

*Приложение  
к ООП МАДОУ д/с № 124  
Приказ № 86 – О  
от 31.08.2021 г.*

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
основной общеобразовательной программы дошкольного образования по  
муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения  
города Калининграда детского сада № 124.  
Образовательная область  
художественно – эстетическому развитию (музыка)  
*для воспитанников 3 – 4 года*

*Разработчики:  
творческая группа  
музыкальных руководителей  
МАДОУ д/с № 124*

г. Калининград 2021г.  
**Содержание**

<b>Учебно-тематический план.....</b>	<b>3-6</b>
<b>Календарно-тематическое планирование.....</b>	<b>7-21</b>
<b>Планируемые результаты освоения программы.....</b>	<b>22</b>
<b>Методическое обеспечение программы.....</b>	<b>22-23</b>
<b>Материально-техническое обеспечение программы.....</b>	<b>23</b>
<b>Список используемой литературы.....</b>	<b>24-25</b>
<b>Приложение №1.Диагностическая карта.....</b>	<b>26</b>

## 1. Учебный план Программы

№	Разделы	Объем		
		Всего мин	Теоретические мин	Практические мин
1	Музыкально-ритмические движения	270	100	170
2	Развитие чувства ритма, музицирование	135	50	85
3	Пальчиковая гимнастика	140	50	90
4	Слушание	200	100	100
5	Распевание, пение	135	50	85
6	Игры, пляски, хороводы	140	50	90
7	Диагностика	60	30	30
Итого:		1080 мин	430 мин	650 мин

Распределение времени 1 занятия по разделам

**Длительность занятия - 15 мин, всего 72 занятия в учебный год**

№	Разделы	Объем		
		Всего минут	Тер. знания (мин)	Практ. знания (мин)
1	Музыкально-ритмические движения	4	1	3
2	Развитие чувства ритма, музицирование	2	1	1
3	Пальчиковая гимнастика	2	1	1
4	Слушание	3	2	1
5	Распевание, пение	2	0,5	1,5
6	Игры, пляски, хороводы	2	1	1
Итого:		15 мин	6,5 мин	8,5 мин

## 2. Календарно- тематическое планирование II младшая группа. Сентябрь

Вид деятельности	Тема время	Программное содержание, цель НОД	Методы и приёмы	Наглядные пособия оборудование	Источники	объём	Примечания и дополнения
Музыкально-ритмические движения	«Где живёт музыка» ( 1 неделя)	«Ножками затопали»; «Птички летают»; «Зайчики» ( учить выполнять несложные образные движения под музыку, различать музыку по характеру и соответственно менять движения, учить ориентироваться в пространстве	Показ педагога, игровой приём с игрушками	Музыкальный центр, пианино	И.Каплунова, И.Новоскольцева программа «Ладушки» (младшая группа)	3мин.	
Развитие чувства ритма, музицирование		«Весёлые ладошки» ( продолжать развивать у детей чувство ритма и внимание, учить выполнять энергичные движения руками и притопы	Показ педагога	пианино		1мин.	
Пальчиковая гимнастика		«Прилетели гули» (способствовать формированию мелкой моторики у детей, развивать связную речь, способствовать умственному развитию)	Показ педагога			1мин.	
Слушание музыки		«Прогулка»; «Колыбельная» (формировать у детей умение слушать музыку внимательно, до конца заинтересованно, развивать речь, обогащать словарный запас, побеседовать о музыке по картинке)	Показ педагога, беседа по картинке, игровой прием	Музыкальный центр, картинки, пианино, игрушка куклы	И.Каплунова, И.Новоскольцева программа «Ладушки» (младшая группа)	3мин.	
Певческая деятельность		«Петушок» ( учить детей активно подпевать знакомую песню, подстраиваясь к голосу педагога и к звучанию инструмента, одновременно начинать и заканчивать пение, запоминать текст, использовать игровой прием)	Показ педагога, игровой прием с игрушкой	Музыкальный центр, пианино, игрушка		3 мин.	

<b>Пляски, игры и хороводы</b>		«Гуляем и пляшем»; (учить детей выполнять несложные плясовые движения соответственно характеру музыки и менять их по показу воспитателя, ориентироваться в зале)	Показ педагога	Музыкальный центр, пианино, платочки		4мин.	
<b>Вид деятельности</b>	<b>Тема время</b>	<b>Программное содержание, цель НОД</b>	<b>Методы и приёмы</b>	<b>Наглядные пособия оборудование</b>	<b>Источники</b>	<b>объём</b>	<b>Примечания и дополнения</b>
<b>Музыкально-ритмические движения</b>	<b>«Где живёт музыка» (2 недели)</b>	«Ай-да!»; «Фонарики»; (формировать коммуникативные навыки, учить выполнять движения по показу, ориентироваться в пространстве, различая 2-х частную форму и менять движения в соответствии с ней)	Показ педагога	Музыкальный центр, пианино	И.Каплунова, И.Новоскольцева программа «Ладушки» (младшая группа)	3мин.	
<b>Развитие чувства ритма, музицирование</b>		«Весёлые ладошки» (развивать у детей динамический слух и внимание, выполнять движения по показу педагога, учить повторять текст упражнения)	Показ педагога	Музыкальный центр		1 мин.	
<b>Пальчиковая гимнастика</b>		«Шаловливые пальчики» (способствовать формированию мелкой моторики у детей, развивать связную речь, способствовать умственному развитию)	Показ педагога			1 мин.	
<b>Слушание музыки</b>		«Русская народная» Продолжать знакомить детей с новой музыкой, учить эмоционально откликаться на ее характер, показать иллюстрацию, отвечать на вопросы педагога, узнавать уже знакомые произведения.	Показ педагога, игровой момент с игрушкой	Музыкальный центр, мягкая игрушка, пианино	И.Каплунова, И.Новоскольцева программа «Ладушки» (младшая группа)	3мин.	
<b>Певческая деятельность</b>		«Ладушки» (продолжать знакомить детей с новыми песнями, учить активно подпевать, сопровождать пение несложными движениями, петь активно, не кричать, работать над текстом, использовать сюрпризный момент с игрушкой)	Показ педагога, игровой момент с игрушкой, показ иллюстраций	Музыкальный центр, игрушка птички, пианино		3мин.	

<b>Пляски, игры и хороводы</b>		«Гопак» (продолжать знакомить детей с новым танцами, учить выполнять плясовые движения в парах, правильно двигаться по кругу, повторить плясовые движения без музыки по показу педагога, менять движения в соответствии с 2-х частной формой музыки)	Показ педагога	Музыкальный центр, пианино		4мин.	
--------------------------------	--	--	----------------	----------------------------	--	-------	--

<b>Вид деятельности</b>	<b>Тема время</b>	<b>Программное содержание, цель НОД</b>	<b>Методы и приёмы</b>	<b>Наглядные пособия оборудование</b>	<b>Источники</b>	<b>объём</b>	<b>Примечания и дополнения</b>
<b>Музыкально-ритмические движения</b>	<b>«Грустно- весело» (Знеделя)</b>	«Кто хочет побегать» (закреплять умение выполнять движения в соответствии с динамикой, активно и легко бегать в рассыпную, ориентируясь в пространстве)	Показ педагога	Музыкальный центр, пианино	И.Каплунова, И.Новоскольцева программа «Ладушки» (младшая группа)	3мин.	
<b>Развитие чувства ритма, музицирование</b>		«Весёлые ладошки» (развивать у детей динамический слух и внимание, выполнять движения по показу педагога, учить повторять текст упражнения)	Показ педагога	Музыкальный центр		1мин.	
<b>Пальчиковая гимнастика</b>		«Шаловливые пальчики» (способствовать формированию мелкой моторики у детей, развивать связную речь, способствовать умственному развитию)	Показ педагога			1мин.	
<b>Слушание музыки</b>		Продолжать знакомить детей с новой музыкой, откликаться на ее характер и настроение, развивать словесную активность детей, учить узнавать знакомые произведения	Показ педагога, игровой момент с игрушкой	Музыкальный центр, мягкая игрушка, пианино	И.Каплунова, И.Новоскольцева программа «Ладушки» (младшая группа)	3мин.	
<b>Певческая деятельность</b>		Продолжать разучивание и повторение песенного репертуара, учить детей активно попевать песни, одновременно начиная и заканчивая с музыкой, учить	Показ педагога, игровой момент с игрушкой, показ иллюстраций	Музыкальный центр, игрушка птички, пианино		3мин.	

		запоминать слова и повторять их за педагогом					
<b>Пляски, игры и хороводы</b>		Продолжать учить детей выполнять под музыку несложные плясовые движения, активно двигаясь в парах, приучать детей слышать смену частей в музыке и самостоятельно менять движения, познакомить с новой игрой «Кошка и мыши».	Показ педагога	Музыкальный центр, пианино		4мин.	
<b>Вид деятельности</b>	<b>Тема время</b>	<b>Программное содержание, цель НОД</b>	<b>Методы и приёмы</b>	<b>Наглядные пособия оборудование</b>	<b>Источники</b>	<b>объём</b>	<b>Примечания и дополнения</b>
<b>Музыкально-ритмические движения</b>	<b>«Грустно-весело» (4 неделя)</b>	Продолжать повторять с детьми выполнять несложные движения под музыку, меняя их со сменой частей, ходить маршевым шагом, активно прыгать и легко бегать, ориентируясь в пространстве, самостоятельно выполнять несложные плясовые элементы	Показ педагога	Музыкальный центр, пианино	И.Каплунова, И.Новоскольцева программа «Ладушки» (младшая группа)	3мин.	
<b>Развитие чувства ритма, музицирование</b>		«Весёлые ладошки» (развивать у детей динамический слух и внимание, выполнять движения по показу педагога, учить повторять текст упражнения)	Показ педагога	Музыкальный центр		1мин.	
<b>Пальчиковая гимнастика</b>		«Ножками затопали» (познакомить детей с новым упражнением, способствовать формированию мелкой моторики у детей, развивать связную речь, способствовать умственному развитию)	Показ педагога			1мин.	
<b>Слушание музыки</b>		Учить детей узнавать знакомые музыкальные произведения, узнавать их, эмоционально отзываться на музыку разного характера, активно отвечать на вопросы педагога, использовать игровой	Показ педагога, игровой момент с игрушкой	Музыкальный центр, мягкая игрушка, пианино	И.Каплунова, И.Новоскольцева программа «Ладушки»	3мин.	



		прием, учить дослушивать музыку до конца			(младшая группа)			
<b>Певческая деятельность</b>		Продолжать разучивать песенный материал, создавать у детей радостное настроение. Учить петь активно, не напрягая голоса, подстраиваясь к звучанию инструмента и к голосу педагога.	Показ педагога, игровой момент с игрушкой, показ иллюстраций	Музыкальный центр, игрушка птички, пианино			3мин.	
<b>Пляски, игры и хороводы</b>		Продолжать разучивать знакомые танцы, уметь исполнять их по показу воспитателя, активно двигаться в парах и по одному, соблюдая правильный круг.	Показ педагога	Музыкальный центр, пианино			4мин.	

### Октябрь

Вид деятельности	Тема время	Программное содержание, цель НОД	Методы и приёмы	Наглядные пособия оборудование	Источники	объём	Примечания и дополнения
<b>Музыкально-ритмические движения</b>	<b>«Шагаем и пляшем» ( 1 неделя)</b>	«Погуляем»; «Ай-да»; «Упражнение для рук»; «Кто хочет побегать» ( учить выполнять несложные движения под музыку, различать ее по характеру и соответственно менять движения, учить легко бегать ориентируясь в пространстве	Показ педагога	Музыкальный центр, пианино	И.Каплунова, И.Новоскольцева программа «Ладушки» (младшая группа)	3мин.	
<b>Развитие чувства ритма, музицирование</b>		«Знакомство с бубном» ( продолжать развивать у детей чувство ритма и внимание, учить правильно играть на бубне	Показ педагога	Пианино, музыкальный бубен		1мин.	
<b>Пальчиковая гимнастика</b>		«Прилетели гули» (способствовать формированию мелкой моторики у детей, развивать связную речь, способствовать умственному развитию)	Показ педагога			1мин.	

<b>Слушание музыки</b>		«Осенний ветерок»; «Русская народная плясовая» (формировать у детей умение слушать музыку внимательно, до конца заинтересованно, развивать речь, обогащать словарный запас, побеседовать о музыке по картинке)	Показ педагога, беседа по картинке	Музыкальный центр, картинки, пианино	И.Каплунова, И.Новоскольцева программа «Ладушки» (младшая группа)	3мин.	
<b>Певческая деятельность</b>		«Птичка»; «Ладушки»; «Петушок»; «Где же наши ручки» (учить детей активно подпевать, подстраиваясь к голосу педагога и к звучанию инструмента, одновременно начинать и заканчивать пение, запоминать текст, использовать игровой прием)	Показ педагога, игровой прием с игрушкой	Музыкальный центр, пианино, игрушки		3 мин.	
<b>Пляски, игры и хороводы</b>		«Пляска с листочками»; игра «Хитрый кот» (учить детей выполнять несложные танцевальные движения с листочками соответственно характеру музыки и менять их по показу воспитателя).	Показ педагога	Музыкальный центр, пианино, платочки		4мин.	
<b>Вид деятельности</b>	<b>Тема время</b>	<b>Программное содержание, цель НОД</b>	<b>Методы и приёмы</b>	<b>Наглядные пособия оборудование</b>	<b>Источники</b>	<b>объём</b>	<b>Примечания и дополнения</b>
<b>Музыкально-ритмические движения</b>	<b>«Шагаем и пляшем» (2неделя)</b>	«Зайчики»; «Фонарики» (формировать коммуникативные навыки, учить выполнять движения по показу ориентироваться в пространстве, различая 2-х частную форму и менять движения в соответствии с ней)	Показ педагога	Музыкальный центр, пианино	И.Каплунова, И.Новоскольцева программа «Ладушки» (младшая группа)	3мин.	
<b>Развитие чувства ритма, музицирование</b>		«Игра на бубне» (развивать у детей динамический слух и внимание, выполнять движения по показу педагога, учить ритмично играть на бубне)	Показ педагога	Музыкальный центр, музыкальный бубен		1мин.	
<b>Пальчиковая гимнастика</b>		«Бабушка» (способствовать формированию мелкой моторики у детей,	Показ педагога			1мин.	

		развивать связную речь, способствовать умственному развитию)					
<b>Слушание музыки</b>		Продолжать знакомить детей с новой музыкой, учить эмоционально откликаться на ее характер, показать иллюстрацию, отвечать на вопросы педагога, развивать у детей внимание, кругозор и речь.	Показ педагога, игровой момент с игрушкой	Музыкальный центр, мягкая игрушка, пианино	И.Каплунова, И.Новоскольцева программа «Ладушки» (младшая группа)	3мин.	
<b>Певческая деятельность</b>		«Собачка» (продолжать знакомить детей с новыми песнями, учить активно подпевать, сопровождать пение несложными движениями, петь активно, не кричать, работать над текстом, использовать сюрпризный момент с игрушкой	Показ педагога, игровой момент с игрушкой, показ иллюстраций	Музыкальный центр, игрушка, пианино		3мин.	
<b>Пляски, игры и хороводы</b>		Игры «Прятки»; «Петушок» (продолжать знакомить детей с новыми играми, учить выполнять игровые движения под музыку, менять движения в соответствии с 2-х частной формой, легко ориентируясь в пространстве)	Показ педагога, шапочка петушка или игрушка	Музыкальный центр, пианино		4мин.	
<b>Вид деятельности</b>	<b>Тема время</b>	<b>Программное содержание, цель НОД</b>	<b>Методы и приёмы</b>	<b>Наглядные пособия оборудование</b>	<b>Источники</b>	<b>объём</b>	<b>Примечания и дополнения</b>
<b>Музыкально-ритмические движения</b>	<b>«Шагаем и пляшем» (</b>	«Ножками затопали»; «Птички летают»; «Упражнение с лентами»; «Пружинки» (закреплять умение выполнять движения с предметами в соответствии с динамикой, образные движения, ориентируясь в пространстве, развивать реакцию на сигнал)	Показ педагога	Музыкальный центр, пианино	И.Каплунова, И.Новоскольцева программа «Ладушки» (младшая группа)	3мин.	

<b>Развитие чувства ритма, музицирование</b>		«Знакомство с треугольником» (развивать у детей динамический слух и внимание, выполнять движения по показу педагога, учить правильно извлекать звук на треугольнике)	Показ педагога	Музыкальный центр, музыкальный треугольник		1 мин.	
<b>Пальчиковая гимнастика</b>		«Бабушка» (способствовать формированию мелкой моторики у детей, развивать связную речь, способствовать умственному развитию)	Показ педагога			1 мин.	
<b>Слушание музыки</b>		«Колыбельная»; «Марш» Продолжать знакомить детей с новой музыкой, откликаться на ее характер и настроение, развивать словесную активность детей, использовать игровые шуточные моменты, развивать фантазию.	Показ педагога, игровой момент с игрушкой	Музыкальный центр, игрушка, пианино	И.Каплунова, И.Новоскольцева программа «Ладушки» (младшая группа)	3 мин.	
<b>Певческая деятельность</b>		«Осень» Продолжать разучивание и повторение песенного репертуара, учить детей активно попевать песни, одновременно начиная и заканчивая с музыкой, учить запоминать слова и повторять их за педагогом.	Показ педагога, игровой момент, показ иллюстраций	Музыкальный центр, игрушка птички, пианино		3 мин.	
<b>Пляски, игры и хороводы</b>		Игра «Где наши ручки» Продолжать учить детей выполнять под музыку несложные плясовые движения активно двигаясь в парах, приучать детей слышать смену частей в музыке и самостоятельно менять движения.	Показ педагога	Музыкальный центр, пианино		4 мин.	
<b>Вид деятельности</b>	<b>Тема время</b>	<b>Программное содержание, цель НОД</b>	<b>Методы и приёмы</b>	<b>Наглядные пособия оборудование</b>		<b>Источники</b>	<b>объём</b>
<b>Музыкально-ритмические движения</b>	<b>«Шагаем»</b>	Продолжать повторять с детьми несложные движения под музыку, меняя их со сменой частей, ходить маршевым	Показ педагога	Музыкальный центр, пианино	И.Каплунова, И.Новоскольцева программа	3 мин.	

	шагом, активно прыгать и легко бегать, ориентируясь в пространстве, самостоятельно выполнять несложные плясовые элементы.			«Ладушки» (младшая группа)		
<b>Развитие чувства ритма, музицирование</b>	«Узнай инструмент» (развивать у детей динамический слух и внимание, учить узнавать музыкальный инструмент на слух)	Показ педагога	Музыкальный центр		1 мин.	
<b>Пальчиковая гимнастика</b>	«Тики-так» (способствовать формированию мелкой моторики у детей, развивать связную речь, способствовать умственному развитию)	Показ педагога			1 мин.	
<b>Слушание музыки</b>	Учить детей узнавать знакомые музыкальные произведения, эмоционально отзываться на музыку разного характера, активно отвечать на вопросы педагога, использовать игровой прием, учить дослушивать музыку до конца.	Показ педагога, игровой момент с игрушкой	Музыкальный центр, игрушка, пианино	И.Каплунова, И.Новоскольцева программа «Ладушки» (младшая группа)	3 мин.	
<b>Певческая деятельность</b>	Продолжать разучивать песенный материал, создавать у детей радостное настроение. Учить петь активно, не напрягая голоса, подстраиваясь к звучанию инструмента и к голосу педагога, одновременно начинать и заканчивать пение.	Показ педагога, игровой момент с игрушкой, показ иллюстраций	Музыкальный центр, игрушка птички, пианино		3 мин.	
<b>Пляски, игры и хороводы</b>	«Гопак» Продолжать разучивать знакомые танцы, уметь исполнять их по показу воспитателя, активно двигаться в парах и по одному, соблюдая правильный круг, в играх соблюдать правила.	Показ педагога	Музыкальный центр, пианино		4 мин.	

## Ноябрь

Вид деятельности	Тема время	Программное содержание, цель НОД	Методы и приёмы	Наглядные пособия оборудование	Источники	объём	Примечания и дополнения
Музыкально-ритмические движения	«Громко- тихо» ( 1 неделя)	«Марш»; «Кружение на шаге» ( учить выполнять несложные движения под музыку, различать ее по характеру и соответственно менять движения, учить ориентироваться в пространстве)	Показ педагога	Музыкальный центр, пианино	И.Каплунова, И.Новоскольцева программа «Ладушки» (младшая группа)	3мин.	
Развитие чувства ритма, музицирование		«Тихо- громко» ( продолжать развивать у детей чувство ритма и внимание, учить реагировать на смену звучания музыки)	Показ педагога	Пианино, музыкальный бубен		1мин.	
Пальчиковая гимнастика		«Постираем мы платочки» (способствовать формированию мелкой моторики у детей, развивать связную речь, способствовать умственному развитию)	Показ педагога			1мин.	
Слушание музыки		«Прогулка»; «Колыбельная» (формировать у детей умение слушать музыку внимательно, до конца заинтересованно, развивать речь, обогащать словарный запас, побеседовать о музыке по картинке)	Показ педагога, беседа по картинке	Музыкальный центр, картинки, пианино	И.Каплунова, И.Новоскольцева программа «Ладушки» (младшая группа)	3мин.	
Певческая деятельность		«Кошка»; «Собачка»; «Осень»; «Ладушки» ( учить детей активно подпевать песни, подстраиваясь к голосу педагога и к звучанию инструмента, одновременно начинать и заканчивать пение, запоминать текст, использовать игровой прием с игрушками)	Показ педагога, игровой прием с игрушкой	Музыкальный центр, пианино, игрушки		3 мин.	
Пляски, игры и хороводы		«Пальчики- ручки»; ( учить детей выполнять несложные плясовые движения соответственно характеру	Показ педагога	Музыкальный центр, пианино		4мин.	

		музыки и менять их по показу воспитателя, учить ориентироваться в зале, создавать радостное настроение)					
<b>Вид деятельности</b>	<b>Тема время</b>	<b>Программное содержание, цель НОД</b>	<b>Методы и приёмы</b>	<b>Наглядные пособия оборудование</b>	<b>Источники</b>	<b>объём</b>	<b>Примечания и дополнения</b>
<b>Музыкально-ритмические движения</b>	«Громко- тихо» ( 2 недели)	«Ножками затопали»; «Упражнение для рук» (формировать коммуникативные навыки, учить выполнять движения по показу, ориентироваться в пространстве , различая 2-х частную форму и менять движения в соответствии с ней)	Показ педагога	Музыкальный центр, пианино	И.Каплунова, И.Новоскольцева программа «Ладушки» (младшая группа)	3мин.	
<b>Развитие чувства ритма, музицирование</b>		«Тихо- громко» ( продолжать развивать у детей чувство ритма и внимание, учить реагировать на смену звучания музыки)	Показ педагога	Пианино, музыкальный бубен		1мин.	
<b>Пальчиковая гимнастика</b>		«Постираем мы платочки» (способствовать формированию мелкой моторики у детей, развивать связную речь, способствовать умственному развитию)	Показ педагога			1мин.	
<b>Слушание музыки</b>		«Марш»; «Дождик» Продолжать знакомить детей с новой музыкой, учить эмоционально откликаться на ее характер, показать иллюстрацию, отвечать на вопросы педагога, узнавать уже знакомые произведения.	Показ педагога, беседа по картинке	Музыкальный центр, картинки, пианино	И.Каплунова, И.Новоскольцева программа «Ладушки» (младшая группа)	3мин.	
<b>Певческая деятельность</b>		Продолжать знакомить детей с новыми песнями, учить активно подпевать, сопровождать пение несложными движениями, петь активно, не кричать, работать над текстом, использовать сюрпризный момент с игрушкой)	Показ педагога, игровой прием с игрушкой	Музыкальный центр, пианино, игрушки		3 мин.	

<b>Пляски, игры и хороводы</b>		«Пляска с погремушками»; игра «Петушок» (продолжать знакомить детей с новыми танцами, учить выполнять плясовые движения с предметами, правильно двигаться по кругу, менять движения в соответствии с музыкой)	Показ педагога	Музыкальный центр, пианино, погремушки, шапочка петушка или игрушка		4мин.	
<b>Вид деятельности</b>	<b>Тема время</b>	<b>Программное содержание, цель НОД</b>	<b>Методы и приёмы</b>	<b>Наглядные пособия оборудование</b>	<b>Источники</b>	<b>объём</b>	<b>Примечания и дополнения</b>
<b>Музыкально-ритмические движения</b>	<b>«Громко- тихо» (3 недели)</b>	«Ай- да!»; «Птички летают»; «Зайчики» (закреплять умение выполнять движения в соответствии с динамикой, активно и легко бегать врассыпную, ориентируясь в пространстве, прыгать на двух ногах)	Показ педагога	Музыкальный центр, пианино	И.Каплунова, И.Новоскольцева программа «Ладушки» (младшая группа)	3мин.	
<b>Развитие чувства ритма, музицирование</b>		«Тихо- громко» (продолжать развивать у детей чувство ритма и внимание, учить реагировать на смену звучания музыки)	Показ педагога	Пианино, музыкальный бубен		1мин.	
<b>Пальчиковая гимнастика</b>		«Тики- так» (способствовать формированию мелкой моторики у детей, развивать связную речь, способствовать умственному развитию)	Показ педагога			1мин.	
<b>Слушание музыки</b>		Продолжать знакомить детей с новой музыкой, откликаться на ее характер и настроение, развивать словесную активность детей, учить узнавать знакомые произведения.	Показ педагога, беседа по картинке	Музыкальный центр, картинки, пианино	И.Каплунова, И.Новоскольцева программа «Ладушки» (младшая группа)	3мин.	
<b>Певческая деятельность</b>		«Птичка»; «Зайка» Продолжать разучивание и повторение песенного репертуара, учить детей активно попевать, одновременно начиная и заканчивая с музыкой, учить запоминать слова и повторять их за педагогом.	Показ педагога, игровой прием с игрушкой	Музыкальный центр, пианино, игрушки		3 мин.	



<b>Пляски, игры и хороводы</b>		Продолжать учить детей выполнять под музыку несложные плясовые движения, активно двигаясь в парах, приучать детей слышать смену частей в музыке и самостоятельно менять движения, познакомить с новой игрой «Прятки с собачкой».	Показ педагога	Музыкальный центр, пианино, погремушки, шапочка петушка или игрушка		4мин.	
<b>Вид деятельности</b>	<b>Тема время</b>	<b>Программное содержание, цель НОД</b>	<b>Методы и приёмы</b>	<b>Наглядные пособия оборудование</b>	<b>Источники</b>	<b>объём</b>	<b>Примечания и дополнения</b>
<b>Музыкально-ритмические движения</b>	«Громко- тихо» ( 4 недели)	«Большие и маленькие птички» Продолжать повторять с детьми несложные движения под музыку, меняя их со сменой частей, ходить маршевым шагом, самостоятельно выполнять несложные плясовые элементы танцев.	Показ педагога	Музыкальный центр, пианино	И.Каплунова, И.Новоскольцева программа «Ладушки» (младшая группа)	3мин.	
<b>Развитие чувства ритма, музицирование</b>		«Тихо- громко» ( продолжать развивать у детей чувство ритма и внимание, учить реагировать на смену звучания музыки)	Показ педагога	Пианино, музыкальный бубен		1мин.	
<b>Пальчиковая гимнастика</b>		«Бабушка очки надела» (способствовать формированию мелкой моторики у детей, развивать связную речь, способствовать умственному развитию)	Показ педагога			1мин.	
<b>Слушание музыки</b>		Учить детей узнавать знакомые музыкальные произведения, узнавать их, эмоционально отзываться на музыку разного характера, активно отвечать на вопросы педагога, использовать игровой прием, учить дослушивать музыку до конца.	Показ педагога, беседа по картинке	Музыкальный центр, картинки, пианино	И.Каплунова, И.Новоскольцева программа «Ладушки» (младшая группа)	3мин.	
<b>Певческая деятельность</b>		Продолжать разучивать песенный материал, создавая у детей радостное настроение. Учить петь активно, не	Показ педагога, игровой прием с игрушкой	Музыкальный центр, пианино, игрушки		3 мин.	

		напрягая голоса, подстраиваясь к звучанию инструмента и к голосу педагога, одновременно начинать и заканчивать пение.					
<b>Пляски, игры и хороводы</b>		Продолжать разучивать знакомые танцы, уметь исполнять их по показу воспитателя, активно двигаться в парах и по одному, соблюдая правильный круг, в играх соблюдать правила.	Показ педагога	Музыкальный центр, пианино, погремушки, шапочка петушка или игрушка		4мин.	

### Декабрь

Вид деятельности	Тема время	Программное содержание, цель НОД	Методы и приёмы	Наглядные пособия оборудование	Источники	объём	Примечания и дополнения
<b>Музыкально-ритмические движения</b>	<b>«Колыбельная и плясовая» ( 1 неделя)</b>	«Марш и бег»; «Зимняя пляска»; ( учить выполнять несложные образные движения под музыку, различать музыку по характеру и соответственно менять движения, учить ориентироваться в пространстве)	Показ педагога	Музыкальный центр, пианино	И.Каплунова, И.Новоскольцева программа «Ладушки» (младшая группа)	3мин.	
<b>Развитие чувства ритма, музицирование</b>		«Игра в имена» ( продолжать развивать у детей чувство ритма и внимание, учить пропеть своё имя)	Показ педагога	Пианино, музыкальный бубен		1мин.	
<b>Пальчиковая гимнастика</b>		«Наша бабушка идёт» (способствовать формированию мелкой моторики у детей, развивать связную речь, учить запоминать текст упражнения)	Показ педагога			1мин.	
<b>Слушание музыки</b>		«Медведь»; «Вальс лисы» (формировать у детей умение слушать музыку внимательно, до конца заинтересованно, развивать речь, обогащать словарный запас, побеседовать о музыке по картинке)	Показ педагога, беседа по картинке	Музыкальный центр, картинки, пианино		И.Каплунова, И.Новоскольцева программа «Ладушки» (младшая группа)	3мин.

<b>Певческая деятельность</b>		«Елочка» (учить детей активно подпевать песню, подстраиваясь к голосу педагога и к звучанию инструмента, одновременно начинать и заканчивать пение, запоминать текст, использовать игровой прием)	Показ педагога, игровой прием с игрушкой	Музыкальный центр, пианино, игрушка		3 мин.	
<b>Пляски, игры и хороводы</b>		Хоровод «Елочка»; игра «Зайчики и лисичка» (учить детей выполнять несложные плясовые движения соответственно характеру музыки и менять их по показу воспитателя, учить ориентироваться в музыкальном зале.	Показ педагога, игровой приём с игрушкой	Музыкальный центр, пианино. игрушка		4мин.	
<b>Вид деятельности</b>	<b>Тема время</b>	<b>Программное содержание, цель НОД</b>	<b>Методы и приёмы</b>	<b>Наглядные пособия оборудование</b>	<b>Источники</b>	<b>объём</b>	<b>Примечания и дополнения</b>
<b>Музыкально-ритмические движения</b>	<b>«Колыбельная и плясовая» ( 2 неделя)</b>	«Мишка пришел в гости»; «Сапожки»; «Упражнения для рук» (формировать коммуникативные навыки, учить выполнять движения по показу, ориентироваться в пространстве, различая 2-х частную форму и менять движения в соответствии с ней)	Показ педагога	Музыкальный центр, пианино	И.Каплунова, И.Новоскольцева программа «Ладушки» (младшая группа)	3мин.	
<b>Развитие чувства ритма, музицирование</b>		«Узнай инструмент» (продолжать развивать у детей чувство ритма и внимание, учить реагировать на звучание инструмента и называть его)	Показ педагога	Пианино, музыкальный бубен		1мин.	
<b>Пальчиковая гимнастика</b>		«Мы платочки постираем» (способствовать формированию мелкой моторики у детей, развивать связную речь, память, способствовать умственному развитию)	Показ педагога			1мин.	

<b>Слушание музыки</b>		«Медведь» Продолжать знакомить детей с новой музыкой, учить эмоционально откликаться на ее характер, показать иллюстрацию, отвечать на вопросы педагога, узнавать уже знакомые произведения	Показ педагога, беседа по картинке	Музыкальный центр, картинки, пианино	И.Каплунова, И.Новоскольцева программа «Ладушки» (младшая группа)	3мин.	
<b>Певческая деятельность</b>		«Елка- елочка»; «Веселый Новый год» (продолжать разучивать с детьми новые песни и знакомить с новыми , побеседовать по картинке, внятно проговаривать слова песен, петь эмоционально не напрягая голоса, подстраиваясь к голосу педагога и к звучанию муз. инструмента)	Показ педагога, игровой прием с игрушкой	Музыкальный центр, пианино, игрушки		3 мин.	
<b>Пляски, игры и хороводы</b>		«Танец снежинок»; «Танец снеговиков» (продолжать знакомить детей с новым танцами, учить выполнять плясовые движения, правильно двигаться по кругу, повторить плясовые движения без музыки по показу педагога, менять движения в соответствии с 2-х частной формой музыки)	Показ педагога	Музыкальный центр, пианино, погремушки, новогодние костюмы		4мин.	

<b>Вид деятельности</b>	<b>Тема время</b>	<b>Программное содержание, цель НОД</b>	<b>Методы и приёмы</b>	<b>Наглядные пособия оборудование</b>	<b>Источники</b>	<b>объём</b>	<b>Примечания и дополнения</b>
<b>Музыкально-ритмические движения</b>	<b>«Колыбельная»</b>	«Игра с погремушками»; «Снежинки» (учить выполнять движения соответственно музыке, правильно выполнять движения с погремушками, вовремя переходить от одного движения к другому, повторять знакомые упражнения)	Показ педагога	Музыкальный центр, пианино	И.Каплунова, И.Новоскольцева программа «Ладушки» (младшая группа)	3мин.	

<b>Развитие чувства ритма, музицирование</b>		«Паровоз» ( продолжать развивать у детей чувство ритма и внимание, учить издавать образные звуки)	Показ педагога	Пианино, музыкальный бубен		1 мин.	
<b>Пальчиковая гимнастика</b>		«Шаловливые ножки» (способствовать формированию мелкой моторики у детей, развивать связную речь, способствовать умственному развитию)	Показ педагога			1 мин.	
<b>Слушание музыки</b>		«Полька» Продолжать знакомить детей с новой музыкой, откликаться на ее характер и настроение, развивать словесную активность детей, учить узнавать знакомые произведения	Показ педагога, беседа по картинке	Музыкальный центр, картинки, пианино	И.Каплунова, И.Новоскольцева программа «Ладушки» (младшая группа)	3 мин.	
<b>Певческая деятельность</b>		«Дед Мороз» ( продолжать знакомить детей с новыми песнями, учить запоминать текст и мелодию , петь эмоционально не напрягая голоса, начинать пение после вступления, внятно проговаривать текст, продолжать работать над уже знакомым новогодним песенным репертуаром).	Показ педагога, игровой прием с игрушкой	Музыкальный центр, пианино, игрушки		3 мин.	
<b>Пляски, игры и хороводы</b>		«Веселый танец»; «Пляска с погремушками» Продолжать учить детей выполнять под музыку несложные плясовые движения , активно двигаясь в парах и в хороводах, приучать детей слышать смену частей в музыке и самостоятельно менять движения, познакомить с новой «Игрой с мишкой».	Показ педагога	Музыкальный центр, пианино, погремушки, шапочка петушка или игрушка		4 мин.	

<b>Вид деятельности</b>	<b>Тема время</b>	<b>Программное содержание, цель НОД</b>	<b>Методы и приёмы</b>	<b>Наглядные пособия оборудование</b>	<b>Источники</b>	<b>объём</b>	<b>Примечания и дополнения</b>
<b>Музыкально-ритмические</b>	«К	«Бег и махи руками!» Продолжать повторять с детьми выполнять	Показ педагога	Музыкальный центр, пианино	И.Каплунова, И.Новоскольцева	3 мин.	

<b>Движения</b>	несложные движения под музыку, меняя их со сменой частей, активно и легко бегать, ориентируясь в пространстве, самостоятельно выполнять несложные плясовые элементы.			программа «Ладушки» (младшая группа)		
<b>Развитие чувства ритма, музицирование</b>	«Игра с бубном» (учить детей на слух узнавать какой музыкальный инструмент звучит и называть его)	Показ педагога	Пианино, музыкальный бубен		1 мин.	
<b>Пальчиковая гимнастика</b>	«Бабушка очки надела» (способствовать формированию мелкой моторики у детей, развивать связную речь, способствовать умственному развитию)	Показ педагога			1 мин.	
<b>Слушание музыки</b>	Учить детей узнавать знакомые музыкальные произведения, узнавать их, эмоционально отзываться на музыку разного характера, активно отвечать на вопросы педагога, использовать игровой прием, учить дослушивать музыку.	Показ педагога, беседа по картинке	Музыкальный центр, картинки, пианино	И.Каплунова, И.Новоскольцева программа «Ладушки» (младшая группа)	3 мин.	
<b>Певческая деятельность</b>	Продолжать разучивать песенный новогодний материал, создавать у детей радостное настроение от исполнения знакомых песен. Учить петь активно, не напрягая голоса, подстраиваясь к звучанию инструмента и к голосу педагога, одновременно начинать и заканчивать пение. Создавать радостное настроение перед праздником.	Показ педагога, игровой прием с игрушкой	Музыкальный центр, пианино, игрушки		3 мин.	
<b>Пляски, игры и хороводы</b>	Продолжать разучивать знакомые танцы к Новому году, уметь исполнять их по показу воспитателя и самостоятельно, активно двигаться в парах по одному и в хороводе, соблюдая правильный круг, в	Показ педагога	Музыкальный центр, пианино, новогодние костюмы		4 мин.	

		играх соблюдать правила и ориентироваться в пространстве.					
--	--	---	--	--	--	--	--

### Январь

Вид деятельности	Тема время	Программное содержание, цель НОД	Методы и приёмы	Наглядные пособия оборудование	Источники	объём	Примечания и дополнения
Музыкально-ритмические движения	<b>«Высоко- низко» ( 2 неделя)</b>	«Автомобиль»; «Пружинка»; (формировать коммуникативные навыки, учить ориентироваться в пространстве , различать 2-х частную форму и менять движения в соответствии с ней, правильно выполнять топающий шаг на всей стопе)	Показ педагога	Музыкальный центр, пианино	И.Каплунова, И.Новоскольцева программа «Ладушки» (младшая группа)	3мин.	
Развитие чувства ритма, музицирование		«Игра в имена» ( продолжать развивать у детей чувство ритма и внимание, учить петь своё имя)	Показ педагога	Пианино		1мин.	
Пальчиковая гимнастика		«Тик- так» (способствовать формированию мелкой моторики у детей, развивать связную речь, способствовать умственному развитию)	Показ педагога			1мин.	
Слушание музыки		«Русская плясовая»; «Лошадка» ( знакомить детей с танцевальной и образной музыкой, определять ее характер, показать иллюстрацию, предложить детям выполнить произвольно танцевальные движения: хлопки, фонарики, притопы	Показ педагога, беседа по картинке	Музыкальный центр, картинки, пианино	И.Каплунова, И.Новоскольцева программа «Ладушки» (младшая группа)	3мин.	
Певческая деятельность		«Баю-баю»; «Самолет» (познакомить детей с новым песенным материалом, работать над текстом, учить детей активно подпевать, сопровождать пение	Показ педагога, игровой прием с игрушкой	Музыкальный центр, пианино, игрушка		3 мин.	

		несложными движениями, петь активно, не кричать, работать над текстом)					
<b>Пляски, игры и хороводы</b>		«Пальчики-ручки»; «Игра с мишкой»; «Игра с погремушками» (продолжать повторять с детьми новогодний репертуар, провести прощание с елочкой, учить самостоятельно вспоминать знакомые танцы, игры и хороводы, создавать у детей радостное настроение)	Показ педагога, игровой приём с игрушкой	Музыкальный центр, пианино. игрушка		4мин.	

<b>Вид деятельности</b>	<b>Тема время</b>	<b>Программное содержание, цель НОД</b>	<b>Методы и приёмы</b>	<b>Наглядные пособия оборудование</b>	<b>Источники</b>	<b>объём</b>	<b>Примечания и дополнения</b>
<b>Музыкально-ритмические движения</b>	<b>«Высоко-низко» (3 недели)</b>	«Галоп» (научить детей различным видам галопа, выполнять движения в соответствии с динамикой, обратить внимание детей на положение тела во время исполнения прямого и бокового галопа)	Показ педагога	Музыкальный центр, пианино	И.Каплунова, И.Новоскольцева программа «Ладушки» (младшая группа)	3мин.	
<b>Развитие чувства ритма, музицирование</b>		«Лошадка танцует» (продолжать развивать у детей чувство ритма и внимание, учить выполнять танцевальные движения манипулируя игрушкой в такт музыке)	Показ педагога	Пианино, игрушка лошадки		1мин.	
<b>Пальчиковая гимнастика</b>		«Шаловливые пальчики» (способствовать формированию мелкой моторики у детей, развивать связную речь, способствовать умственному развитию)	Показ педагога			1мин.	
<b>Слушание музыки</b>		Продолжать знакомить детей с танцевальной музыкой. Определять ее характер и настроение, создавать у детей радостное настроение	Показ педагога, беседа по картинке	Музыкальный центр, картинки, пианино	И.Каплунова, И.Новоскольцева программа «Ладушки»	3мин.	



<b>Певческая деятельность</b>		Продолжать разучивание нового и повторение песенного репертуара к Новому году, учить детей активно попевать песни, одновременно начиная и заканчивая с музыкой, выполнять образные движения во время пения.	Показ педагога, игровой прием с игрушкой	Музыкальный центр, пианино, игрушка	(младшая группа)	3 мин.	
<b>Пляски, игры и хороводы</b>		«Сапожки»; «Стуколка» (познакомить детей с новыми танцами, показать движения, предложить детям самим станцевать, опираясь на показ педагогов, активно выполнять несложные плясовые движения)	Показ педагога, игровой приём с игрушкой	Музыкальный центр, пианино. игрушка		4мин.	

<b>Вид деятельности</b>	<b>Тема время</b>	<b>Программное содержание, цель НОД</b>	<b>Методы и приёмы</b>	<b>Наглядные пособия оборудование</b>	<b>Источники</b>	<b>объём</b>	<b>Примечания и дополнения</b>
<b>Музыкально-ритмические движения</b>	<b>«Высоко-низко» (4 недели)</b>	Продолжать разучивание новых упражнений, учить детей самостоятельно их повторять, меняя движения в соответствии с музыкой, ориентируясь в пространстве	Показ педагога	Музыкальный центр, пианино	И.Каплунова, И.Новоскольцева программа «Ладушки» (младшая группа)	3мин.	
<b>Развитие чувства ритма, музицирование</b>		«Звучащий колобок» (продолжать развивать у детей чувство ритма и внимание, учить петь своё имя)	Показ педагога	Пианино, игрушка колобок		1мин.	
<b>Пальчиковая гимнастика</b>		Повторять уже знакомые упражнения, способствовать формированию мелкой моторики у детей, развивать связную речь, способствовать умственному развитию)	Показ педагога			1мин.	
<b>Слушание музыки</b>		«Колыбельная»; «Марш» (познакомить детей с новыми музыкальными произведениями, определить их характер, уметь выполнять движения соответственно музыке)	Показ педагога, беседа по картинке	Музыкальный центр, картинки, пианино	И.Каплунова, И.Новоскольцева программа «Ладушки»	3мин.	

<b>Певческая деятельность</b>		«Машенька- Маша» ( спеть детям новую песню, показать картинку, побеседовать о ней, учить детей активно отвечать на вопросы, тем самым развивая связную речь, подпевать песню подстраиваясь к голосу педагога)	Показ педагога, игровой прием с игрушкой	Музыкальный центр, пианино, игрушка	(младшая группа)	3 мин.	
<b>Пляски, игры и хороводы</b>		Игра «Самолет» ( учить детей самостоятельно выполнять образные движения под музыку, легко двигаться по всему залу, не наталкиваясь друг на друга, воспитывать выдержку)	Показ педагога, игровой приём с игрушкой	Музыкальный центр, пианино. игрушка		4мин.	

### Февраль

Вид деятельности	Тема время	Программное содержание, цель НОД	Методы и приёмы	Наглядные пособия оборудование	Источники	объём	Примечания и дополнения
<b>Музыкально-ритмические движения</b>	<b>«Высоко- низко» ( 1 неделя)</b>	«Пляска зайчиков» ( учить выполнять несложные движения по тексту песни) «Притопы»; «Медведи» (различать музыку по характеру и правильно выполнять образные движения, учить ориентироваться в пространстве)	Показ педагога	Музыкальный центр, пианино	И.Каплунова, И.Новоскольцева программа «Ладушки» (младшая группа)	3мин.	
<b>Развитие чувства ритма, музицирование</b>		«Песенка про мишку» ( продолжать развивать у детей чувство ритма и внимание, учить запоминать текст)	Показ педагога, игрушка мишки	Пианино		1мин.	
<b>Пальчиковая гимнастика</b>		«Наша бабушка идёт» (способствовать формированию мелкой моторики у детей, развивать связную речь, способствовать умственному развитию)	Показ педагога			1мин.	
<b>Слушание музыки</b>		«Полька»; «Шалун» (Формировать у детей умение слушать музыку внимательно, заинтересованно, развивать речь, обогащать словарный запас,	Показ педагога, беседа по картинке	Музыкальный центр, картинки, пианино		И.Каплунова, И.Новоскольцева программа «Ладушки»	3мин.

		показать детям картинки с изображением танцующих детей			(младшая группа)		
<b>Певческая деятельность</b>		«Заинька»; «Самолет»; «Колыбельная» (учить детей активно подпевать песни подстраиваясь к голосу педагога и к звучанию инструмента, одновременно начинать и заканчивать пение, сопровождать пение игровыми моментами)	Показ педагога, игровой прием с игрушкой	Музыкальный центр, пианино, игрушка		3 мин.	
<b>Пляски, игры и хороводы</b>		»Игра с мишкой»; «Ловишки» (учить детей выполнять движения соответственно характеру и тексту музыки и менять их по показу воспитателя, в играх соблюдать правила	Показ педагога, игровой приём с игрушкой	Музыкальный центр, пианино. игрушка		4мин.	

<b>Вид деятельности</b>	<b>Тема время</b>	<b>Программное содержание, цель НОД</b>	<b>Методы и приёмы</b>	<b>Наглядные пособия оборудование</b>	<b>Источники</b>	<b>объём</b>	<b>Примечания и дополнения</b>
<b>Музыкально-ритмические движения</b>	<b>«Узнай музыку» ( 2 недели)</b>	«Марш»; «Зимняя пляска»; «Пружинка» (формировать коммуникативные навыки, учить выполнять движения по показу, ориентироваться в пространстве, различая 2-х частную форму и менять движения в соответствии с ней	Показ педагога	Музыкальный центр, пианино	И.Каплунова, И.Новоскольцева программа «Ладушки» (младшая группа)	3мин.	
<b>Развитие чувства ритма, музицирование</b>		«Учим мишку танцевать» ( продолжать развивать у детей чувство ритма и внимание, учить ритмично танцевать с игрушкой)	Показ педагога	Пианино, игрушка мишки		1 мин.	
<b>Пальчиковая гимнастика</b>		«Сорока- белобока» (способствовать формированию мелкой моторики у детей, развивать связную речь, способствовать умственному развитию)	Показ педагога	Показ иллюстрации		1 мин.	
<b>Слушание музыки</b>		«Колыбельная»; «Полька»; «Плясовая» ( продолжать знакомить детей с музыкой	Показ педагога, беседа по картинке	Музыкальный центр,		И.Каплунова, И.Новоскольцева	3мин.

		разного характера, определять ее настроение, показать иллюстрацию, предложить детям образно покачать куклу и станцевать с ней)		иллюстрации, пианино	программа «Ладушки» (младшая группа)		
<b>Певческая деятельность</b>		«Маша и каша»; «Зайка»; «Машенька-Маша»( познакомить детей с новыми песнями, активно подпевать, сопровождать пение несложными движениями, петь активно, не кричать, работать над текстом, использовать сюрпризный момент с игрушкой)	Показ педагога, игровой прием с игрушкой	Музыкальный центр, пианино, игрушка		3 мин.	
<b>Пляски, игры и хороводы</b>		«Поссорились- помирились»; игра «Саночки» ( продолжать знакомить детей с новыми танцами, учить выполнять плясовые движения в парах, правильно двигаться по кругу, повторить знакомую музыкальную «Игру с мишкой»)	Показ педагога, игровой приём с игрушкой	Музыкальный центр, пианино. игрушка		4мин.	

<b>Вид деятельности</b>	<b>Тема время</b>	<b>Программное содержание, цель НОД</b>	<b>Методы и приёмы</b>	<b>Наглядные пособия оборудование</b>	<b>Источники</b>	<b>объём</b>	<b>Примечания и дополнения</b>
<b>Музыкально-ритмические движения</b>	<b>«Узнай музыку» ( 3 недели)</b>	«Зимняя пляска»; «Большие и маленькие ноги»; «Кружение на шаге»; «Марш» (закреплять умение выполнять движения в соответствии с динамикой и 2-часной формой музыки, ориентироваться в пространстве)	Показ педагога	Музыкальный центр, пианино	И.Каплунова, И.Новоскольцева программа «Ладушки» (младшая группа)	3мин.	
<b>Развитие чувства ритма, музицирование</b>		«Паровоз» ( продолжать развивать у детей чувство ритма и внимание, учить выполнять образные движения)	Показ педагога	Пианино, показ картинки		1 мин.	
<b>Пальчиковая гимнастика</b>		«Кот Мурлыка» (способствовать формированию мелкой моторики у детей, развивать связную речь, способствовать умственному развитию)	Показ педагога			1 мин.	

<b>Слушание музыки</b>		Продолжать знакомить детей с новыми музыкальными произведениями. Определять их характер и настроение, развивать словесную активность детей.	Показ педагога, беседа по картинке	Музыкальный центр, картинки, пианино	И.Каплунова, И.Новоскольцева программа «Ладушки» (младшая группа)	3 мин.	
<b>Певческая деятельность</b>		«Маме песенку пою»; «Самолет»; «Пирожки» (продолжать разучивание и повторение песенного репертуара к 8 марта, учить детей активно попевать песни, одновременно начиная и заканчивая с музыкой, запоминать текст и мелодию)	Показ педагога, игровой прием с игрушкой	Музыкальный центр, пианино, игрушка		3 мин.	
<b>Пляски, игры и хороводы</b>		«Приседай»; «Поссорились- помирились» (учить детей выполнять под музыку несложные плясовые движения, активно подпевать, приучать детей слышать смену частей в музыке и самостоятельно менять движения)	Показ педагога, игровой приём с игрушкой	Музыкальный центр, пианино. игрушка		4 мин.	

<b>Вид деятельности</b>	<b>Тема время</b>	<b>Программное содержание, цель НОД</b>	<b>Методы и приёмы</b>	<b>Наглядные пособия оборудование</b>	<b>Источники</b>	<b>объём</b>	<b>Примечания и дополнения</b>
<b>Музыкально-ритмические движения</b>	<b>«Узнай музы- ку» (4 недели)</b>	«Медведи»; «Зайчики»; (учить детей выполнять несложные движения под музыку, меняя их со сменой музыки, самостоятельно выполнять образные движения)	Показ педагога, игровой приём	Музыкальный центр, пианино	И.Каплунова, И.Новоскольцева программа «Ладушки» (младшая группа)	3 мин.	
<b>Развитие чувства ритма, музицирование</b>		«Полька для куклы и зайки» (продолжать развивать у детей чувство ритма и внимание, учить ритмично водить игрушкой в танце)	Показ педагога	Пианино, музыкальный бубен		1 мин.	
<b>Пальчиковая гимнастика</b>		«Мы платочки стираем»; «Семья» (способствовать формированию мелкой моторики у детей, развивать связную	Показ педагога			1 мин.	

		речь, память, учить самостоятельно выполнять знакомые упражнения)					
<b>Слушание музыки</b>		Учить детей узнавать знакомые музыкальные произведения, эмоционально отзываться на музыку разного характера, отвечать на вопросы педагога о музыке.	Показ педагога, беседа по картинке	Музыкальный центр, картинки, пианино	И.Каплунова, И.Новоскольцева программа «Ладушки» (младшая группа)	3 мин.	
<b>Певческая деятельность</b>		Продолжать разучивать песенный материал к 8 марта, создавать у детей радостное настроение от исполнения знакомых песен, создавать у детей радостное настроение от предстоящего праздника.	Показ педагога, игровой прием с игрушкой	Музыкальный центр, пианино, игрушка		3 мин.	
<b>Пляски, игры и хороводы</b>		Продолжать разучивать музыкальный материал к празднику 8 марта, уметь самостоятельно исполнять несложные танцы, в играх соблюдать правила.	Показ педагога, игровой приём с игрушкой	Музыкальный центр, пианино. игрушка		4 мин.	

### Март

Вид деятельности	Тема время	Программное содержание, цель НОД	Методы и приёмы	Наглядные пособия оборудование	Источники	объём	Примечания и дополнения
<b>Музыкально-ритмические движения</b>	<b>«Узнай музыку» (1 неделя)</b>	«Бег с платочками» (учить выполнять несложные движения с платочками, правильно держать его в руках) «Да,да,да» (различать музыку по характеру и правильно выполнять движения по тексту песни, учить ориентироваться в пространстве)	Показ педагога	Музыкальный центр, пианино	И.Каплунова, И.Новоскольцева программа «Ладушки» (младшая группа)	3 мин.	
<b>Развитие чувства ритма, музицирование</b>		«Тигренок» (продолжать развивать у детей чувство ритма и внимание, учить прохлопывать попевку, предложить сыграть её на металлофоне)	Показ педагога	Пианино, музыкальный бубен		1 мин.	

<b>Пальчиковая гимнастика</b>		«Побежали вдоль реки» (способствовать формированию мелкой моторики у детей, развивать связную речь, способствовать умственному развитию)	Показ педагога			1 мин.	
<b>Слушание музыки</b>		«Капризуля»; «Шалун» (Формировать у детей умение слушать музыку внимательно, заинтересованно, развивать речь, обогащать словарный запас)	Показ педагога, беседа по картинке	Музыкальный центр, картинки, пианино	И.Каплунова, И.Новоскольцева программа «Ладушки» (младшая группа)	3 мин.	
<b>Певческая деятельность</b>		«Пирожки»; «Маме песенку пою» (учить детей активно подпевать песни подстраиваясь к голосу педагога и к звучанию инструмента, одновременно начинать и заканчивать пение, проведение праздника 8 марта)	Показ педагога, игровой прием	Музыкальный центр, пианино		3 мин.	
<b>Пляски, игры и хороводы</b>		«Игра с матрешками»; «Пальчики-ручки» (учить детей выполнять движения соответственно характеру и тексту музыки и менять их по показу воспитателя, проведение праздника 8 марта)	Показ педагога, игровой приём с игрушкой	Музыкальный центр, пианино. игрушка		4 мин.	

<b>Вид деятельности</b>	<b>Тема время</b>	<b>Программное содержание, цель НОД</b>	<b>Методы и приёмы</b>	<b>Наглядные пособия оборудование</b>	<b>Источники</b>	<b>объём</b>	<b>Примечания и дополнения</b>
<b>Музыкально-ритмические Движения</b>	«Песня, танец, марш» ( 2 неделя)	«Марш»; «Пружинка»; (формировать коммуникативные навыки, учить выполнять движения по показу, ориентироваться в пространстве, различая 2-х частную форму и менять движения в соответствии с ней, соблюдать правильную осанку.	Показ педагога	Музыкальный центр, пианино	И.Каплунова, И.Новоскольцева программа «Ладушки» (младшая группа)	3 мин.	
<b>Развитие чувства ритма, музицирование</b>		«Песенка для Бобика» (продолжать развивать у детей чувство ритма и	Показ педагога	Пианино, музыкальный бубен		1 мин.	

		внимание, учить детей сольному исполнению)					
<b>Пальчиковая гимнастика</b>		«Сорока- белобока» (способствовать формированию мелкой моторики у детей, развивать связную речь, способствовать умственному развитию)	Показ педагога			1 мин.	
<b>Слушание музыки</b>		«Колыбельная»; ( знакомить детей со спокойной музыкой, определять ее характер, показать иллюстрацию , предложить детям образно покачать куклу)	Показ педагога, беседа по картинке, игровой приём	Музыкальный центр, картинки, пианино	И.Каплунова, И.Новоскольцева программа «Ладушки» (младшая группа)	3 мин.	
<b>Певческая деятельность</b>		«Бобик»; «Зайка»( познакомить детей с новыми песнями ,активно подпевать, сопровождать пение несложными движениями, петь активно, не кричать, работать над текстом, использовать сюрпризный момент с игрушкой)	Показ педагога, игровой прием с игрушкой	Музыкальный центр, пианино, игрушка		3 мин.	
<b>Пляски, игры и хороводы</b>		«Поссорились- помирились»; «Стуколка» ( знакомить детей с новым танцами, учить выполнять плясовые движения в парах, правильно двигаться по кругу, повторить знакомую музыкальную « Игру с погремушками»)	Показ педагога, игровой приём с игрушкой	Музыкальный центр, пианино. игрушка		4 мин.	

<b>Вид деятельности</b>	<b>Тема время</b>	<b>Программное содержание, цель НОД</b>	<b>Методы и приёмы</b>	<b>Наглядные пособия оборудование</b>	<b>Источники</b>	<b>объём</b>	<b>Примечания и дополнения</b>
<b>Музыкально-ритмические движения</b>	<b>«Песня, танец, марш» (3 недели)</b>	«Бег и махи руками»; «Сапожки»(закреплять умение выполнять движения в соответствии с динамикой и 2-часной формой музыки)	Показ педагога	Музыкальный центр, пианино	И.Каплунова, И.Новоскольцева программа «Ладушки» (младшая группа)	3 мин.	
<b>Развитие чувства ритма, музицирование</b>		«Пляска для кошечки» ( продолжать развивать у детей чувство ритма и	Показ педагога	Пианино, музыкальный бубен		1 мин.	



		внимание, учить ритмично манипулировать куклой)					
<b>Пальчиковая гимнастика</b>		«Прилетели гули» (способствовать формированию мелкой моторики у детей, развивать связную речь, способствовать умственному развитию)	Показ педагога			1 мин.	
<b>Слушание музыки</b>		Продолжать знакомить детей с новой музыкой. Определять ее характер и настроение, развивать словесную активность детей.	Показ педагога, беседа по картинке	Музыкальный центр, картинки, пианино	И.Каплунова, И.Новоскольцева программа «Ладушки» (младшая группа)	3 мин.	
<b>Певческая деятельность</b>		«Кошка»; «Самолет»; «Пирожки»Продолжать разучивание и повторение песенного репертуара, учить детей активно попевать песни, одновременно начиная и заканчивая с музыкой.	Показ педагога, игровой прием с игрушкой	Музыкальный центр, пианино, игрушка		3 мин.	
<b>Пляски, игры и хороводы</b>		«Приседай»; «Пляска с ленточками» ( учить детей выполнять под музыку несложные плясовые движения , активно подпевать, приучать детей слышать смену частей в музыке и самостоятельно менять движения)	Показ педагога, игровой приём с игрушкой	Музыкальный центр, пианино. игрушка		4 мин.	

<b>Вид деятельности</b>	<b>Тема время</b>	<b>Программное содержание, цель НОД</b>	<b>Методы и приёмы</b>	<b>Наглядные пособия оборудование</b>	<b>Источники</b>	<b>объём</b>	<b>Примечания и дополнения</b>
<b>Музыкально-ритмические движения</b>	<b>«Песня, танец, марш» ( 4 недели)</b>	«Воротики»; «Кошечка»; «Бег и подпрыгивание» (учить детей выполнять несложные движения под музыку, меняя их со сменой музыки, ходить змейкой в воротики)	Показ педагога	Музыкальный центр, пианино	И.Каплунова, И.Новоскольцева программа «Ладушки» (младшая группа)	3 мин.	
<b>Развитие чувства ритма, музицирование</b>		«Игра в имена» ( продолжать развивать у детей чувство ритма и внимание, учить петь своё имя)	Показ педагога	Пианино, музыкальный бубен		1 мин.	

<b>Пальчиковая гимнастика</b>		«Наша бабушка идёт» (способствовать формированию мелкой моторики у детей, развивать связную речь, способствовать умственному развитию)	Показ педагога			1 мин.	
<b>Слушание музыки</b>		«Лошадка» (учить детей узнавать знакомые и внимательно слушать новые музыкальные произведения, эмоционально отзываться на музыку разного характера)	Показ педагога, беседа по картинке, игровой приём	Музыкальный центр, картинка, пианино	И.Каплунова, И.Новоскольцева программа «Ладушки» (младшая группа)	3 мин.	
<b>Певческая деятельность</b>		Продолжать разучивать песенный материал, создавать у детей радостное настроение от исполнения знакомых песен. Познакомить с новой песней «Игра с лошадкой» (учить выполнять образные движения во время пения)	Показ педагога, игровой прием с игрушкой	Музыкальный центр, пианино, игрушка		3 мин.	
<b>Пляски, игры и хороводы</b>		Игра «Кошка и котята» (познакомить с новой игрой, объяснить правила игры) Продолжать разучивать знакомые танцы, уметь исполнять их по показу педагога.	Показ педагога, игровой приём с игрушкой	Музыкальный центр, пианино, игрушка		4 мин.	

### Апрель

<b>Вид деятельности</b>	<b>Тема время</b>	<b>Программное содержание, цель НОД</b>	<b>Методы и приёмы</b>	<b>Наглядные пособия оборудование</b>	<b>Источники</b>	<b>объём</b>	<b>Примечания и дополнения</b>
<b>Музыкально-ритмические движения</b>	<b>«Песня, танец, марш» ( 1 неделя)</b>	«Упражнение с лентами» (учить выполнять несложные движения с лентами) «Да,да,да» (различать музыку по характеру и правильно выполнять движения по тексту песни, учить ориентироваться в пространстве)	Показ педагога	Музыкальный центр, фортепиано, разноцветные ленточки	И.Каплунова, И.Новоскольцева программа «Ладушки» (младшая группа)	3 мин.	
<b>Развитие чувства ритма, музицирование</b>		«Паровоз» (продолжать развивать у детей чувство ритма и внимание, память)	Показ педагога	фортепиано		1 мин.	

<b>Пальчиковая гимнастика</b>		«Коза» (способствовать формированию мелкой моторики у детей, развивать связную речь, способствовать умственному развитию)	Показ педагога	Показ картинки		1 мин.	
<b>Слушание музыки</b>		«Резвушка»; «Воробей» (Формировать у детей умение слушать музыку внимательно, заинтересованно, развивать речь, обогащать словарный запас)	Показ педагога, беседа по картинке	Музыкальный центр, картинки, фортепиано	И.Каплунова, И.Новоскольцева программа «Ладушки» (младшая группа)	3 мин.	
<b>Певческая деятельность</b>		«Маша и каша»; «Петушок»; «Есть у солнышка друзья» (учить детей активно подпевать песни подстраиваясь к голосу педагога и к звучанию инструмента, одновременно начинать и заканчивать пение, запоминать текст)	Показ педагога, игровой прием с игрушкой, иллюстрация	Музыкальный центр, фортепиано, игрушка, иллюстрация		3 мин.	
<b>Пляски, игры и хороводы</b>		«Поссорились- помирились»; «Солнышко и дождик»; (учить детей выполнять движения соответственно характеру и тексту музыки, менять их по показу)	Показ педагога, игровой приём с игрушкой	Музыкальный центр, фортепиано игрушка		4 мин.	

<b>Вид деятельности</b>	<b>Тема время</b>	<b>Программное содержание, цель НОД</b>	<b>Методы и приёмы</b>	<b>Наглядные пособия оборудование</b>	<b>Источники</b>	<b>объём</b>	<b>Примечания и дополнения</b>
<b>Музыкально-ритмические движения</b>	<b>«Мои любимые игрушки» ( 2 недели)</b>	«Стуколка»; «Большие и маленькие ноги»; (формировать коммуникативные навыки, учить выполнять движения по показу, ориентироваться в пространстве, различая 2-х частную форму и менять движения в соответствии с ней)	Показ педагога	Музыкальный центр, пианино	И.Каплунова, И.Новоскольцева программа «Ладушки» (младшая группа)	3 мин.	
<b>Развитие чувства ритма, музицирование</b>		«Паровоз» (продолжать развивать у детей чувство ритма и внимание, учить водить куклой под музыку, ритмично играть на шумовых инструментах)	Показ педагога	фортепиано, шумовые инструменты		1 мин.	

<b>Пальчиковая гимнастика</b>		«Бабушка очки надела» (способствовать формированию мелкой моторики у детей, развивать связную выразительную речь)	Показ педагога			1 мин.	
<b>Слушание музыки</b>		Продолжать знакомить детей с новой музыкой, определять ее характер, показать иллюстрацию, предложить детям рассказать о музыке, эмоционально на нее откликаться	Показ педагога, беседа по картинке	Музыкальный центр, картинки, фортепиано	И.Каплунова, И.Новоскольцева программа «Ладушки» (младшая группа)	3 мин.	
<b>Певческая деятельность</b>		Продолжать знакомить детей с новыми песнями, активно подпевать, сопровождать пение несложными движениями, петь активно, не кричать, работать над текстом, использовать сюрпризный момент с игрушкой.	Показ педагога, игровой прием с игрушкой	Музыкальный центр, фортепиано, игрушка		3 мин.	
<b>Пляски, игры и хороводы</b>		«Поссорились- помирились»; «Солнышко и дождик» (продолжать знакомить детей с новым танцами, учить выполнять плясовые движения в парах, правильно двигаться по кругу, повторить знакомую музыкальную «Игру с погремушками»)	Показ педагога, игровой приём с зонтиком	Музыкальный центр, фортепиано, зонтик, погремушки		4 мин.	

<b>Вид деятельности</b>	<b>Тема время</b>	<b>Программное содержание, цель НОД</b>	<b>Методы и приёмы</b>	<b>Наглядные пособия оборудование</b>	<b>Источники</b>	<b>объём</b>	<b>Примечания и дополнения</b>
<b>Музыкально-ритмические движения</b>	<b>«Мои любимые игрушки»</b> (3 недели)	«Воротики»; «Воробушки» (закреплять умение выполнять образные движения летающих птиц в соответствии с динамикой и 2-часной формой музыки)	Показ педагога	Музыкальный центр, фортепиано	И.Каплунова, И.Новоскольцева программа «Ладушки» (младшая группа)	3 мин.	
<b>Развитие чувства ритма, музицирование</b>		«Барабан» (продолжать развивать у детей чувство ритма и внимание, учить ритмично играть на барабане)	Показ педагога	фортепиано, музыкальный барабан		1 мин.	
<b>Пальчиковая гимнастика</b>		«Семья»; «Тики-так» (способствовать формированию мелкой моторики у детей,	Показ педагога			1 мин.	

		развивать связную речь, способствовать умственному развитию и памяти)					
<b>Слушание музыки</b>		«Марш» (познакомить детей с новой музыкой, определять ее характер и настроение, развивать словесную активность детей, учить правильно выполнять маршевый)	Показ педагога, беседа по картинке	Музыкальный центр, картинки, фортепиано	И.Каплунова, И.Новоскольцева программа «Ладушки» (младшая группа)	3мин.	
<b>Певческая деятельность</b>		«Кап-кап»; Продолжать разучивание и повторение песенного репертуара, учить детей активно попевать песни, одновременно начиная и заканчивая с музыкой.	Показ педагога, показ иллюстрации	Музыкальный центр, фортепиано, иллюстрация		3 мин.	
<b>Пляски, игры и хороводы</b>		Хоровод «Березка»( учить детей выполнять под музыку несложные плясовые движения , активно подпевать, приучать детей слышать смену частей в музыке и самостоятельно менять движения)	Показ педагога	Музыкальный центр, фортепиано, берёзка, цветные платочки		4мин.	

<b>Вид деятельности</b>	<b>Тема время</b>	<b>Программное содержание, цель НОД</b>	<b>Методы и приёмы</b>	<b>Наглядные пособия оборудование</b>	<b>Источники</b>	<b>объём</b>	<b>Примечания и дополнения</b>
<b>Музыкально-ритмические движения</b>	<b>«Мои любимые игрушки» ( 4 недели)</b>	«Воротики»; «Сапожки»; «Бег и марш» (учить детей выполнять несложные движения под музыку, меняя их со сменой музыки, ходить змейкой в воротики, активно шагать и легко бегать, ориентируясь в пространстве)	Показ педагога	Музыкальный центр, фортепиано	И.Каплунова, И.Новоскольцева программа «Ладушки» (младшая группа)	3мин.	
<b>Развитие чувства ритма, музицирование</b>		«Барабан»; «Паровоз» ( продолжать развивать у детей чувство ритма и внимание, учить правильно извлекать звук на барабане)	Показ педагога	Фортепиано, музыкальный барабан		1мин.	
<b>Пальчиковая гимнастика</b>		«Мы платочки стираем» (способствовать формированию мелкой	Показ педагога			1мин.	

		моторики у детей, развивать связную речь, способствовать умственному развитию)					
<b>Слушание музыки</b>		Учить детей узнавать знакомые музыкальные произведения, узнавать их, эмоционально отзываться на музыку разного характера, активно отвечать на вопросы педагога.	Показ педагога, беседа по картинке	Музыкальный центр, картинки, фортепиано	И.Каплунова, И.Новоскольцева программа «Ладушки» (младшая группа)	3мин.	
<b>Певческая деятельность</b>		Продолжать разучивать песенный материал, создавать у детей радостное настроение от исполнения знакомых песен. Учить петь активно, не напрягая голоса, подстраиваясь к звучанию инструмента.	Показ педагогом иллюстрации	Музыкальный центр, фортепиано, иллюстрация		3 мин.	
<b>Пляски, игры и хороводы</b>		Продолжать разучивать знакомые танцы, уметь исполнять их по показу воспитателя. «Самолет» (познакомить детей с новой игрой, объяснить правила, учить образно показывать летающий самолет, ориентируясь в пространстве.	Показ педагога	Музыкальный центр, фортепиано, берёзка, цветные платочки		4мин.	

### Май

<b>Вид деятельности</b>	<b>Тема время</b>	<b>Программное содержание, цель НОД</b>	<b>Методы и приёмы</b>	<b>Наглядные пособия оборудование</b>	<b>Источники</b>	<b>объём</b>	<b>Примечания и дополнения</b>
<b>Музыкально-ритмические движения</b>	<b>«Мои любимые игрушки» (1 минута)</b>	«Топающий шаг»; «Побегали- потопали» (учить выполнять топающий шаг на всей стопе и легкий бег) «Пружинка»; «Выставление ноги на пятку» (различать музыку по характеру и правильно выполнять несложные танцевальные элементы ритмично и красиво)	Показ педагога	Музыкальный центр, фортепиано	И.Каплунова, И.Новоскольцева программа «Ладушки» (младшая группа)	3мин.	

<b>Развитие чувства ритма, музицирование</b>		«Паровоз» ( продолжать развивать у детей чувство ритма и внимание, выполнять образные движения)	Показ педагога	фортепиано, музыкальный бубен		1 мин.	
<b>Пальчиковая гимнастика</b>		«Овечки» (способствовать формированию мелкой моторики у детей, развивать связную речь, память, способствовать умственному развитию)	Показ педагога			1 мин.	
<b>Слушание музыки</b>		«Мишка пришел в гости»; «Курочка» (формировать у детей умение слушать музыку внимательно, заинтересованно, развивать речь, обогащать словарный запас, рассказать к музыке небольшой рассказ, развивать у детей эмоциональный отклик на музыку)	Показ педагога, беседа по картинке	Музыкальный центр, картинки, фортепиано, игрушка мишка	И.Каплунова, И.Новоскольцева программа «Ладушки» (младшая группа)	3 мин.	
<b>Певческая деятельность</b>		«Машина»; «Самолет»; «Я иду с цветами»; «Цыплята» ( учить детей активно подпевать песни подстраиваясь к голосу педагога и к звучанию инструмента, одновременно начинать и заканчивать пение, работать над четким произношением)	Показ педагога, игровой прием с игрушкой	Музыкальный центр, фортепиано, игрушка		3 мин.	
<b>Пляски, игры и хороводы</b>		«Воробушки и автомобиль»; «Черная курица» ( учить детей выполнять движения соответственно характеру музыки и менять их по показу воспитателя, учить правильно выполнять образные движения легко ориентируясь в пространстве)	Показ педагога, игровой приём с игрушкой	Музыкальный центр, фортепиано, игрушка		4 мин.	
<b>Вид деятельности</b>	<b>Тема время</b>	<b>Программное содержание, цель НОД</b>	<b>Методы и приёмы</b>	<b>Наглядные пособия оборудование</b>		<b>Источники</b>	<b>объём</b>

<b>Музыкально-ритмические движения</b>	<b>«Музыкальные загадки» ( 2 недели)</b>	«Бег с платочками»; «Да-да-да»; «Пройдем в ворота»; «Скачут лошадки»(формировать коммуникативные навыки, учить выполнять движения по показу, правильно выполнять прямой галоп)	Показ педагога	Музыкальный центр, фортепиано	И.Каплунова, И.Новоскольцева программа «Ладушки» (младшая группа)	3мин.	
<b>Развитие чувства ритма, музицирование</b>		«Паровоз» ( продолжать развивать у детей чувство ритма и внимание, память)	Показ педагога	фортепиано, музыкальный бубен		1мин.	
<b>Пальчиковая гимнастика</b>		«Овечки» (способствовать формированию мелкой моторики у детей, развивать связную речь, память, способствовать умственному развитию)	Показ педагога			1мин.	
<b>Слушание музыки</b>		«Колыбельная»; «Лошадка» ( знакомить детей смузыкой разного характера, эмоционально на нее реагировать, показать иллюстрацию , предложить детям образно покачать куклу и поскакать как лошадки)	Показ педагога, беседа по картинке	Музыкальный центр, картинки, фортепиано	И.Каплунова, И.Новоскольцева программа «Ладушки» (младшая группа)	3мин.	
<b>Певческая деятельность</b>		«Поезд»; «Машина»; «Самолет»; «Игра с лошадкой»( продолжать знакомить детей с новыми песнями ,активно подпевать, сопровождать пение несложными движениями, петь активно, не кричать, работать над текстом, использовать сюрпризный момент с игрушкой)	Показ педагога, игровой прием с игрушкой	Музыкальный центр, фортепиано, игрушки		3 мин.	
<b>Пляски, игры и хороводы</b>		«Приседай»; игра «Самолет» ( знакомить детей с новым танцем, учить выполнять плясовые движения по тексту, правильно двигаться по кругу в парах, в музыкальной игре правильно выполнять образные движения летающих самолетов)	Показ педагога, игровой приём с игрушкой	Музыкальный центр, фортепиано, игрушка		4мин.	



Вид деятельности	Тема время	Программное содержание, цель НОД	Методы и приёмы	Наглядные пособия оборудование	Источники	объём	Примечания и дополнения
Музыкально-ритмические движения	«Музыкальные загадки» ( 3 неделя)	Закреплять умение выполнять движения в соответствии с динамикой и 2-часной формой музыки, самостоятельно выполнять упражнения под музыку	Показ педагога	Музыкальный центр, фортепиано	И.Каплунова, И.Новоскольцева программа «Ладушки» (младшая группа)	3мин.	
Развитие чувства ритма, музицирование		«Паровоз» ( продолжать развивать у детей чувство ритма и внимание, учить выполнять образные движения)	Показ педагога	фортепиано, музыкальный бубен		1мин.	
Пальчиковая гимнастика		«Овечки»; «Коза»; «Семья» (способствовать формированию мелкой моторики у детей, развивать связную речь, память)	Показ педагога			1мин.	
Слушание музыки		Продолжать знакомить детей с новой музыкой. Определять ее характер и настроение, развивать словесную активность детей, учить дослушивать музыку до конца	Показ педагога, беседа по картинке	Музыкальный центр, картинки, фортепиано	И.Каплунова, И.Новоскольцева программа «Ладушки» (младшая группа)	3мин.	
Певческая деятельность		«Есть у солнышка друзья»; «Машина»; «Цыплята» Продолжать разучивание и повторение песенного репертуара, учить детей активно попевать песни, одновременно начиная и заканчивая с музыкой, запоминать текст песен.	Показ педагога, игровой прием с игрушкой	Музыкальный центр, фортепиано, игрушка		3 мин.	
Пляски, игры и хороводы		«Приседай»; «Воробушки и автомобиль»( учить детей выполнять под музыку несложные плясовые движения , активно подпевать, приучать детей слышать смену частей в музыке и самостоятельно менять движения, в музыкальных играх соблюдать правила)	Показ педагога, игровой приём с игрушкой	Музыкальный центр, фортепиано, игрушка		4мин.	

Вид деятельности	Тема время	Программное содержание, цель НОД	Методы и приёмы	Наглядные пособия оборудование	Источники	объём	Примечания и дополнения
Музыкально-ритмические движения	«Музыкальные загадки» ( 4 неделя)	«Мячики»; «Спокойная ходьба и кружение»; «Всадники и лошадки»; «Стуколка» (учить детей выполнять несложные движения под музыку, меняя их со сменой частей, спокойно двигаться по залу, ориентируясь в пространстве, правильно двигаться прямым галопом)	Показ педагога	Музыкальный центр, фортепиано	И.Каплунова, И.Новоскольцева программа «Ладушки» (младшая группа)	3мин.	
Развитие чувства ритма, музицирование		«Паровоз» ( продолжать развивать у детей чувство ритма и внимание, память)	Показ педагога	Фортепиано, музыкальный бубен		1мин.	
Пальчиковая гимнастика		«Овечки» (способствовать формированию мелкой моторики у детей, развивать связную речь, память, способствовать умственному развитию)	Показ педагога			1мин.	
Слушание музыки		Учить детей узнавать знакомые музыкальные произведения , эмоционально отзываться на музыку разного характера, активно отвечать на вопросы педагога о музыке	Показ педагога, беседа по картинке	Музыкальный центр, картинки, фортепиано	И.Каплунова, И.Новоскольцева программа «Ладушки» (младшая группа)	3мин.	
Певческая деятельность		Продолжать разучивать песенный материал , создавать у детей радостное настроение от исполнения знакомых песен. Применить игровой прием с игрушкой по тексту, работать над чистым произношением, учить детей не кричать во время пения.	Показ педагога, игровой прием с игрушкой	Музыкальный центр, фортепиано, игрушка		3 мин.	
Пляски, игры и хороводы		Игра «Табунщик и лошадки» (познакомить с новой игрой, объяснить правила, продолжать разучивать	Показ педагога, игровой приём с игрушкой	Музыкальный центр,		4мин.	

		знакомые танцы и игры, уметь выполнять движения самостоятельно и по показу воспитателя, доставить детям радость.		фортепиано, игрушка			
--	--	--	--	---------------------	--	--	--

### Июнь

Вид деятельности	Тема время	Программное содержание, цель НОД	Методы и приёмы	Наглядные пособия оборудование	Источники	объём	Примечания и дополнения
<b>Музыкально-ритмические движения</b>	«Мои любимые игрушки» ( 1 неделя)	«Марш и бег»; «Хлопки и фонарики» (учить выполнять движения по характеру музыки, по показу воспитателя) «Пружинка»; «Серенькая кошечка» (различать музыку по характеру и правильно выполнять ритмичные полуприседания, учить выполнять образные движения)	Показ педагога	Музыкальный центр, фортепиано	И.Каплунова, И.Новоскольцева программа «Ладушки» (младшая группа)	3мин.	
<b>Развитие чувства ритма, музицирование</b>		«Паровоз» ( продолжать развивать у детей чувство ритма и внимание, память)	Показ педагога	фортепиано, музыкальный бубен		1мин.	
<b>Пальчиковая гимнастика</b>		«Жук»; «Семья» (способствовать формированию мелкой моторики у детей, развивать связную речь, память, способствовать умственному развитию)	Показ педагога			1мин.	
<b>Слушание музыки</b>		«Дождик капает»; «Марш» (формировать у детей умение слушать музыку внимательно, заинтересованно, развивать речь, обогащать словарный запас, сопровождать слушание музыки показом иллюстрации и образными движениям)	Показ педагога, беседа по картинке	Музыкальный центр, картинки, фортепиано	И.Каплунова, И.Новоскольцева программа «Ладушки» (младшая группа)	3мин.	
<b>Певческая деятельность</b>		«Жук»; «Есть у солнышка друзья»; «Машина» (учить детей активно подпевать песни подстраиваясь к голосу)	Показ педагога, игровой прием с игрушкой	Музыкальный центр,		3 мин.	

		педагога и к звучанию инструмента, одновременно начинать и заканчивать пение, запоминать текст, работать над звукопроизношением)		фортепиано, игрушка			
<b>Пляски, игры и хороводы</b>		«Пальчики- ручки»; игра «Кот Васька»; (учить детей выполнять движения соответственно характеру и тексту музыки и менять их по показу воспитателя, быстро убежать от кота, ориентируясь в пространстве, создавать у детей радостное настроение)	Показ педагога, игровой приём с игрушкой	Музыкальный центр, фортепиано. игрушка		4мин.	

<b>Вид деятельности</b>	<b>Тема время</b>	<b>Программное содержание, цель НОД</b>	<b>Методы и приёмы</b>	<b>Наглядные пособия оборудование</b>	<b>Источники</b>	<b>объём</b>	<b>Примечания и дополнения</b>
<b>Музыкально-ритмические движения</b>	<b>«Мои любимые игрушки» ( 2 неделя)</b>	«Побегали- потопали»; «Выставление ноги на пятку»; «Кружение на шаге»; «Большие и маленькие ноги» (формировать коммуникативные навыки, учить выполнять движения соответственно смене музыки, ориентироваться в пространстве, правильно выставлять ногу на пятку и кружиться под музыку)	Показ педагога	Музыкальный центр, фортепиано	И.Каплунова, И.Новоскольцева программа «Ладушки» (младшая группа)	3мин.	
<b>Развитие чувства ритма, музицирование</b>		«Паровоз» ( продолжать развивать у детей чувство ритма и внимание, учить выполнять образные движения)	Показ педагога	фортепиано		1мин.	
<b>Пальчиковая гимнастика</b>		«Жук»; «Овечки»; «Коза»; «Сорока» (способствовать формированию мелкой моторики у детей, развивать связную речь, память, способствовать умственному развитию)	Показ педагога			1мин.	

<b>Слушание музыки</b>		«Курочка» (продолжать знакомить детей с новой музыкой, определять ее характер, показать иллюстрацию, предложить детям рассказать о музыке, эмоционально на нее откликаться)	Показ педагога, беседа по картинке	Музыкальный центр, картинка, фортепиано	И.Каплунова, И.Новоскольцева программа «Ладушки» (младшая группа)	3мин.	
<b>Певческая деятельность</b>		«Ко-ко-ко»; «Маме песенку пою» (продолжать знакомить детей с новыми песнями, активно подпевать, сопровождать пение несложными движениями, петь активно, не кричать, работать над текстом, использовать сюрпризный момент с игрушкой. Повторять с детьми уже знакомые песни)	Показ педагога, игровой прием с игрушкой	Музыкальный центр, фортепиано, игрушка		3 мин.	
<b>Пляски, игры и хороводы</b>		Игры «Карусель»; «Черная курица» (продолжать знакомить детей с новым музыкальными играми, учить выполнять игровые движения под музыку, правильно двигаться по кругу держась за ленты карусели, повторить знакомые танцы и хороводы, учить двигаться легко, не наталкиваясь друг на друга)	Показ педагога, игровой приём с игрушкой	Музыкальный центр, фортепиано. игрушка		4мин.	

<b>Вид деятельности</b>	<b>Тема время</b>	<b>Программное содержание, цель НОД</b>	<b>Методы и приёмы</b>	<b>Наглядные пособия оборудование</b>	<b>Источники</b>	<b>объём</b>	<b>Примечания и дополнения</b>
<b>Музыкально-ритмические движения</b>	<b>«Мои любимые игрушки» (3 мин.)</b>	«Легкий бег»; «Марш»(закреплять умение выполнять движения в соответствии с динамикой и 2-часной формой музыки, ориентируясь в музыкальном зале)	Показ педагога	Музыкальный центр, фортепиано	И.Каплунова, И.Новоскольцева программа «Ладушки» (младшая группа)	3мин.	
<b>Развитие чувства ритма, музицирование</b>		«Паровоз» (продолжать развивать у детей чувство ритма и внимание, учить петь своё имя)	Показ педагога	фортепиано, музыкальный бубен		1мин.	

<b>Пальчиковая гимнастика</b>		«Жук»; «Семья» (способствовать формированию мелкой моторики у детей, развивать связную речь, память, способствовать умственному развитию)	Показ педагога			1 мин.	
<b>Слушание музыки</b>		«Марш»; «Полька»(познакомить детей с новой музыкой. Определять ее характер и настроение, развивать словесную активность детей, учить правильно выполнять маршевый шаг и поскоки с ноги на ногу. Показать картинки к музыке	Показ педагога, беседа по картинке	Музыкальный центр, картинки, фортепиано	И.Каплунова, И.Новоскольцева программа «Ладушки» (младшая группа)	3 мин.	
<b>Певческая деятельность</b>		«Жук»; «Цыплята» (продолжать разучивание и повторение песенного репертуара, учить детей активно попевать песни, одновременно начиная и заканчивая с музыкой, знакомить с новым песенным репертуаром, работать над мелодией и текстом)	Показ педагога, игровой прием с игрушкой	Музыкальный центр, фортепиано, игрушка		3 мин.	
<b>Пляски, игры и хороводы</b>		Игра «Ловишки»; «Воробушки и автомобиль» ( учить детей выполнять под музыку несложные игровые движения , приучать детей слышать смену частей в музыке и самостоятельно менять движения, повторять с детьми и закреплять знакомые танцы и хороводы)	Показ педагога, игровой приём с игрушкой	Музыкальный центр, фортепиано. игрушка		4 мин.	

<b>Вид деятельности</b>	<b>Тема время</b>	<b>Программное содержание, цель НОД</b>	<b>Методы и приёмы</b>	<b>Наглядные пособия оборудование</b>	<b>Источники</b>	<b>объём</b>	<b>Примечания и дополнения</b>
<b>Музыкально-ритмические движения</b>	<b>«Мои любимые танцы»</b>	«Жуки»; «Бег и марш» (учить детей выполнять несложные движения под музыку, меняя их со сменой музыки, активно шагать и легко бегать, ориентируясь в пространстве, выполнять	Показ педагога	Музыкальный центр, фортепиано	И.Каплунова, И.Новоскольцева программа «Ладушки»	3 мин.	

	образные движения летающих жуков, повторять уже знакомые движения)			(младшая группа)		
<b>Развитие чувства ритма, музицирование</b>	«Плясовая для кошки» ( продолжать развивать у детей чувство ритма и внимание, учить танцевать с игрушкой)	Показ педагога	фортепиано, музыкальный бубен		1 мин.	
<b>Пальчиковая гимнастика</b>	«Кот Мурлыка»; «Овечки» (способствовать формированию мелкой моторики у детей, развивать связную речь, память, способствовать умственному развитию)	Показ педагога			1 мин.	
<b>Слушание музыки</b>	Учить детей узнавать знакомые музыкальные произведения, используя картинки, эмоционально отзываться на музыку разного характера, активно отвечать на вопросы педагога, обогащая словарный запас детей.	Показ педагога, беседа по картинке	Музыкальный центр, картинки, фортепиано	И.Каплунова, И.Новоскольцева программа «Ладушки» (младшая группа)	3 мин.	
<b>Певческая деятельность</b>	«Корова» Продолжать разучивать песенный материал , создавать у детей радостное настроение от исполнения знакомых песен. Учить петь активно, не напрягая голоса, подстраиваясь к звучанию инструмента, исполнять с детьми знакомые песни по желанию детей.	Показ педагога, игровой прием с игрушкой	Музыкальный центр, фортепиано, игрушка		3 мин.	
<b>Пляски, игры и хороводы</b>	Продолжать разучивать знакомые танцы, уметь исполнять их по показу воспитателя, учить показывать образные движения в музыкальных играх, ориентироваться в пространстве. Создавать у детей радостное настроение.	Показ педагога, игровой приём с игрушкой	Музыкальный центр, фортепиано. игрушка		4 мин.	

## Июль

Вид деятельности	Тема время	Программное содержание, цель НОД	Методы и приёмы	Наглядные пособия оборудование	Источники	объём	Примечания и дополнения
Музыкально-ритмические движения	«Повторение муз. материала» ( 1 неделя)	«Марш и бег»; «Да-да-да»; ( учить выполнять несложные образные движения под музыку, различать музыку по характеру и соответственно менять движения, учить ориентироваться в пространстве)	Показ педагога	Музыкальный центр, фортепиано	И.Каплунова, И.Новоскольцева программа «Ладушки» (младшая группа)	3 мин.	
Развитие чувства ритма, музицирование		«Узнай инструмент» ( продолжать развивать у детей чувство ритма и внимание, учить узнавать музыкальный инструмент на слух)	Показ педагога	фортепиано, музыкальный бубен		1 мин.	
Пальчиковая гимнастика		«Шаловливые ножки»; «Бабушка очки одела» (способствовать формированию мелкой моторики у детей, развивать связную речь, память, способствовать умственному развитию)	Показ педагога			1 мин.	
Слушание музыки		«Капризуля»; «Шалун»; «Резвушка» (формировать у детей умение слушать музыку внимательно, до конца заинтересованно, развивать речь, обогащать словарный запас, побеседовать о музыке по картинке)	Показ педагога, беседа по картинке	Музыкальный центр, картинки, фортепиано	И.Каплунова, И.Новоскольцева программа «Ладушки» (младшая группа)	3 мин.	
Певческая деятельность		«Корова»; «Серенькая кошечка» (познакомить детей с новой песней, учить детей активно подпевать, подстраиваясь к голосу педагога и к звучанию инструмента, одновременно начинать и заканчивать пение, запоминать текст, использовать игровой прием)	Показ педагога, игровой прием с игрушкой	Музыкальный центр, фортепиано, игрушка		3 мин.	



<b>Пляски, игры и хороводы</b>		Хоровод «Березка»; игра «Воробушки и автомобиль» (учить детей выполнять несложные плясовые движения в кругу с платочками соответственно характеру музыки и менять их по показу воспитателя, учить ориентироваться в музыкальном зале, выполняя игровые действия)	Показ педагога, игровой приём с игрушкой	Музыкальный центр, фортепиано. игрушка		4мин.	
--------------------------------	--	--	--	--	--	-------	--

<b>Вид деятельности</b>	<b>Тема времени</b>	<b>Программное содержание, цель НОД</b>	<b>Методы и приёмы</b>	<b>Наглядные пособия оборудование</b>	<b>Источники</b>	<b>объём</b>	<b>Примечания и дополнения</b>
<b>Музыкально-ритмические движения</b>	<b>«Повторение муз. материала» ( 2 неделя)</b>	«Воробушки»; «Медведи» (формировать коммуникативные навыки, учить выполнять движения по показу, ориентироваться в пространстве, различая 2-х частную форму и менять движения в соответствии с ней, учить детей выполнять образные движения)	Показ педагога	Музыкальный центр, фортепиано	И.Каплунова, И.Новоскольцева программа «Ладушки» (младшая группа)	3мин.	
<b>Развитие чувства ритма, музицирование</b>		«Спой своё имя» (продолжать развивать у детей чувство ритма и внимание, учить петь своё имя)	Показ педагога	фортепиано, музыкальный бубен		1мин.	
<b>Пальчиковая гимнастика</b>		«Мы платочки стираем»; «Бабушка очки одела» (способствовать формированию мелкой моторики у детей, развивать связную речь, память, способствовать умственному развитию)	Показ педагога			1мин.	
<b>Слушание музыки</b>		«Дождик капает» Учить детей узнавать знакомое музыкальное произведение, эмоционально откликаться на его характер, показать иллюстрацию, отвечать на вопросы	Показ педагога, беседа по картинке	Музыкальный центр, картинки, фортепиано	И.Каплунова, И.Новоскольцева программа «Ладушки»	3мин.	

		педагога, побуждать детей активно отвечать на вопросы педагога			(младшая группа)		
<b>Певческая деятельность</b>		«Корова»; «Цыплята» (продолжать знакомить детей с новой песней и продолжать разучивать новую, учить активно подпевать, сопровождать пение несложными движениями, петь активно, не кричать, работать над текстом, использовать сюрпризный момент с игрушкой)	Показ педагога, игровой прием с игрушкой	Музыкальный центр, фортепиано, игрушка		3 мин.	
<b>Пляски, игры и хороводы</b>		«Танец с игрушками»; (продолжать знакомить детей с новыми танцами, учить выполнять плясовые движения с игрушками, активно двигаться по залу, повторить плясовые движения без музыки по показу педагога, менять движения в соответствии с 2-х частной формой музыки)	Показ педагога, игрушки	Музыкальный центр, фортепиано. игрушки		4мин.	

<b>Вид деятельности</b>	<b>Тема время</b>	<b>Программное содержание, цель НОД</b>	<b>Методы и приёмы</b>	<b>Наглядные пособия оборудование</b>	<b>Источники</b>	<b>объём</b>	<b>Примечания и дополнения</b>
<b>Музыкально-ритмические движения</b>	<b>«Повторение муз. материала» ( 3 недели)</b>	«Большие и маленькие ноги»; «Бег и подпрыгивание» (закреплять умение выполнять движения в соответствии с динамикой, активно ходить широкими шагами и ритмично двигаться мелкими, ориентируясь в пространстве, легко бегать и прыгать)	Показ педагога	Музыкальный центр, фортепиано	И.Каплунова, И.Новоскольцева программа «Ладушки» (младшая группа)	3мин.	
<b>Развитие чувства ритма, музицирование</b>		«Паровоз» ( продолжать развивать у детей чувство ритма и внимание, учить ритмично манипулировать игрушкой)	Показ педагога	фортепиано, музыкальный бубен		1 мин.	
<b>Пальчиковая гимнастика</b>		«Две тетери»; «Бабушка очки одела» (способствовать формированию мелкой	Показ педагога			1 мин.	

		моторики у детей, развивать связную речь, память, способствовать умственному развитию)					
<b>Слушание музыки</b>		«Курочка»; Поезд» Учить детей узнавать знакомую музыку, откликаться на ее характер и настроение, развивать словесную активность, активно отвечать на вопросы педагога по картинке, учить дослушивать музыку до конца.	Показ педагога, беседа по картинке	Музыкальный центр, картинки, фортепиано	И.Каплунова, И.Новоскольцева программа «Ладушки» (младшая группа)	3мин.	
<b>Певческая деятельность</b>		«Маша и каша»; «Жук»Продолжать разучивание и повторение знакомого песенного репертуара, учить детей активно попевать, одновременно начиная и заканчивая с музыкой, учить запоминать слова и повторять их за педагогом.	Показ педагога, игровой прием с игрушкой, иллюстрация	Музыкальный центр, фортепиано, игрушка		3 мин.	
<b>Пляски, игры и хороводы</b>		«Танец с игрушками»; игра «Жуки»; «Карусель» Продолжать учить детей выполнять под музыку несложные плясовые движения , активно двигаясь по залу, приучать детей слышать смену частей в музыке и самостоятельно менять движения, повторить с детьми уже знакомые игры.	Показ педагога, игровой приём с игрушкой	Музыкальный центр, фортепиано. игрушка		4мин.	
<b>Вид деятельности</b>	<b>Тема время</b>	<b>Программное содержание, цель НОД</b>	<b>Методы и приёмы</b>	<b>Наглядные пособия оборудование</b>	<b>Источники</b>	<b>объём</b>	<b>Примечания и дополнения</b>
<b>Музыкально-ритмические движения</b>	«Мои любимые игрушки»	«Жуки»; «Бег и марш» (учить детей выполнять несложные движения под музыку, меняя их со сменой музыки, активно шагать и легко бегать, ориентируясь в пространстве, выполнять	Показ педагога	Музыкальный центр, фортепиано	И.Каплунова, И.Новоскольцева программа «Ладушки»	3мин.	

	образные движения летающих жуков, повторять уже знакомые движения)			(младшая группа)		
<b>Развитие чувства ритма, музицирование</b>	«Плясовая для кошки» ( продолжать развивать у детей чувство ритма и внимание, учить танцевать с игрушкой)	Показ педагога	фортепиано, музыкальный бубен		1мин.	
<b>Пальчиковая гимнастика</b>	«Кот Мурлыка»; «Овечки» (способствовать формированию мелкой моторики у детей, развивать связную речь, память, способствовать умственному развитию)	Показ педагога			1мин.	
<b>Слушание музыки</b>	Учить детей узнавать знакомые музыкальные произведения, используя картинки, эмоционально отзываться на музыку разного характера, активно отвечать на вопросы педагога, обогащая словарный запас детей.	Показ педагога, беседа по картинке	Музыкальный центр, картинки, фортепиано	И.Каплунова, И.Новоскольцева программа «Ладушки» (младшая группа)	3мин.	
<b>Певческая деятельность</b>	«Корова» Продолжать разучивать песенный материал , создавать у детей радостное настроение от исполнения знакомых песен. Учить петь активно, не напрягая голоса, подстраиваясь к звучанию инструмента, исполнять с детьми знакомые песни по желанию детей.	Показ педагога, игровой прием с игрушкой	Музыкальный центр, фортепиано, игрушка		3 мин.	
<b>Пляски, игры и хороводы</b>	Продолжать разучивать знакомые танцы, уметь исполнять их по показу воспитателя, учить показывать образные движения в музыкальных играх, ориентироваться в пространстве. Создавать у детей радостное настроение.	Показ педагога, игровой приём с игрушкой	Музыкальный центр, фортепиано. игрушка		4мин.	

Вид деятельности	Тема время	Программное содержание, цель НОД	Методы и приёмы	Наглядные пособия оборудование	Источники	объём	Примечания и дополнения
Музыкально-ритмические движения	«Повторение муз. материала» ( 4 недели)	«Лошадки скачут» ; «Мячики» Продолжать повторять с детьми выполнять несложные движения под музыку, меняя их со сменой частей, правильно выполнять движение прямого галопа и легких прыжков на двух ногах, ориентируясь в пространстве.	Показ педагога	Музыкальный центр, фортепиано	И.Каплунова, И.Новоскольцева программа «Ладушки» (младшая группа)	3мин.	
Развитие чувства ритма, музицирование		«Игра с бубном» ( продолжать развивать у детей чувство ритма и внимание, учить ритмично манипулировать игрушкой)	Показ педагога	фортепиано, музыкальный бубен		1мин.	
Пальчиковая гимнастика		«Две тетери»; «Бабушка очки одела» (способствовать формированию мелкой моторики у детей, развивать связную речь, память, способствовать умственному развитию)	Показ педагога			1мин.	
Слушание музыки		Учить детей узнавать знакомые музыкальные произведения, эмоционально отзываться на музыку разного характера, активно отвечать на вопросы педагога, использовать игровой прием, учить дослушивать музыку до конца внимательно.	Показ педагога, беседа по картинке	Музыкальный центр, картинки, фортепиано	И.Каплунова, И.Новоскольцева программа «Ладушки» (младшая группа)	3мин.	
Певческая деятельность		Продолжать разучивать песенный материал, создавать у детей радостное настроение от исполнения знакомых песен. Учить петь активно, не напрягая голоса, подстраиваясь к звучанию инструмента и к голосу педагога, одновременно начинать и заканчивать	Показ педагога, игровой прием с игрушкой	Музыкальный центр, фортепиано, игрушка		3 мин.	

		пение. Исполнять песни по желанию детей.					
<b>Пляски, игры и хороводы</b>		Продолжать разучивать с детьми знакомые танцы и игры, уметь исполнять их по показу воспитателя и самостоятельно, активно двигаться в парах по одному и в хороводе, соблюдая правильный круг, в играх соблюдать правила, ориентироваться в пространстве, развивать творческую активность.	Показ педагога, игровой приём с игрушкой	Музыкальный центр, фортепиано. игрушка		4мин.	

### Август

<b>Вид деятельности</b>	<b>Тема время</b>	<b>Программное содержание, цель НОД</b>	<b>Методы и приёмы</b>	<b>Наглядные пособия оборудование</b>	<b>Источники</b>	<b>объём</b>	<b>Примечания и дополнения</b>
<b>Музыкально-ритмические движения</b>	<b>«Музыкальные загадки» ( 1 неделя)</b>	«Бег с платочками»; «Да-да-да»; «Пройдем в ворота»; «Скачут лошадки»(формировать коммуникативные навыки, учить выполнять движения по показу, правильно выполнять прямой галоп)	Показ педагога	Музыкальный центр, фортепиано	И.Каплунова, И.Новоскольцева программа «Ладушки» (младшая группа)	3мин.	
<b>Развитие чувства ритма, музицирование</b>		«Паровоз» ( продолжать развивать у детей чувство ритма и внимание, память)	Показ педагога	фортепиано, музыкальный бубен		1мин.	
<b>Пальчиковая гимнастика</b>		«Овечки» (способствовать формированию мелкой моторики у детей, развивать связную речь, память, способствовать умственному развитию)	Показ педагога			1мин.	
<b>Слушание музыки</b>		«Колыбельная»; «Лошадка» ( знакомить детей смузыкой разного характера, эмоционально на нее реагировать, показать иллюстрацию, предложить	Показ педагога, беседа по картинке	Музыкальный центр, картинки, фортепиано		И.Каплунова, И.Новоскольцева программа «Ладушки»	3мин.

		детям образно покачать куклу и поскакать как лошадки)			(младшая группа)		
<b>Певческая деятельность</b>		«Поезд»; «Машина»; «Самолет»; «Игра с лошадкой»( продолжать знакомить детей с новыми песнями ,активно подпевать, сопровождать пение несложными движениями, петь активно, не кричать, работать над текстом, использовать сюрпризный момент с игрушкой)	Показ педагога, игровой прием с игрушкой	Музыкальный центр, фортепиано, игрушки		3 мин.	
<b>Пляски, игры и хороводы</b>		«Приседай»; игра «Самолет» ( знакомить детей с новым танцем, учить выполнять плясовые движения по тексту, правильно двигаться по кругу в парах, в музыкальной игре правильно выполнять образные движения летающих самолетов)	Показ педагога, игровой приём с игрушкой	Музыкальный центр, фортепиано, игрушка		4мин.	

<b>Вид деятельности</b>	<b>Тема время</b>	<b>Программное содержание, цель НОД</b>	<b>Методы и приёмы</b>	<b>Наглядные пособия оборудование</b>	<b>Источники</b>	<b>объём</b>	<b>Примечания и дополнения</b>
<b>Музыкально-ритмические движения</b>	<b>«Мои любимые игрушки» ( 2 неделя)</b>	«Побегали- потопали»; «Выставление ноги на пятку»; «Кружение на шаге»; «Большие и маленькие ноги» (формировать коммуникативные навыки, учить выполнять движения соответственно смене музыки, ориентироваться в пространстве, правильно выставлять ногу на пятку и кружиться под музыку)	Показ педагога	Музыкальный центр, фортепиано	И.Каплунова, И.Новоскольцева программа «Ладушки» (младшая группа)	3мин.	
<b>Развитие чувства ритма, музицирование</b>		«Паровоз» ( продолжать развивать у детей чувство ритма и внимание, учить выполнять образные движения)	Показ педагога	фортепиано		1 мин.	
<b>Пальчиковая гимнастика</b>		«Жук»; «Овечки»; «Коза»; «Сорока» (способствовать формированию мелкой	Показ педагога			1 мин.	

		моторики у детей, развивать связную речь, память, способствовать умственному развитию)					
<b>Слушание музыки</b>		«Курочка» (продолжать знакомить детей с новой музыкой, определять ее характер, показать иллюстрацию, предложить детям рассказать о музыке, эмоционально на нее откликаться)	Показ педагога, беседа по картинке	Музыкальный центр, картинка, фортепиано	И.Каплунова, И.Новоскольцева программа «Ладушки» (младшая группа)	3мин.	
<b>Певческая деятельность</b>		«Ко-ко-ко»; «Маме песенку пою» (продолжать знакомить детей с новыми песнями, активно подпевать, сопровождать пение несложными движениями, петь активно, не кричать, работать над текстом, использовать сюрпризный момент с игрушкой. Повторять с детьми уже знакомые песни)	Показ педагога, игровой прием с игрушкой	Музыкальный центр, фортепиано, игрушка		3 мин.	
<b>Пляски, игры и хороводы</b>		Игры «Карусель»; «Черная курица» (продолжать знакомить детей с новым музыкальными играми, учить выполнять игровые движения под музыку, правильно двигаться по кругу держась за ленты карусели, повторить знакомые танцы и хороводы, учить двигаться легко, не наталкиваясь друг на друга)	Показ педагога, игровой приём с игрушкой	Музыкальный центр, фортепиано. игрушка		4мин.	
<b>Вид деятельности</b>	<b>Тема время</b>	<b>Программное содержание, цель НОД</b>	<b>Методы и приёмы</b>	<b>Наглядные пособия оборудование</b>	<b>Источники</b>	<b>объём</b>	<b>Примечания и дополнения</b>
<b>Музыкально-ритмические движения</b>	<b>«Повторе»</b>	«Большие и маленькие ноги»; «Бег и подпрыгивание» (закреплять умение выполнять движения в соответствии с динамикой, активно ходить широкими шагами и ритмично двигаться мелкими,	Показ педагога	Музыкальный центр, фортепиано	И.Каплунова, И.Новоскольцева программа «Ладушки»	3мин.	



	ориентируясь в пространстве, легко бегать и прыгать)			(младшая группа)		
<b>Развитие чувства ритма, музицирование</b>	«Паровоз» ( продолжать развивать у детей чувство ритма и внимание, учить ритмично манипулировать игрушкой)	Показ педагога	фортепиано, музыкальный бубен		1 мин.	
<b>Пальчиковая гимнастика</b>	«Две тетери»; «Бабушка очки одела» (способствовать формированию мелкой моторики у детей, развивать связную речь, память, способствовать умственному развитию)	Показ педагога			1 мин.	
<b>Слушание музыки</b>	«Курочка»; Поезд» Учить детей узнавать знакомую музыку, откликаться на ее характер и настроение, развивать словесную активность, активно отвечать на вопросы педагога по картинке, учить дослушивать музыку до конца.	Показ педагога, беседа по картинке	Музыкальный центр, картинка, фортепиано	И.Каплунова, И.Новоскольцева программа «Ладушки» (младшая группа)	3 мин.	
<b>Певческая деятельность</b>	«Маша и каша»; «Жук»Продолжать разучивание и повторение знакомого песенного репертуара, учить детей активно попевать, одновременно начиная и заканчивая с музыкой, учить запоминать слова и повторять их за педагогом.	Показ педагога, игровой прием с игрушкой, иллюстрация	Музыкальный центр, фортепиано, игрушка		3 мин.	
<b>Пляски, игры и хороводы</b>	«Танец с игрушками»; игра «Жуки»; «Карусель» Продолжать учить детей выполнять под музыку несложные плясовые движения , активно двигаясь по залу, приучать детей слышать смену частей в музыке и самостоятельно менять движения, повторить с детьми уже знакомые игры.	Показ педагога, игровой приём с игрушкой	Музыкальный центр, фортепиано. игрушка		4 мин.	

Вид деятельности	Тема время	Программное содержание, цель НОД	Методы и приёмы	Наглядные пособия оборудование	Источники	объём	Примечания и дополнения
Музыкально-ритмические движения	«Мои любимые игрушки» ( 4 неделя)	«Жуки»; «Бег и марш» (учить детей выполнять несложные движения под музыку, меняя их со сменой музыки, активно шагать и легко бегать, ориентируясь в пространстве, выполнять образные движения летающих жуков, повторять уже знакомые движения)	Показ педагога	Музыкальный центр, фортепиано	И.Каплунова, И.Новоскольцева программа «Ладушки» (младшая группа)	3мин.	
Развитие чувства ритма, музицирование		«Плясовая для кошки» ( продолжать развивать у детей чувство ритма и внимание, учить танцевать с игрушкой)	Показ педагога	фортепиано, музыкальный бубен		1мин.	
Пальчиковая гимнастика		«Кот Мурлыка»; «Овечки» (способствовать формированию мелкой моторики у детей, развивать связную речь, память, способствовать умственному развитию)	Показ педагога			1мин.	
Слушание музыки		Учить детей узнавать знакомые музыкальные произведения, используя картинки, эмоционально отзываться на музыку разного характера, активно отвечать на вопросы педагога, обогащая словарный запас детей.	Показ педагога, беседа по картинке	Музыкальный центр, картинки, фортепиано	И.Каплунова, И.Новоскольцева программа «Ладушки» (младшая группа)	3мин.	
Певческая деятельность		«Корова» Продолжать разучивать песенный материал , создавать у детей радостное настроение от исполнения знакомых песен. Учить петь активно, не напрягая голоса, подстраиваясь к звучанию инструмента, исполнять с детьми знакомые песни по желанию детей.	Показ педагога, игровой прием с игрушкой	Музыкальный центр, фортепиано, игрушка		3 мин.	
Пляски, игры и хороводы		Продолжать разучивать знакомые танцы, уметь исполнять их по показу воспитателя, учить показывать образные движения в музыкальных играх, ориентироваться в пространстве. Создавать у детей радостное настроение.	Показ педагога, игровой приём с игрушкой	Музыкальный центр, фортепиано. игрушка		4мин.	

### 3. Планируемые результаты освоения программы.

- Ребенок с интересом слушает музыку и эмоционально вовлечен в действия с музыкальными игрушками, и другими предметами.
- Стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий в разных видах музыкальной деятельности.
- Владеет активной речью при исполнении песен со взрослым, понимает их содержание.
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в исполнительстве (пении, музыкально – ритмических движениях).
- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; с удовольствием участвует в совместных играх, плясках.
- Проявляет интерес к музыке, эмоционально откликается на различные произведения музыкального искусства;
- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды шага и бега, прыжки на двух ногах; элементы плясовых движений.

#### К концу учебного года ребенок 3 – 4 года:

- различает высоту звуков (высокий - низкий);
- узнает знакомые мелодии;
- вместе с педагогом подпевает музыкальные фразы;
- двигается в соответствии с характером музыки, начинает движения одновременно с музыкой;
- выполняет простейшие движения;
- различает и называет музыкальные инструменты: погремушка, бубен, колокольчик.
- ребенок эмоционально вовлечен в музыкальные действия.

### 4. Методическое обеспечение программы

Таблица 3

№п/п	Комплекты дидактического материала
1. Восприятие:	1. Дидактические игры. 2. Наглядно - иллюстративный материал: - сюжетные картины; - пейзажи (времена года); - комплект «Мир в картинках. Музыкальные инструменты» («Мозаика-синтез»); 3. Нотные сборники.
2. Пение: музыкально- слуховые	«Птица и птенчики»; «Два петушка», «Чудесный мешочек» ; «Узнай и спой песенку по картинке»; «Петушок большой и маленький»; «Угадай-ка»; «Кто как идет?»
- ладовое чувство	«Колпачки»; «Солнышко и тучка»; «Грустно-весело»

- чувство ритма	«Три медведя», «Сыграй, как я», «Научим матрёшек танцевать».
3. Музыкально-ритмические движения	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Суворова Т.И комплект книг «Танцевальная ритмика для детей» и дисков.</li> <li>2. И.Каплунова, И.Новоскольцева, И.Алексеева «Топ – топ , каблучок» и 2 - диска</li> <li>3. Разноцветные шарфы ,султанчики, листья, искусственные цветы, ветки деревьев, флажки, снежинки, венки, фуражки для русского костюма и.т.д.</li> <li>4. Разноцветны платочки, косынки.</li> <li>5. Карнавальные костюмы: лиса, медведь, волк, заяц, белка, кошка, собака, тигр, шапочки птиц, красная шапочка, божья коровка</li> <li>6. Маски-шапочки: лягушка, волк, лиса, коза, кошка, мышка, заяц, собака, медведь, белка, петух.</li> <li>7. Костюмы для взрослых и</li> </ol>
4. Игра на детских музыкальных инструментах	<p>Детские музыкальные инструменты:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Неозвученные музыкальные инструменты (шумовой оркестр);</li> <li>2. Ударные инструменты: бубен; барабан ; деревянные ложки; трещётка ; треугольник ; колотушка ; коробочка; музыкальные молоточки ; колокольчики ; металлофон (хроматический) ; маракас ; металлофон (диатонический) ; ксилофон ;</li> <li>3. Духовые инструменты: свистульки ; дудочка ; губная гармошка;</li> <li>4. Струнные инструменты: цимбалы, гитара, балалайка.</li> </ol>

## 5. Материально-техническое обеспечение

№ Раздела	Перечень основного оборудования	Наименование специализированных кабинетов
1.	Магнитная доска (двухсторонняя)	В муз-м зале
2.	Магнитофон	В муз-м зале
3.	Переносная мультимедийная установка	В муз-м зале
4.	Электронное фортепиано	В муз-м зале

## 6. Педагогическая диагностика

**Таблица 5**

№	ФИО	Слушание				Пение	Музыкально – ритмические движения				Чувство ритма		Называет музыкальные инструменты			
		Эмоциональная отзывчивость	Звуковысотность	Характер музыки	Ритм	Подпевание музыкальных фраз	Начинать движения	Учить выполнять танцевальн	Двигается под музыку с предметами	Принимает участие в играх	Хлопает в ладоши	Принимает участие в дидактич. играх	Бубен	Металлофон	Барабан	Колокольчик
1.																
2.																
3.																
4.																
5.																
6.																
7.																
8.																
9.																

### Условные обозначения:

Проявление: ● не сформирован; ● находится в стадии формирования ; ● сформирован

### Примечание:

- ✓ показатель "сформирован" означает, что показатель устойчив, не зависит от особенностей ситуации, присутствия или отсутствия взрослого, других детей, настроения ребенка, успешности или не успешности предыдущей деятельности и т. д.
- ✓ показатель "находится в стадии формирования" означает, что показатель периодически проявляется и его проявление зависит от особенностей ситуации, наличия контроля со стороны взрослого, настроения ребенка и т. д.
- ✓ показатель "не сформирован" означает, что показатель проявляется крайне редко и его появление носит случайный характер

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей

## **7. Список используемой литературы:**

### **Основная**

1. Буренина А.И. Журнал «Музыкальная палитра» №4 – 2013г. СПб.: ООО РЖ «Музыкальная палитра» 2013г.
2. Лапшина Г.А. «Праздники в детском саду». Волгоград, 2013

### **Дополнительная**

1. Радынова О.П. и др. Музыкальное воспитание дошкольников.- М., 1998.
2. Новоскольцева И., Каплунова И. Программа «Ладушки». С-Пб., 2000.
3. Мерзлякова С.И. Планирование и анализ работы по музыкальному воспитанию/ журнал «Дошкольное воспитание» №1, 2000.
4. Радынова О.П. «Песня, танец, марш». Сфера. М., 2009.
5. Радынова О.П. «Настроения, чувства в музыке». Сфера. М., 2009.
6. Радынова О.П. «Природа и музыка». Сфера. М., 2009.
7. Радынова О.П. «Сказка в музыке. Музыкальные инструменты». Сфера. М., 2009.
8. Радынова О.П. «Музыка о животных и птицах». Сфера. М., 2009.