цветы, ветки деревьев, флажки, снежинки, венки, фуражки для русского костюма и.т.д.</p> <p>4. Разноцветны платочки, косынки.</p> <p>5. Карнавальные костюмы: лиса, медведь, волк, заяц, белка, кошка, собака, тигр, шапочки птиц,красная шапочка, божья коровка</p> <p>6. Маски-шапочки: лягушка, волк, лиса, коза, кошка, мышка, заяц, собака, медведь, белка, петух.</p> <p>7. Костюмы для взрослых и</p>
4.Игра на детских музыкальных инструментах	<p>Детские музыкальные инструменты:</p> <p>1. Неозвученные музыкальные инструменты (шумовой оркестр);</p> <p>2. Ударные инструменты: бубен; барабан ; деревянные ложки; трещётка ; треугольник ; колотушка ; коробочка; музыкальные молоточки ; колокольчики ; металлофон (хроматический) ; маракас ; металлофон (диатонический) ; ксилофон ;</p> <p>3. Духовые инструменты: свистульки ;дудочка ; губная гармошка;</p> <p>4. Струнные инструменты: цимбалы, гитара, балалайка.</p>

5. Материально-техническое обеспечение

Таблица 4

№ Раздела	Перечень основного оборудования	Наименование специализированных кабинетов
1.	Магнитная доска (двухсторонняя)	В муз-м зале
2.	Магнитофон	В муз-м зале
3.	Переносная мультимедийная установка	В муз-м зале
4.	Электронное фортепиано	В муз-м зале

6. Педагогическая диагностика

Таблица 5

№	ФИО	Слушание				Пение	Музыкально – ритмические движения				Чувство ритма		Называет музыкальные инструменты			
		Эмоциональная отзывчивость	Звукорывотность	Характер музыки	Ритм	Подпевание музыкальных фраз	Начинать движения	Учить выполнять танцевальн	Двигается под музыку с предметами	Принимает участие в играх	Хлопает в ладоши	Принимает участие в дидактич. играх	Бубен	Металлофон	Барабан	Колокольчик
1.																
2.																
3.																
4.																
5.																
6.																
7.																
8.																
9.																

Условные обозначения:

Проявление: не сформирован; находится в стадии формирования; сформирован

Примечание:

- ✓ показатель "сформирован" означает, что показатель устойчив, не зависит от особенностей ситуации, присутствия или отсутствия взрослого, других детей, настроения ребенка, успешности или не успешности предыдущей деятельности и т. д.
- ✓ показатель "находится в стадии формирования" означает, что показатель периодически проявляется и его проявление зависит от особенностей ситуации, наличия контроля со стороны взрослого, настроения ребенка и т. д.
- ✓ показатель "не сформирован" означает, что показатель проявляется крайне редко и его появление носит случайный характер

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей

7. Список используемой литературы:

Основная

1. Буренина А.И. Журнал «Музыкальная палитра» №4 – 2013г. СПб.: ООО РЖ «Музыкальная палитра» 2013г.
2. Лапшина Г.А. «Праздники в детском саду». Волгоград, 2013

Дополнительная

1. Радынова О.П. и др. Музыкальное воспитание дошкольников.- М., 1998.
2. Новоскольцева И., Каплунова И. Программа «Ладушки». С-Пб., 2000.
3. Мерзлякова С.И. Планирование и анализ работы по музыкальному воспитанию/ журнал «Дошкольное воспитание» №1, 2000.
4. Радынова О.П. «Песня, танец, марш». Сфера. М., 2009.
5. Радынова О.П. «Настроения, чувства в музыке». Сфера. М., 2009.
6. Радынова О.П. «Природа и музыка». Сфера. М., 2009.
7. Радынова О.П. «Сказка в музыке. Музыкальные инструменты». Сфера. М., 2009.
8. Радынова О.П. «Музыка о животных и птицах». Сфера. М., 2009.